

## VLAKOM DO MÚZEÍ A GALÉRIÍ

18. 03. – 12. 04. 2014

### INFORMÁCIE

O STÁLÝCH EXPOZÍCIÁCH, AKTUÁLNYCH VÝSTAVÁCH A PODUJATIACH  
V MÚZEÁCH A GALÉRIÁCH ZAPOJENÝCH DO PROJEKTU

#### SLOVENSKÁ NÁRODNÁ GALÉRIA

5

Esterházyho palác  
Vysunuté pracoviská: Zámok Zvolen  
Kaštieľ Strážky  
Galéria Ľudovíta Fullu Ružomberok  
Galéria inšitného umenia Schaubmarov mlyn Pezinok

#### SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM

8

Riaditeľstvo  
SNM – Archeologické múzeum v Bratislave  
SNM – Historické múzeum v Bratislave  
  
SNM – Hudobné múzeum v Bratislave  
Vysunuté expozície: Pamätník L. van Beethovena, Kaštieľ Dolná Krupá  
  
SNM – Múzeum Betliar v Betliari  
Kaštieľ v Betliari  
Mauzóleum Andrássyovcov v Krásnohorskom Podhradí  
  
SNM – Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň  
  
SNM – Múzeum Bojnice v Bojniciach  
SNM – Múzeum Červený Kameň v Častej  
  
SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave  
  
SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave  
Vysunuté expozície: Dom karpatskonemeckého spolku v Handlovej  
Dom karpatskonemeckého spolku v Nitrianskom Pravne  
  
SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave  
Vysunuté expozície: Kaštieľ Imre Madácha v Dolnej Strehovej  
Pamätný dom Kálmána Mikszátha v Sklabinej  
  
SNM – Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre  
  
SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove  
  
SNM – Múzeum Slovenských národných rád v Myjave  
Vysunuté expozície: Múzeum M. R. Štefánika v Košariskách  
  
SNM – Múzeá v Martine  
Etnografické múzeum  
Múzeum Andreja Kmeťa  
Múzeum slovenskej dediny

Múzeum Martina Benku  
Múzeum Karola Plicku Blatnica  
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku  
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku  
Vysunuté expozície: Galéria Dezidera Millyho  
Národopisná expozícia v prírode - skanzen

SNM – Múzeum židovskej kultúry na Slovensku v Bratislave

SNM – Prírodovedné múzeum v Bratislave  
SNM – Spišské múzeum v Levoči  
Vysunuté expozície: Dom Majstra Pavla z Levoče  
Historická radnica v Levoči  
NKP - Spišský hrad

### **SLOVENSKÉ TECHNICKÉ MÚZEUM V KOŠICIACH 30**

Vysunuté expozície: Múzeum letectva v Košiciach  
Múzeum dopravy v Bratislave  
Kaštieľ v Budimíre  
Múzeum kinematografie rodiny Schusterovej  
Solivar v Prešove  
História baníctva na Spiši  
Múzeum J. M. Petzvala v Spišskej Belej

### **MÚZEUM SNP V BANSKEJ BYSTRICI 33**

Vysunuté expozície: NKP – Pamätník Nemecká  
Múzeum tokajickej tragédie v Tokajíku

### **SLOVENSKÁ NÁRODNÁ KNIŽNICA V MARTINE 34**

Literárne múzeum SNK v Martine  
Vysunuté expozície: Slovanské múzeum A. S. Puškina v Brodzanoch

### **ŠTÁTNA VEDECKÁ KNIŽNICA V BANSKEJ BYSTRICI 36**

Literárne a hudobné múzeum v Banskej Bystrici  
Vysunuté expozície: Pamätný dom J. G. Tajovského v Tajove  
Pamätná izba Pavla Tonkoviča v Podkoniciach

### **SLOVENSKÁ ÚSTREDNÁ HVEZDÁREŇ HURBANOVO 37**

Múzeum Mikuláša Thege - Konkolyho

### **MÚZEUM POLÍCIE SR V BRATISLAVE 38**

### **SLOVENSKÉ MÚZEUM OCHRANY PRÍRODY A JASKYNIARSTVA 38**

### **SLOVENSKÉ BANSKÉ MÚZEUM BANSKÁ ŠTIAVNICA 39**

Banské múzeum v prírode  
Starý zámok  
Nový zámok  
Kammerhof Baníctvo na Slovensku  
Galéria Jozefa Kollára

Berggericht-Mineralogická expozícia  
Dedičná štôlna Glanzenberg

<b>VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV</b>	<b>41</b>
Vojenské historické múzeum Piešťany	
<b>ÚSTAV INFORMÁCIÍ A PROGNOZ ŠKOLSTVA</b>	<b>42</b>
Múzeum školstva a pedagogiky	
<b>MÚZEUM OBCHODU V BRATISLAVE</b>	<b>43</b>
Múzeum obchodu Bratislava – Podunajské Biskupice Vysunuté expozície: Obchod v múzeu	
<b>MÚZEUM VO SVÄTOM ANTONE</b>	<b>43</b>
<b>LESNÍCKE A DREVÁRSKE MÚZEUM VO ZVOLENE</b>	<b>44</b>
<b>SLOVENSKÉ POĽNOHOSPODÁRSKE MÚZEUM V NITRE</b>	<b>46</b>
<b>BRATISLAVSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ</b>	<b>47</b>
Malokarpatské múzeum Pezinok	
<b>BANSKOBYSTRICKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ</b>	<b>48</b>
Stredoslovenské múzeum Banská Bystrica Horehronské múzeum Brezno Gemersko-malohontské múzeum v Rimavskej Sobote Novohradské múzeum a galéria Lučenec Pohronské múzeum Nová Baňa Stredoslovenská galéria Banská Bystrica	
<b>KOŠICKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ</b>	<b>59</b>
Múzeum Spiša Spišská Nová Ves Východoslovenské múzeum Košice Východoslovenská galéria Košice Zemplínske múzeum Michalovce	
<b>NITRIANSKY SAMOSPRÁVNÝ KRAJ</b>	<b>64</b>
Nitrianska galéria Nitra Galéria umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch Tribečské múzeum v Topoľčanoch Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch Ponitrianske múzeum v Nitre Podunajské múzeum v Komárne Tekovské múzeum v Leviciach	
<b>TRENČIANSKY SAMOSPRÁVNÝ KRAJ</b>	<b>76</b>
Trenčianske múzeum v Trenčíne Podjavorinské múzeum Hornonitrianske múzeum v Prievidzi Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne	

**TRNAVSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ****80**

Balneologické múzeum Piešťany  
Vlastivedné múzeum v Hlohovci  
Záhorské múzeum Skalica  
Západoslovenské múzeum Trnava  
Žitnoostrovne múzeum v Dunajskej Strede  
Galéria J. Koniarka v Trnave  
Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici

**PREŠOVSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ****88**

Krajské múzeum v Prešove  
Vihorlatské múzeum v Humennom  
Vlastivedné múzeum v Hanušovciach nad Topľou  
Šarišské múzeum v Bardejove  
Ľubovnianske múzeum v Starej Ľubovni  
Múzeum v Kežmarku  
Podtatranské múzeum v Poprade  
Múzeum moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach  
Šarišská galéria v Prešove  
Tatranská galéria v Poprade

**ŽILINSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ****91**

Považské múzeum v Žiline  
Liptovské múzeum v Ružomberku  
Kysucké múzeum Čadca  
Oravské múzeum P.O. Hviezdoslava Dolný Kubín  
Považská galéria umenia v Žiline  
Oravská galéria Dolný Kubín  
Turčianska galéria Martin  
Liptovská galéria Petra Michala Bohúňa Liptovský Mikuláš  
Kysucká galéria v Oščadnici

---

## V roku 2014 je vstup na výstavy v SNG Bratislava a v SNG – Galérii insitného umenia v Pezinku voľný!

Slovenská národná galéria (SNG) je najväčším slovenským múzeom výtvarného umenia. Jej postavenie je jedinečné nielen šírkou záberu – venuje sa nielen starému, modernému a súčasnému umeniu, ale aj užitému umeniu, dizajnu, fotografii a architektúre, ale aj bohatými zbierkami. Vo svojich expozíciách a depozitároch vlastní galéria vyše päťdesiatpäť tisíc diel. Slovenská národná galéria je múzeum umenia s celoslovenskou pôsobnosťou. Okrem hlavného sídla v Bratislave SNG spravuje aj štyri vysunuté pracoviská: **Zvolenský zámok, Kaštieľ Strážky, Galéria Ľudovíta Fullu v Ružomberku, Galéria insitného umenia – Schaubmarov mlyn v Pezinku.**

Sídlo: administratívna budova, Hurbanove kasárne, Kollárovo nám. 10, Bratislava

Korešpondenčná adresa a sídlo: Riečna 1, 815 13 Bratislava 1

e-mail: [sng@sng.sk](mailto:sng@sng.sk)

www: [www.sng.sk](http://www.sng.sk)

### Informácie o výstavách SNG Bratislava

Oddelenie pre marketing a tvorbu programov

Telefón: +421 2 20476 147

Kontaktné osoby: Katarína Pikalyová, [katarina.pikalyova@sng.sk](mailto:katarina.pikalyova@sng.sk)

Daša Dúbravová, [dasa.dubravova@sng.sk](mailto:dasa.dubravova@sng.sk)

### Vzdelávacie programy SNG

Slovenská národná galéria realizuje ku všetkým stálym expozíciám a aktuálnym výstavám počas celého roka vzdelávacie programy a aktivity. Sú určené pre všetkých návštevníkov, ktorí chcú bližšie preskúmať výstavy a zbierky SNG a obohatiť svoju návštevu o vlastný zážitok z objavovania a interpretácie umeleckých diel.

### Škola / Prečo prísť so žiakmi a študentmi do galérie?

- o máme originály najvýznamnejších slovenských výtvarných diel
- o vzdelávanie umením v galérii je interaktívne a zážitkové
- o program môže vhodne doplniť vaše vyučovanie a nadviazať na učebné osnovy
- o ponúkané aktivity podporujú rozvoj kľúčových kompetencií žiakov v oblasti umenia a kultúry

Kontaktná osoba: Barbora Jurinová, oddelenie galerijnej pedagogiky

objednávka vzdelávacích programov (min. 3 dni vopred)

Telefón: +421 2 20476 270

E-mail: [barbora.jurinova@sng.sk](mailto:barbora.jurinova@sng.sk), [lektori@sng.sk](mailto:lektori@sng.sk)

### SNG - Esterházyho palác – aktuálne výstavy

Sídlo: Nám. Ľ. Štúra 4, Bratislava

**Otváracie hodiny:** utorok, streda, piatok, sobota, nedeľa od 10:00 do 18:00 hod., štvrtok od 12:00 do 20:00 hod

### Výstavy:

Esterházyho palác, Nám. Ľ. Štúra 4, Bratislava

<b>Robert Wilson.</b> <b>Videoportréty</b>  13. 12. 2013 - 23. 03. 2014	Výstava predstavuje na Slovensku po prvýkrát tvorbu slávneho divadelného režiséra a inscenátora Roberta Wilsona, a to prostredníctvom výberu z jeho putujúcich Voom Portraits. Američan Robert Wilson je umelcom mnohých umení, tvorcom vskutku intermediálnym. A aj keď jeho domovským médiom zostáva divadlo, v poslednom desaťročí sa stále častejšie objavuje aj v iných umeleckých
--	---

<p><i>Kurátori: Noah Khoshbin &amp; Matthew Shattuck</i>  <i>Odborná spolupráca: Petra Hanáková</i></p>	<p>prostrediac: tvorí vlastné inštalácie, vystavuje (a draží) rekvizity svojich divadelných predstavení alebo inscenuje výstavy iných umelcov či módnych domov.  Wilsonove portréty, vystavované najčastejšie v galériách, vždy v dokonalých aranžmá, sú pozoruhodným príkladom aktualizácie klasického žánru – upgrade-nutím portrétu novými, digitálnymi technológiami. A o koho portréty vlastne ide?  Okrem starej nobility (napríklad princezná Caroline z Monaca) sú to predovšetkým portréty filmových a divadelných celebrit (Brad Pitt, Isabella Rossellini), ale i obrazy krásnych zvierat (dikobraz, puma, snežné sovy)...</p>
<p><b><i>Nestála expozícia SNG</i></b></p> <p><i>od 17. 01. 2014</i></p> <p><i>Kurátori: Katarína Chmelinová &amp; Dušan Buran</i></p>	<p>Dočasná expozícia historických zbierok SNG (gotika &amp; barok) návštevníkom počas rekonštrukcie bratislavského areálu SNG poskytne prístup aspoň k najdôležitejším artefaktom umenia 14. – 18. storočia. Zámer takejto stálej/neslákej expozície ponúka príležitosť na netradičný pohľad na neraz chronicky známe diela, preto namiesto lineárneho, štýlového či umelecko-geografického členenia kurátori zvolili iný raster. Výstava je rozdelená do šiestich sekcií, v ktorých každú sochu, či obraz zo zbierok SNG pozoruje z inej perspektívy. Prvá (po efektnej úvodnej inštalácii hláv F. X. Messerschmidta) je nazvaná „psychológia, výraz a bolesť“, druhá bude venovaná protikladu „typ &amp; individuum“. Expozícia pokračuje dvojicou „priestor &amp; ilúzia“ a „svetlo“. Poslednými témami sú „telo &amp; gesto“ a „život &amp; smrť“. Architektonický koncept výstavy navyše umožní v primeranej miere aj dočasné intervencie (súčasnú umenie, reštaurátorská dokumentácia, stabilné výstavné boxy na mini-kolekcie a pod.)  K výstave je vydaný sprievodca s farebnými reprodukciami väčšiny vystavených diel s naratívnyimi textami objašňujúcimi zámery jednotlivých sekcií.</p>
<p><b><i>Impresionizmus.sk</i></b></p> <p><i>20. 03. – 25. 05. 2014</i></p> <p><i>kurátor: Július Barczy</i></p>	<p>Výstava s pracovným názvom impresionizmus.sk predstaví impresionistické tendencie v maliarstve a sochárstve na Slovensku. Rovnako ako revoltujúci impresionisti v Paríži aj naši umelci pociťovali potrebu aspoň symbolicky opustiť akademické prostredie, čo vyvolalo potrebu tvorby v uvoľnenejších miestnych i vzdialenejších umeleckých kolóniách a na vidieku. Slovenský impresionizmus alebo "maliarstvo svetla" nepredstavoval východiskový bod pre avantgardy, stal sa skôr ich alternatívou v maliarstve prvej polovice 20. storočia.  Výstava zo zbierok SNG, regionálnych galérií a súkromných zbierok ponúkne divákovi nevšedný vizuálny zážitok z diel Ladislava Mednyánszkeho, Dominika Skuteckého, Želmíry Duchajovej-Švehlovej, Konštantína Kővariho-Kacsmarika, Maximiliána Schurmana, Jozefa Hanulu, Martina Benku a ďalších autorov.</p>

### Vysunutú pracoviská SNG:

#### SNG – Zámok Zvolen

Sídlo: Nám. SNP 594/1, 960 01 Zvolen  
Kontakt: Tomáš Kršňák  
Telefón: +421 45 533 1337  
E-mail: [zvolen@sng.sk](mailto:zvolen@sng.sk)  
Otváracie hodiny: streda – nedeľa: od 10:00 do 17:30 hod., posledný vstup o 16:45 hod.

#### Stála expozícia

<p><b><i>Obrazáreň</i></b></p> <p><b><i>(Ikony na Slovensku, Neskoro gotické umenie Strednej Európy, Majster</i></b></p>	<p>Jeden z našich najväčších stredovekých hradov – Zvolenský zámok – je momentálne najbohatšou obrazárňou na Slovensku. Aj v súvislosti s rekonštrukciou bratislavskej centrály Slovenskej národnej galérie sme sa rozhodli ponúknuť návštevníkom bohatú kolekciu starého umenia od 14. do 19. storočia práve vo Zvolene. Polovica prízemnia a celé prvé poschodie</p>
--	--

<p><b>Pavol z Levoče,</b> <b>Európske maliarstvo 16. – 18. storočia zo zbierok SNG</b></p>	<p>zámku sa tak stali atraktívnym výstavným priestorom s množstvom umeleckých druhov, tém aj štýlov; s ponukou pre školy, rodiny aj pre individuálnych návštevníkov.</p> <p>Na prízemí prezentujeme najstaršie artefakty: polychrómované skulptúry aj tabuľové maľby – pôvodne zväčša súčasti krídlových gotických oltárov. Rozhodujúca väčšina sú originálne diela z rozličných, nielen slovenských, regiónov stredovekej Európy. Spomedzi nich sa však vyčleňuje jeden súbor: kópie sôch z hlavného Oltára sv. Jakuba od Majstra Pavla z Levoče. Druhým výnimočným súborom sú transfery nástenných malieb zo 60. rokov 15. storočia, ktoré pôvodne slúžili ako tzv. „zelená izba“ v jednom zo zvolenských meštianskych domov. K sakrálnemu umeniu napokon patrí aj menšia kolekcia ikonomaľby (16. – 19. storočie).</p> <p>Prvé poschodie je venované najcennejšej kolekčii starého európskeho maliarstva 15. – 18. storočia u nás. Návštevníkom sú tu predstavené jednotlivé školy talianskeho, nizozemského či holandského maliarstva od manierizmu cez barok až po klasicizmus. Na svoje si prídu milovníci žánrových výjavov, zátiší aj portrétov, rovnako ako veľkých historických kompozícií či biblickej ikonografie. Môžu tu obdivovať napr. diela Cecca del Carravaggia, Cesare Procacciniho, Hansa von Aachen, Gerrit Lundensa alebo Davida Baillyho.</p>
--	---

### SNG – Kaštieľ Strážky

Sídlo:	Mednyánszkeho 25, 059 01 Spišská Belá
Správkyňa:	Mária Šelepová
Telefón	+421 52 458 1152
E-mail:	<a href="mailto:strazky@sng.sk">strazky@sng.sk</a>
Otváracie hodiny:	od 16. septembra do 15. júna – otvorené od 10:00 do 17:00 hod. (pondelok, utorok – zatvorené)

### **Stála expozícia**

<p><b>Expozícia portrétu 17.–19. storočia na Spiši</b></p>	<p>Kolekcia portrétov 17. – 19. storočia, prezentovaná v priestoroch kaštieľa v Strážkach, pozostáva najmä z diel pochádzajúcich z rodovej galérie. Jednotlivé rodiny, ktoré v minulosti kaštieľ vlastnili, alebo boli navzájom v príbuzenskom zväzku, podporovali portrétne umenie objednávkami u miestnych i zahraničných umelcov. Viacero portrétovaných patrí medzi významné osobnosti kultúrohistorického, politického a ekonomického života v minulosti Spiša. Rodovú galériu dopĺňa kolekcia portrétov z 19. storočia, ktorá sa viaže k danému umeleckému prostrediu.</p>
<p><b>Historická knižnica</b></p>	<p>Stručná historická expozícia zoznamuje návštevníkov s dejinami obce i kaštieľa, s vývojom rodov, ktorým kaštieľ patril. Počiatky významnej slovenskej historickej knižnice, ktorá je súčasťou národného kultúrneho dedičstva, siahajú do poslednej štvrtiny 16. storočia. Knižnica sa kontinuálne vyvíjala 400 rokov a dnes má okolo 8500 zväzkov, časopisov a máp.</p>
<p><b>Ladislav Mednyánszky a Strážky</b></p>	<p>L. Mednyánszky (1852 – 1919) je jedným z najvýznamnejších umelcov, ktorí sa narodili alebo žili na území Slovenska. Strážsky kaštieľ patril k najmilším miestam maliarových pobytov. Prežil v ňom časť mladosti a vždy sa do Strážok, kde mal jediný stály ateliér, rád vracal. Expozícia prináša výber maliarskych diel L. Mednyánszkeho od prác z 1. polovice 70. rokov 19. storočia do obdobia 1. svetovej vojny, ktorým sa maliarske dielo ukončuje.</p>
<p><b>Exteriérová expozícia slovenského sochárstva 20. storočia.</b></p>	<p>V parku kaštieľa je nainštalovaná stála expozícia sochárstva 20. storočia, v ktorej sú zastúpené diela najvýznamnejších slovenských umelcov.</p>

### Galéria Ľudovíta Fullu v Ružomberku

Sídlo: Makovického 1, 034 01 Ružomberok  
Správkyňa: PhDr. Zuzana Gažíková  
Telefón: 044/4324868, 044/4324867  
E-mail: [ruzomberok@sng.sk](mailto:ruzomberok@sng.sk)  
Otváracie hodiny: denne okrem pondelka od 10:00 do 17:30 hod.

#### Stála expozícia

<b><i>Život a dielo Ľudovíta Fullu</i></b>	Stála expozícia venovaná životu a dielu umelca pozostáva najmä z diel, ktoré Fulla daroval štátu a ktoré sa stali základom jeho galérie. Ľudovít Fulla (1902–1980) jedinečným spôsobom spojil podnety európskeho avantgardného maliarstva s inšpiráciami slovenským ľudovým umením, ikonopisnou maľbou, detským výtvarným prejavom. Okrem expozície je sprístupnený aj ateliér a pracovňa majstra.
--	--

#### Galéria insitného umenia Schaubmarov mlyn v Pezinku

Sídlo: Cajlanská 255, 902 01 Pezinok – Cajla  
Správca: Iveta Žáková  
Telefón: +421 33 640 4035  
E-mail: [pezinok@sng.sk](mailto:pezinok@sng.sk)

**Otváracie hodiny:** denne okrem pondelka od 9:00 do 17:00 hod (posledný vstup o 16:00 hod)

#### Stála expozícia

<b><i>Expozícia insitného umenia zo zbierok SNG a mlynskej techniky</i></b>	Galéria insitného umenia sídli v Schaubmarovom mlyne, ktorý patrí k technickým a kultúrnym pamiatkam na Slovensku. Je to jeden z najväčších potočných mlynov v Európe, ktorého architektúra vykazuje charakteristické prvky barokovej úžitkovej stavby. V mlyne je umiestnené funkčné strojové zariadenie valcového typu, pochádzajúce z roku 1913.
<b><i>Insita – In situ</i></b>  <i>Novootvorená stála expozícia zo zbierky insitného umenia</i>	Expozíciu tvorí reprezentatívny výber 150 maliarskych, sochárskych, kresbových a grafických diel od 50 insitných umelcov. Predstavené sú diela významných umelcov nielen zo Slovenska, ale súčasťou expozície je aj exkluzívna kolekcia diel zo slovenskej enklávy Kovačice v Srbsku, z Českej republiky, Francúzska, Talianska, Nemecka, Poľska, Portugalska, Izraela a Brazílie. Prezentované diela, autori ktorých nemajú výtvarné vzdelanie, vynikajú spontánnosťou a autenticitou.

## SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM

Slovenské národné múzeum (SNM) je najväčšou múzejnou inštitúciou a rozsahom spravovaného majetku aj najväčšou kultúrnou inštitúciou v Slovenskej republike.

Myšlienka zriadenia národného múzea sa objavovala na Slovensku už od počiatkov národného obrodzenia a vrcholila v čase vzniku Matice slovenskej. Pevnejšie organizačné a zbierkotvorné základy potrebné na jeho inštitucionalizáciu však položila až v roku 1893 Muzeálna slovenská spoločnosť, ktorá vznikla predovšetkým vďaka neúnavnému úsiliu Andreja Kmeťa. Počas viac ako 100-ročného pôsobenia SNM, ktorého historické jadro vzniklo v centre národných snažení Slovákov v minulom storočí – v Turčianskom Svätom Martine, prešlo zložitým procesom formovania i početnými organizačnými zmenami. Múzeum, ktorého sídlo je od roku 1961 v hlavnom meste krajiny – Bratislave, realizuje svoju prácu prostredníctvom siete osemnástich špecializovaných múzeí, ktoré sa nachádzajú vo všetkých krajoch Slovenskej republiky. V súčasnosti SNM v zbierkovom fonde ochraňuje takmer 4 mil. zbierkových predmetov všetkých vedných odborov a spravuje aj niekoľko desiatok národných kultúrnych pamiatok SR. Medzi nimi sú dve múzeá ľudovej architektúry v prírode, päť hradov, viacero kaštieľov a kúrií patriacich k najnavštevovanejším pamiatkam na Slovensku. SNM každoročne zrealizuje takmer dve stovky výstav a podujatí doma i v zahraničí, vykonáva aj poradenskú činnosť pre verejnosť, vydáva dva časopisy s 50-ročnou tradíciou, najstaršie slovenské vedecké zborníky a ďalšie odborné a popularizačné publikácie.



Školské skupiny, ktoré majú záujem o návštevu niektorého z múzeí SNM, kontaktujú priamo vybrané múzeum a dohodnú si termín návštevy, prípadne lektorský výklad. Kontakty sú uvedené pri každom z múzeí zvlášť.

Bližšie informácie o expozíciách a aktuálnych výstavách nájdete na stránke [www.snm.sk](http://www.snm.sk). Na tejto adrese nájdete tiež pod záložkou Vzdelávanie ponuku *Škola v múzeu*, cez ktorú je možné sa dostať k ponuke lektorských výkladov alebo vzdelávacích programov jednotlivých múzeí SNM. Pre zobrazenie ponuky konkrétneho múzea je potrebné kliknúť na jeho názov. Špecializované programy sú spoplatnené a objednávajú sa aspoň týždeň vopred.

### Riaditeľstvo SNM

sídlo: Vajanského nábrežie 2, P.O.BOX 13, 810 06 Bratislava 16  
e-mail: [silvia.turnerova@snm.sk](mailto:silvia.turnerova@snm.sk)  
www: [www.snm.sk](http://www.snm.sk)

Informácie o výstavách: Silvia Turnerová  
telefón: +421 2 204 69 142, +421 2 593 49 143  
e-mail: [silvia.turnerova@snm.sk](mailto:silvia.turnerova@snm.sk)

Komunikácia so školami a zabezpečenie lektorátu pre skupiny v rámci výstav generálneho riaditeľstva SNM sídelná budova:

Referát múzejnej pedagogiky: Dominik Hrdý  
telefón: +421 2 204 69 238, 0917 319 684  
Sídelná budova: Vajanského nábrežie 2, Bratislava  
Výstavný pavilón Podhradie: Vajanského nábrežie 2, Bratislava

**Otváracie hodiny:** (okrem pondelka) od 9:00 hod. do 17:00 hod.,  
posledný vstup o 16:30 hod.

### Stála expozícia

<b><i>Pamätník obetiam holokaustu</i></b> <i>Vajanského nábr. 2</i>	Výtvarná audiovizuálna inštalácia.
--	------------------------------------

### Výstavy

<b><i>Anton Fiala</i></b> <b><i>Galéria Svet</i></b> <i>február – máj 2014</i> <i>Vajanského nábr. 2, Bratislava</i>	Výstava predstaví pozoruhodné prírodné scenérie v ďalekých krajinách na všetkých kontinentoch sveta.
<b><i>Na čom sedela Európa</i></b> <i>marec – júl 2014</i> <i>Vajanského nábr. 2, Bratislava</i>	Výstava predstaví rôzne typy stoličiek – sedačka, taburet, placet, ployant, klismos, caquetoire, cockfight, chauffeuse, nožnicová, otáčacia, rohová, sgabello, lombardská, Thonetova a ďalšie. Stoličky budú na výstave inštalované chronologicky, od najstarších exponátov po najmladšie. V prípade nedochovania starších originálov (gréckych, rímskych, gotických) budú na výstave zastúpené tieto typy v podobe novších výrobkov z 19. storočia. Stoličky sú tvarovo, a aj rozmerovo rôznorodé, preto zjednocujúcim prvkom na výstave bude spôsob inštalácie na pódia a podstavce prekryté bordovým zamatom.

### SNM-Archeologické múzeum v Bratislave

Múzeum s celoštátnou pôsobnosťou tvorí zbierkový fond od praveku až po vrcholný stredovek (viac ako 150 000 predmetov). Fond vznikol vedeckovýskumnou činnosťou pracovníkov múzea, najmä vlastným archeologickým výskumom, darmi a kúpou. Rozmanitú škálu predmetov z územia Slovenska dopĺňajú egyptské, grécke a rímske pamiatky. Múzeum sídli pod Bratislavským hradom v renesančnej Kamperovej kúrii zo 16. storočia.

sídlo: Kamperova kúria, Žižkova č. 12, P.O.BOX 13, 810 06 Bratislava 16,

telefón: vstup do múzea – Žižkova 16  
 +421 2 59 207 218, +421 2 59 207 245  
 e-mail: archeolog@snm.sk; prezentacne.oddelenie.am@snm.sk  
 www: [www.snm.sk](http://www.snm.sk)

**Otváracie hodiny:** denne okrem pondelka od 10:00 hod. do 17:00 hod.,  
 posledný vstup o 16:30 hod.

#### Výstavy

<p><b>LATERĀRIUS – Dejiny tehliarstva na Slovensku</b> Trvalá výstava</p>	<p>Výstava LATERĀRIUS predstavuje vývoj stavebnej keramiky a jej výroby na Slovensku od jej počiatkov v dobe rímskej až po 20. storočie. Sú tu vystavené najreprezentatívnejšie tehliarske výrobky vytvorené majstrami z rímskej provincie Panónia, stredovekého Uhorska a novovekého Rakúska-Uhorska či Československej republiky.</p>
<p><b>Kabinetná zbierka Evanjelického lýcea v Bratislave</b> Dlhodobá výstava</p>	<p>Na výstave sú prezentované pamiatky jednej z najstarších zbierok, ktorá vznikla v 19. storočí v Bratislave a jej zakladateľom bol bývalý žiak lýcea Daniel Schimko. V roku 1961 sa archeologická časť zbierky dostala do SNM. Obsahuje vyše 1000 egyptských, antických, pravekých, stredovekých a novovekých artefaktov. Výstavu dopĺňajú dobové dokumenty a študijné pomôcky Evanjelického lýcea z čias založenia zbierky.</p>
<p><b>Deravá skala, jaskyňa dávnych obradov</b></p>	<p>Romantická jaskyňa Dzeravá skala sa nachádza na západnom Slovensku v Malých Karpatoch pri Plaveckom Mikuláši, okr. Malacky. Nálezová situácia a archeologické nálezy pozostávajúce predovšetkým z keramiky, zlomkov medených predmetov a zvieracích kostí umožňujú uvažovať o osobitnej, azda „sakraľnej“ funkcii objektu i celej jaskyne v tomto období, vychádzajúcej z tradícií kultových jám s „ďakovnými“ alebo „prosebnými“ darmi pre „predstaviteľov vyššej moci“. Vystavené exponáty, všetky zo zbierok Slovenského národného múzea v Bratislave (Archeologické a Prírodovedné múzeum SNM) sú umiestnené v prostredí bývalého protiletického krytu, súčasť Výstavného pavilónu.</p>
<p><b>Stĺp Marca Aurelia a Slovensko</b></p>	<p>V 1.-4. stor. bolo slovenské územie, na ktorom vtedy žili príslušníci germánskych kmeňov, v tesnom dotyku s antickým svetom. Okrem obchodu a kultúrneho ovplyvňovania dochádzalo medzi Rimanmi a Germánmi aj k vojnám. Najťažšie boje prebiehali v rokoch 160-180, tzv. markomanské vojny. Rimania vedení cisárom Marcom Aureliom zvíťazili. Hoci sám cisár zomrel na bojisku ako obeť moru, v Ríme postavili na jeho počesť 30 m vysoký triumfálny stĺp. Ten tu stojí dodnes. Na stĺpe sú vyobrazenia z bojov, medzi iným aj udalostí, ktoré sa odohrali na slovenskom území. Koncom 19. stor. boli z niektorých scén stiahnuté formy a uložené v Berlíne</p>

#### Stále expozície

<p><b>Rekonštrukcia slovanskej polozemnice</b></p>	<p>Na terase hradného vrchu môže návštevník vstúpiť do repliky stavby v akej bývali naši predkovia. Objekt z pôvodných materiálov bez použitia klincov ako aj jeho vnútorné zariadenie odpovedá poznatkom získaným pri archeologických výskumoch včasnostredovekých sídlisk. „Miniskanzen“ prístupný z dvora Archeologického múzea je obľúbeným miestom pre archeologické experimenty, napríklad modelovanie keramiky.</p>
<p><b>Najstaršie dejiny Slovenska</b></p>	<p>Expozícia prezentuje územie Slovenska od staršej kamennej doby až po koniec stredoveku ako teritórium s bohatou a zaujímavou históriou. Vystavené exponáty, rekonštrukcie a dokumentárny film približujú návštevníkovi poznatky o remeselnej zručnosti, spoločenskej organizácii a do istej miery aj o duchovnom živote našich predkov. Expozícia je sprístupnená aj zrakovo postihnutým návštevníkom prostredníctvom hmatovej línie s exponátmi a zvukového sprievodcu v slovenskom,</p>

	anglickom, nemeckom a maďarskom jazyku.
<b>Lapidárium</b>	Expozícia kamenných artefaktov z doby rímskej a stredoveku pochádzajúcich z archeologických výskumov a zbierok SNM. Kamenné exponáty dopĺňajú dva zrekonštruované archeologické nálezy - hrnčiarskej pece z doby laténskej a sklárskej pece z obdobia Veľkej Moravy.

### SNM-Historické múzeum v Bratislave

Historické múzeum je významnou súčasťou komplexu špecializovaných múzeí Slovenského národného múzea. Jeho základným poslaním je cieľavedomé získavanie, ochraňovanie, vedecké a odborné spracovávanie, využívanie a sprístupňovanie múzejných zbierok, ktoré dokladujú vývin spoločnosti na Slovensku od stredoveku až po súčasnosť. Sídлом Historického múzea je Bratislavský hrad.

sídlo: Bratislavský hrad  
poštová adresa: Vajanského nábr. č. 2, P.O.BOX 13, 810 06 Bratislava 16  
e-mail: bratislavskyhrad@snm.sk  
telefón: +421 2 204 83 104, 0915 99 33 01/03  
www: www.snm.sk

**Otváracie hodiny:** denne okrem pondelka od 10:00 hod. do 18:00 hod.,  
posledný vstup o 17:00 hod.

### Výstavy

<b>Svedectvo času. Z najnovších a starších nálezov na Bratislavskom hrade</b> <i>Klenotnica Bratislavského hradu</i>	Bratislavský hrad ako svedok bohatej ľudskej minulosti je aj symbolom Bratislavy a Slovenska, čo potvrdzuje i jeho umiestnenie na slovenských eurominciachod. Ako prví využili strategickú polohu hradného kopca ľudia boľaráskej kultúry pred 4 500 rokmi. Zanechali po sebe rôznorodý obraz osídlenia aj v podobe nálezov, najmä keramiky.
<b>Obnova Bratislavského hradu</b> <i>prízemie Hradného paláca</i>	Výstava predstavuje dejiny a obnovu Bratislavského hradu v priebehu 20.storočia a aktuálnu rekonštrukciu. Výstava je zameraná predovšetkým na udalosti a aktivity spojené s 20. storočím – obnovu hradu, archeologický a architektonický výskum, historické poznania, ako aj významné podujatia, ktoré sa udiali na pôde Bratislavského hradu. Nezabúda ani na osobnosti, ktoré sa zaslúžili o zachovanie a poznanie Bratislavského hradu (napríklad profesor Alfred Piffel, ale aj mnohí iní).
<b>Obrazáreň Bratislavského Hradu</b> <i>2. poschodie, Bratislavský hrad</i>	Reprezentatívny výber historických obrazov zo zbierok SNM - Historického múzea, ako i ďalších múzeí SNM, od 16. do 19. storočia.
<b>Ako sa meral čas</b> <i>3. poschodie, Bratislavský hrad</i>	Výstava poskytuje prehľad o tvorbe a výskyte rukopisných i tlačených kalendárov z hľadiska ich dejinného vývoja od 14.storočia až po súčasnosť s dôrazom na územie dnešného Slovenska. Kalendáre dopĺňajú aj rôzne meracie prístroje, stolové, slnečné a nástenné hodiny s kalendárovými časťami, glóbusy a ďalšie predmety, súvisiace s kalendármi a ich tvorbou.
<b>Sv. Cyril a Metod – patróni Európy. Najstaršie doklady počiatkov kresťanstva na Slovensku.</b> <i>Predsálie Rytierskej siene, Bratislavský hrad</i>	Výstava prezentuje artefakty súvisiace s kristianizáciou Slovenska, z ktorých mnohé sú unikátom i z celoeurópskeho historického či umelecko-remeselného hľadiska. Po úspešnej premiére v jednom z najprestížnejších svetových múzeí vo Vatikáne sa skvosty viacerých slovenských múzeí a Biskupského úradu v Nitre predstavia aj na domácej pôde.
<b>Korunná veža Bratislavského hradu</b>	Vyhliadková veža ukrývala aj korunovačné klenoty uhorských kráľov.

## SNM-Hudobné múzeum

Jedno z mála špecializovaných múzeí na Slovensku a v Európe zamerané na komplexnú archívnu dokumentáciu dejín hudby a hudobných nástrojov.

sídlo: Brämerova kúria, Žižkova 18, P.O. Box 13, 810 06 Bratislava 16  
telefón: +421 2 204 91 283, +421 2 204 91 281  
mobil: +421 918 906 787, +421 918 906 788  
e-mail: lucia.fojtikova@snm.sk; anna.saroghova@snm.sk  
www: [www.snm.sk](http://www.snm.sk)

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok od 10:00 do 17:00 hod.,  
posledný vstup o 16:30 hod.

### Výstavy

<b>KAROL ELBERT</b> (1911 – 1997) - skromný lyrik swingu	Karol Elbert vyštudoval kompozíciu, dirigovanie i klavír na bratislavskej Hudobnej a dramatickej akadémii. Umelcovu túžbu komponovať klasickú hudbu však nástup fašistickej ideológie pre jeho židovský pôvod nasmeroval do prostredia kaviarenskej zábavnej hudby. Skladateľova tvorba napokon posunula vývoj slovenskej populárnej hudby do swingovej éry.
--	--

Informácia: expozícia sa v súčasnej dobe pripravuje.

### Iné podujatia

<b>Výchovno-vzdelávací projekt „Tri tajomstvá o hudobných nástrojoch“ pre školy, seniorov, firmy</b>	Vzdelávací program sa formou aktivít a hier venuje emóciám v hudbe.
<b>Koncerty v Hudobnom múzeu</b>	Múzeum v spolupráci s ďalšími partnermi pripravuje pre verejnosť koncertné podujatia.

## Kaštieľ v Dolnej Krupěj

sídlo: 919 65 Dolná Krupá (10 km od Trnavy)  
telefón: +421 33 24 531 30  
lektori: +421 905 285 103  
e-mail: [branislav.cavara@snm.sk](mailto:branislav.cavara@snm.sk)  
web: [www.snm.sk](http://www.snm.sk)

**Otváracie hodiny:** október – apríl:  
utorok – piatok od 8:00 hod. do 15:30 hod.,  
posledný vstup o 14:30 hod.  
Prehádzky v historickom parku denne od 8:00 hod. do 18:00 hod.  
Návštevy v sobotu a nedeľu je potrebné objednať vopred.

### Výstavy

<b>Eva Kostolányiová v čase</b>	Výstava pri príležitosti nedožitých 70. narodenín speváčky, tanečnice a herečky, trnavskej rodáčky. Jej 270 fotografií a osobných predmetov dopĺňa hudobná produkcia Evy Kostolányiovej.
---------------------------------	--

### Stále expozície

<b>Pamätník L. van Beethovena</b>	Stála expozícia o vzťahu skladateľa k majiteľom kaštieľa rodiny Brunsvikovcov, ktorých sídlo údajne viackrát navštívil v rokoch 1800 - 1806. Či skladateľ Dolnú Krupú skutočne navštívil, zostáva dodnes
-----------------------------------	--

	neobjasnenou záhadou, no nič sa už nezmení na fakte, že spojenie Dolná Krupá a Beethoven je do dnešných dní stále živé.
<b>Pamätná izba - Albrechtovci</b>	Rodina hudobného skladateľa, dirigenta a pedagóga Alexandra Albrechta i jeho syna, hudobného teoretika, pedagóga, violistu, estetika a milovníka umenia Jána Albrechta bola typickým predstaviteľom patricijských rodín, ktoré zdôrazňovali hodnotu tradície a rešpektovali odlišnosť v harmonickom spolunažívaní. Expozícia je inštaláciou pamätnej izby tejto rodiny.

### Iné podujatia

<b>Výchovno-vzdelávací projekt</b>	„7 divov Dolnej Krupej – nakresli si jeden z divov“
<b>„Škola v múzeu“ pre základné a stredné školy marec – máj 2014</b>	Zakladanie herbáru z ruží, kvetov a listov z nášho historického parku za pomoci lektora.
<b>Koncerty v Hudobnom múzeu</b>	Múzeum v spolupráci s ďalšími partnermi pripravilo pre verejnosť koncertné podujatia.

### SNM-Múzeum Betliar v Betliari

Umeleckohistorické múzeum špecializované na vývoj bytovej kultúry šľachty v 18. a 19. storočí má expozíciu v kaštieli Betliar, hradnú expozíciu na Krásnej Hôrke a Mauzóleom Andrassyovcov v Krásnohorskom Podhradí. Atraktívne expozície sú inštalované v pôvodných historických objektoch, patria medzi najvýznamnejšie a najnavštevovanejšie pamiatky Slovenska.

sídlo: Kaštieľna ul. č. 6, 049 21 Betliar  
 telefón: +421 58 798 31 18  
 fax: +421 58 798 31 94  
 e-mail: betliar@snm.sk  
 www: www.snm.sk

**Otváracie hodiny:** apríl/ denne okrem pondelka od 9.30 hod. do 15.30 hod.  
 Vstupy: 9.30, 11.00, 12.30, 14.00, 15.30 hod.  
 Zmena otváracích hodín vyhradená.

### Kaštieľ Betliar

sídlo: Kaštieľna 6, 049 21 Betliar  
 telefón: +421 58 798 31 18  
 fax: +421 58 798 31 94  
 web: www.snm.sk  
 pokladňa v kaštieli Betliar: +421 58 798 31 97  
 lektori: +421 918 728 400  
 e.mail: betliar@snm.sk  
 www: www.snm.sk

**Otváracie hodiny:** apríl/denne okrem pondelka od 9:30 hod. do 15:30 hod.  
 Vstupy: 9:30, 11:00, 12:30, 14:00, 15:30 hod.  
 Zmena otváracích hodín vyhradená.

### Stála expozícia

<b>Bytová kultúra šľachty v 18. a 19. storočí</b>	Expozícia v priestoroch kaštieľa Betliar je zameraná na život a bytovú kultúru uhorskej šľachty v 18. a 19. storočí. Vznikla z pôvodného mobiliáru a umeleckých zbierok viacerých príslušníkov grófskej rodiny Andrassyovcov, ktorí tu v minulosti žili a pôsobili.
---	---

### Hrad Krásna Hôrka

**Expozícia hradu Krásna Hôrka je z dôvodu rekonštrukcie až do odvolania zatvorená.**

### Mauzóleum Františky a Dionýza Andrássovovcov

sídlo: Krásnohorské Podhradie  
pokladňa v mauzóleu: +421 58 732 20 34  
lektor: +421 918 728 401  
e.mail: betliar@snm.sk  
www: www.snm.sk

**Otváracie hodiny:** apríl/denne okrem pondelka od 9:30 hod. do 15:30 hod.  
Vstupy: 9:30, 11:00, 12:30, 14:00, 15:30 hod.  
Zmena otváracích hodín vyhradená.

#### Stála expozícia

<i><b>Mauzóleum Andrássovovcov v Krásnohorskom Podhradí</b></i>	Predstavuje ojedinelú pamiatku secesného staviteľstva na Slovensku. Postaviť ho dal v období rokov 1903 – 1904 <b>gróf Dionýz Andrásy</b> , posledný mužský predstaviteľ monackej vetvy Andrássovovcov po smrti manželky Františky.
---	---

### **SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň**

Múzeum bábkarských kultúr a hračiek hrad Modrý Kameň je špecializované múzeum s celoslovenskou pôsobnosťou, zamerané na dokumentáciu dejín a súčasnosti bábkového divadla, dejín a vývoja detskej hračky, ako aj dejín regiónu, v ktorom sa múzeum nachádza. Kultúrno-umelecké, historické, archeologické a národopisné zbierky, ktoré múzeum v rámci svojej špecializácie zhromažďuje, odborne spracováva a ochraňuje, sú sprístupnené verejnosti formou stálych expozícií, výstav a rôznorodých kultúrnych aktivít, ktoré sa tešia veľkej obľube najmä u detí a mládeže. Hradný objekt tvoria zrúcaniny starého gotického hradu a budova barokového kaštieľa, v ktorej sídli múzeum.

sídlo: Zámocká 1, P.O.BOX 04, 992 01 Modrý Kameň  
telefón: +421 47 2454 100;  
počas víkendov: +421 47 2454 105, +421 47 2454 103  
fax: +421 47 4870 194  
e-mail: hradmodrykamen@snm.sk  
www: [www.snm.sk](http://www.snm.sk)

**Otváracie hodiny:** november – apríl: pondelok – piatok od 8.00 do 15.00 hod.

V prípade väčších skupín je možnosť navštíviť múzeum po predchádzajúcej dohode (na kontaktoch múzea) aj mimo hlavných otváracích hodín.

#### Stále expozície

<i><b>História a súčasnosť slovenského bábkového divadelníctva</b></i>	Expozícia divadelných bábok poskytuje návštevníkom obraz o histórii, vývoji a súčasnosti tohto umeleckého odboru. Tradičné kočovné bábkárstvo je prezentované marionetami významných bábkarských rodín – Stražanovcov a Dubskýchod. Súčasťou zbierky je aj originálna mobilná kočovná scéna – maringotka, ktorá je inštalovaná na nádvorí kaštieľa. Prezentované je aj tradičné ľudové divadlo tretej vetvy rodiny Dubských z Košíc v podobe pôvodnej divadelnej scény s originálnymi maľovanými sufítami od akademického maliara Bošku z Prahy a súboru klasických drevených marionet od viacerých rezbárov (od druhej polovice 19. storočia). Originálne divadelné dekorácie významných českých umelcov (Štapfer, Christán, Engelmüller atď.) a marionety podľa návrhov M. Aleša od firmy Münzberg a Stroch dopĺňajú ukážku rodinného a spolkového bábkového divadla v prvej polovici 20. storočia. Ďalšiu skupinu exponátov tvoria artefakty z profesionálnych
--	---

	<p>slovenských bábkových divadiel – Bábkového divadla Žilina, Bratislavského bábkového divadla, Starého divadla Nitra, Bábkového divadla Košice a Bábkového divadla na Rázcestí Banská Bystrica. Každé divadlo ponúka prierez svojou tvorbou od obdobia vzniku po roku 1950 až po súčasnosť. Súčasťou expozície je aj prezentácia tvorby významných výtvarníkov pôsobiacich v týchto profesionálnych bábkových divadlách. Pre návštevníkov veľmi atraktívna a zaujímavá je luminiscenčná miestnosť, ktorá zviditeľňuje smer tzv. čierneho bábkového divadla a prácu jeho zakladateľa akad. architekta Františka Tvrdeka. Očarujúcou je aj baroková opera <i>Orfeus (1994)</i> súkromného divadla Teatro Neline z Budmeríc.</p> <p>Novinkou sú bábky z bábkových inscenácií a televíznych relácií. Prierez tvorby Vladimíra Pikalíka dokumentuje dejiny bábkového filmu od najstaršieho filmu <i>Strážca sen (1979)</i>, po Pikalíkovu tvorbu v 90. tých rokoch. Súčasťou tvorby bábkových filmov zastupuje inscenácia <i>Timotan a bratstvo hrdzavého tomahawku (2002)</i> od piešťanského filmára Miloslava Hulmana. Televízne bábky zase reprezentujú <i>Gombík a Gombička</i> spolu so <i>Zajkom Abecedajkom (2001 - 2006)</i>, ktoré pre Slovenskú televíziu vyrobil Ivan Martinka.</p>
<b>Hračky na Slovensku v 20. storočí</b>	<p>V expozícii hračiek má návštevník možnosť sledovať vývoj detskej hračky od minulých storočí až po súčasnosť, od základného delenia na hračky vidieckych a mestských detí až po moderné hračky, pri ktorých už tento rozdiel nepoznáme. Ľudové hračky, ktoré deťom vyrábali ich príbuzní, reprezentuje veľká skupina imitujúcich hračiek. Zo zmenšenín pracovných náradí je najstarší mangel z poslednej tretiny 19. storočia. Bohato zastúpené sú aj súčasné hračky – bábiky, dopravné hračky, detský nábytok, zvieratká, hľavolamy atď.</p>
<b>Hradné podzemie</b>	<p>Labyrint podzemných chodieb je vytesaný do pieskovcového brala pred hradom. Čiastočne potvrdzuje povesti o úniku obrancov hradu podzemnými chodbami počas tureckého útoku v roku 1575. Chodby s vytesané v dvoch úrovniach. Horná úroveň je prístupná z hradnej priekopy. Spodná úroveň chodieb je z viacerých strán zavalená a v súčasnosti nie je prístupná verejnosti. Niektoré chodby smerujú pod hradnú kaplnku a jedna z nich ústi do blízkeho parku. Chodby sú prístupné len v sprievode lektora.</p>
<b>Vyhliadka z bašty</b>	<p>Pôsobivú prírodnú scenériu modrokamenského úbočia Krupinskej pahorkatiny, výhľad do Ipeľskej kotliny a Maďarskej republiky, gaštanicu s najväčším výskytom gaštanu jedlého na Slovensku aj scenériu mestečka Modrý Kameň vám ponúka vyhliadková terasa južnej bašty hradu.</p>

## Výstavy

<b>Nálezy zo slovansko-avarského pohrebiska v Želovciach</b>	<p>Výstava prezentuje archeologické nálezy z pohrebiska osady datovanej do 7. a 8. storočia. Lokalita leží pri obci Želovce, 10 km južne od Modrého Kameňa. Nálezy z kostrových i žiarových hrobov dokumentujú pohrebný rituál slovansko-avarskej kultúry, ktorý rozlišuje hroby nižšej a vyššej society, ako aj hroby žien a mužov. Expozíciu dopĺňa ikonografia rekonštrukcií krojov.</p>
<b>Pamätná expozícia Bálinta Balassiho</b>	<p>Výstava predstavuje Bálinta Balassiho (1554 – 1594), predstaviteľa renesančnej poézie v Uhorsku, účastníka protitureckých bojov, člena významného rodu Balassovcov, zakladateľov hradu a mesta Modrý Kameň, ktorí tu žili od 12. do polovice 19. storočia.</p>
<b>Pohľad do histórie zubnej techniky a zubného lekárstva</b>	<p>Výstava ponúka možnosť zoznámiť sa s jednotlivými prístrojmi, nástrojmi, materiálmi a zariadeniami používanými (od druhej polovice 19. storočia do prvej polovice 20. storočia) pri práci zubných lekárov a zubných technikov. Vzácnym unikátom sú jednoduché kliešte vyrobené kováčskym majstrom z Hriňovej. Zubolekárska súprava s prelomovou</p>

	šliapacou vŕtačkou, dobovou skrinkou na inštrumentárium a zubolekáarsky materiál umožňujú vytvoriť si obraz ambulancie z druhej polovice 19. storočia.
--	--

### **SNM-Múzeum Bojnice v Bojniciach**

Múzeum sídli v národnej kultúrnej pamiatke Zámok Bojnice na hornej Nitre. Patrí k najvýznamnejším pamiatkam na Slovensku a zaraďuje sa medzi najnavštevovanejšie múzeá. Dokumentuje históriu a stavebný vývoj zámku, sprístupňuje diela starého umenia, umeleckého remesla a artefakty obdobia historizmu na Slovensku. Jeho zbierky dokumentujú život šľachty v minulosti. Okrem expozície možno počas prehliadky navštíviť aj travertínovú jaskyňu pod zámkom, hrobku rodiny Pálfiovcov a zámocký park so vzácnymi cudzokrajnými drevinami.

Múzeum ponúka denné aj nočné prehliadky zámku v slovenskom aj v cudzích jazykoch. Pre školy a materské školy ponúkame špeciálne vzdelávacie programy v rámci projektu *Škola v múzeu*. Znevýhodneným skupinám je k dispozícii špeciálna prehliadka zámku so zvukovým záznamom a maketou objektu s opismi v Braillovom písme.

sídlo: Zámok a okolie č. 1, 972 01 Bojnice  
 telefón: +421 46 543 06 33, +421 46 543 06 24  
 e-mail: pisova@bojnicecastle.sk,  
 rezervacie@bojnicecastle.sk  
 www: www.snm.sk; www.bojnicecastle.sk

**Otváracie hodiny:** október – apríl: od 10:00 hod. do 15:00 hod. denne okrem pondelka

#### **Stála expozícia**

<b>Zámocká expozícia</b>	Prehliadková trasa zahŕňa priestory grófskeho bytu, stredného hradu, hrobky rodiny Pálfiovcov a prírodnú travertínovú jaskyňu.
--------------------------	--

#### **Iné**

<b>Detské prehliadky na objednávku:</b>	<p><b>Hra na minulosť</b>          Prehliadka expozície, počas ktorej slúžka Betka za pomoci starých zabudnutých kufrikov pomáha deťom odhaľovať minulosť a spoznávať bývalých majiteľov zámku.</p> <p><b>Čarovný príbeh pána Bartolomeja</b>          Prechádzka expozíciou múzea v spoločnosti pána Bartolomeja, ktorý detským návštevníkom predstaví život v zámku v minulosti. Na príbehu malej slečny Agnes Turzovej spoločne s deťmi porovnáva život v období renesancie a v súčasnosti.</p>
---	--

### **SNM-Múzeum Červený Kameň v Častej**

Múzeum špecializované na prezentáciu a dokumentáciu vývoja bytovej kultúry šľachty a meštianstva na Slovensku (viac ako 14 000 zbierkových predmetov). Sídlom múzea je národná kultúrna pamiatka hrad Červený Kameň, situovaný na kremencovom brale nad obcou Pila v Malých Karpatochod. Mohutná renesančná stavba s pôdorysom lichobežníka patrí vďaka svojmu jedinečnému obrannému systému a rozľahlým pivniciam k unikátnym objektom stredoeurópskeho staviteľstva.

sídlo: Hrad Červený Kameň, 900 89 Častá  
 telefón: +421 33 690 58 03  
 e-mail: objednavky-mck@snm.sk  
 www: www.snm.sk; [www.hradcervenykamen.sk](http://www.hradcervenykamen.sk)

**Otváracie hodiny:** *I. okruh: Šľachtická rezidencia*  
 október – apríl : 9.00 – 15.00 hod., vstupy o 10.00, 13.00, 15.00 hod.  
*II. okruh: Renesančná pevnosť*  
 október – apríl : 9.00 – 15.00 hod., vstupy o 11.15, 14.15 hod.



### Stále expozície

<b><i>Dobové bývanie šľachty a historické zbrane</i></b>	V expozícii múzea si v halách, jedálni, salónoch i v rytierskej sále môžete prezrieť inštaláciu dobového interiérového zariadenia šľachty od obdobia renesancie po obdobie secesie. Zároveň je možné zoznámiť sa i s pôvodnými interiérmi hradu: lekárňou, salou terrenou a kaplnkou Nanebovzatia Panny Márie. Súčasťou prehliadky je i kabinet zbraní.
<b><i>Hradné podzemie</i></b>	Rozľahlé pivnice a unikátne zachovaný obranný systém bývalej renesančnej pevnosti si je možné pozrieť v rámci II. okruhu - Renesančná pevnosť. Pivnice patria k najväčším v strednej Európe. Postavila ich rodina Fuggerovcov počas druhej fázy stavby renesančnej pevnosti v rokoch 1548 – 1555 pod celým juhozápadným krídlom hradu. Slúžili ako sklady rozličných komodít, najmä vína. Delia sa na dva trakty. Vonkajší trakt má dve poschodia. Jeho dolné poschodie tvorí miestnosť dlhá 70 m a vysoká 9 m. Z pivníc sa dá prejsť do obranného systému hradu, ktorý predstavujú náročné bašty s kazematom a komorovými strieľňami. Červený Kameň má štyri bašty – každá z nich je inak architektonicky riešená a každá sa stavala dva roky. V rámci tohto okruhu je možné vidieť tri bašty: západnú, južnú a východnú.

### SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

Múzeum sa špecializuje na prezentáciu dejín a kultúry chorvátskej národnostnej menšiny od jej príchodu na Slovensko až po súčasnosť. Chorváti na úteku pred tureckým nebezpečenstvom kolonizovali v 16. storočí nielen oblasť Malých Karpát a Bratislavy, ale aj územie dnešného Rakúska, Maďarska a Moravy. Múzeum sídli v modernej budove v obci Devínska Nová Ves, ktorú kedysi osídlili chorvátski utečenci. Zbierkové predmety pochádzajú najmä z Devínskej Novej Vsi, Šenkvic a zadunajských obcí Jarovce a Čuňovo.

sídlo: Istrijská ulica č. 68, Bratislava-Devínska Nová Ves  
telefón: +421 2 204 93 101-102-103  
mobil: +421 915 807 494  
e-mail: mkchs@snm.sk  
www: www.snm.sk

**Otváracie hodiny:** denne okrem pondelka  
utorok – piatok od 11:00 hod. do 17:00 hod.  
sobota a nedeľa od 12:00 hod do 17:00 hod.

### Stále expozície

<b><i>Dejiny a kultúra Chorvátov na Slovensku</i></b>	Expozícia bola spolu s múzeom slávnostne otvorená v júni 2006, keď múzeum po dostavbe účelovej budovy začalo existovať. Ťažiskom expozície je ľudová kultúra Chorvátov na západnom Slovensku.
<b><i>4000 rokov osídlenia Devínskej Novej Vsi</i></b>	Devínska Nová Ves priťahuje návštevníkov aj veľmi starým osídlením. Výstava približuje najstaršie nálezy na jej území od mladšej doby kamennej cez Keltov, Germánov, Rimanov a Avarov až po veľkomoravské obdobie.
<b><i>Chorváti na Slovensku</i></b>	Dlhodobá výstava o práci chorvátskych kultúrnych spolkov a o pôsobení folklórnych súborov, ktorých hlavným cieľom je zachovanie živej chorvátskej kultúry – kultúrneho dedičstva predkov.

### Výstavy

<b><i>Svet ako ho vidíme my</i></b> 03. 04. – 30. 04.2014	Výstava bude organizovaná so Slovenským zväzom telesne postihnutých.
--	--

### SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave

Múzeum prezentuje dejiny a kultúru karpatských Nemcov od ich príchodu na Slovensko po súčasnosť. Jeho zbierky dokumentujú všetky oblasti života a kultúry karpatských Nemcov – odev, textilie, domácu a remeselnú výrobu, priemyselné výrobky, umelecké diela, sakrálne predmety a pod. Vysunuté expozície múzea sa nachádzajú v Nitrianskom Pravne a Handlovej, v oblasti s historickým osídlením karpatských Nemcov.

sídlo: Žižkova 14, P.O.BOX 13, 810 06 Bratislava 16  
vstup do múzea - Žižkova 16  
telefón: +421 2 544 15 570, +421 2 204 91 225-8  
fax: +421 2 59207241  
e-mail: mkkn@snm.sk  
www: [www.snm.sk](http://www.snm.sk)

**Otváracie hodiny:** denne okrem pondelka od 10:00 hod. do 17:00 hod.,  
posledný vstup o 16:30 hod.

#### **Stála expozícia**

<i>Dejiny a kultúra karpatských Nemcov</i>	Expozícia približuje 900-ročné dejiny a kultúru Nemcov žijúcich na Slovensku. Prezentujú sa jednotlivé regióny života karpatských Nemcov (Bratislava a okolie, stredné Slovensko – Hauerland, Spiš), naznačený je ich prínos v rozvoji baníctva, remesiel, vedy a techniky a priemyslu. Pozornosť sa venuje školstvu. Početné pôvodné artefakty približujú vidiecky a mestský život karpatských Nemcov.
--	---

#### **Výstavy**

<i>Premeny Zuckermadla</i>	Výstava o premenách časti bratislavského Podhradia za posledných sto rokov.
----------------------------	---

#### **Dom karpatskonemeckého spolku v Handlovej**

sídlo: Dom stretávania karpatských Nemcov, Poštová 350,  
972 51 Handlová  
telefón: +421 46 547 51 74  
mobil: +421 905 215 228

#### **Stála expozícia**

<i>Dejiny a kultúra Handlovej</i>	Expozícia prezentuje dejiny a kultúru Nemcov žijúcich v Handlovej. Na mnohých farebných či čiernobielych obrazoch, reprodukciami kolorovaných pohľadníc sú zachytené premeny počas jej 630 ročnej bohatej histórie.
-----------------------------------	---

#### **Dom karpatskonemeckého spolku v Nitrianskom Pravne**

sídlo: Dom stretávania Karpatskonemeckého spolku, Nám. SNP 159,  
972 13 Nitrianske Pravno  
telefón: +421 46 544 64 62  
mobil: +421 910 676 613, +421 905 103 193

#### **Stála expozícia**

<i>Dejiny a kultúra Hauerlandu</i>	Expozícia s názvom Nemci v Hauerlande poskytuje pohľad na dejiny a kultúru Nemcov žijúcich v stredoslovenskej oblasti (tzv. Hauerland) s dôrazom na Nitrianske Pravno a jeho okolie.
------------------------------------	--

#### **SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave**

Špecializované múzeum s celoštátnou pôsobnosťou zamerané na dejiny a vývoj hmotnej a duchovnej kultúry maďarského etnika na Slovensku sídli v Brämerovej kúrii, v dnes už len čiastočne zachovanom bratislavskom Podhradí. Múzeum má dve vysunuté pracoviská.

Expozícia v Dolnej Strehovej prezentuje život a dielo významného maďarského dramatika Imre Madácha a výtvarnú tvorbu umelcov – Janos Kass a Mihaly Zichy – inšpirovaných spisovateľom.

Expozícia v Sklabinej predstavuje osobnosť a dielo známeho maďarského spisovateľa Kálmána Mikszátha a život v Sklabinej v 19. storočí.

sídlo: Brämerova kúria, Žižkova 18, P.O.BOX 13, 810 06 Bratislava 16  
vstup do múzea – Žižkova 16  
telefón: +421 2 204 91 258, +421 2 204 91 257  
e-mail: mkms@snm.sk  
www: www.snm.sk

**Otváracie hodiny:** denne okrem pondelka od 10:00 hod. do 17:00 hod.,  
posledný vstup o 16:30 hod.

#### Stála expozícia

<i>Tradície a hodnoty. Maďari na Slovensku</i>	Stála expozícia, ktorá prezentuje hmotné a duchovné pamiatky (historické, etnografické, literárno-historické a duchovné pamiatky) maďarského etnika na Slovensku. Expozícia predstavuje reprezentatívny prierez históriou, výtvarným umením a ľudovou kultúrou Maďarov na Slovensku.
--	--

#### Výstavy

<i>Krehké zázraky</i> 26. 02. – 27. 04. 2014	Vyrezávané vajíčka z dielne ľudového umelca, Dezidera Kremmera, víťaza celoštátnej súťaže v zdobení kraslíc.
<i>Zsuzsa Lőrincz</i> 07. 03. – 27. 04. 2014	Jubilejná výstava v Prahe žijúcej maliarky, grafičky, sochárky.

#### Kaštieľ Imre Madácha v Dolnej Strehovej

sídlo: Kaštieľ Imre Madácha, ul. Madácha 1, 991 02 Dolná Strehová  
telefón: +421 47 489 71 89  
mobil: +421 907 112 001; +421 918 999 607  
e-mail: dana.veselovska@snm.sk  
web: [www.snm.sk](http://www.snm.sk)

**Otváracie hodiny:** denne okrem pondelka od 10:00 hod. do 17:00 hod.,  
posledný vstup o 16:30 hod.

#### Stála expozícia

<i>Kde som? Kde sú moje sny?</i>	I. časť novovytvorenej expozície predstavuje návštevníkom život Imre Madácha a rodiny Madáchovcov v druhej polici 19. storočia.
----------------------------------	---

#### Pamätný dom Kálmána Mikszátha v Sklabinej

sídlo: Sklabina č. 188, 991 05 Sklabina  
telefón / fax: +421 47 488 61 13, 0908 38 58 21,  
e-mail: [boh.m.ondrej@mail.t-com.sk](mailto:boh.m.ondrej@mail.t-com.sk), [zita.nemethova@gmail.com](mailto:zita.nemethova@gmail.com)

**Otváracie hodiny:** denne okrem pondelka od 10:00 hod. do 17:00 hod.,  
posledný vstup o 16:30 hod.

#### Stála expozícia

<i>Tu prežil... Život a dielo Kálmána Mikszátha</i>	Výstava v pamätnom dome slúži predovšetkým priblíženiu Mikszáthových miestnych väzieb, o tom, čo preňho znamenala rodná zem, o spisovateľových novohradských koreňoch, jeho ceste k literárnej
---	--

	činnosti a literárne dielo známeho maďarského spisovateľa Kálmána Mikszátha a život v Sklabinej v 19. storočí.
--	--

### Ponuka vzdelávacích programov

1. Literárna beseda, prednášky, literárne popoludnia
2. Múzejná pedagogika, netradičná hodina literatúry v múzeu
3. Doplňkové činnosti (hry a hračky, kvízy, výtvarný kútik)

### SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre

Jediné múzeum venované dokumentácii života, činnosti a diela Ľudovíta Štúra v kontexte národného, sociálneho, kultúrneho a literárneho pohybu v 19. storočí. Prezentuje aj národopisné, keramické a kultúrne tradície Modry a okolia. Múzeum (6000 zbierkových predmetov a 19 000 knižničných jednotiek) sídli v dome, v ktorom zomrel Ľ. Štúr. Jeho súčasťou je tiež Galéria Ignáca Bizmayera, a Múzeum slovenskej keramickej plastiky.

sídlo:	Štúrova 84, 900 01 Modra
telefón:	+421 33 647 2765
mobil:	+421 905 719 273
e-mail:	mls@snm.sk
www:	www.snm.sk

<b>Otváracie hodiny:</b>	november – marec/ utorok - piatok od 8:30 hod. do 16:00 hod. apríl – október/ utorok - piatok od 8:30 hod. do 16:00 hod. sobota od 9:00 hod. do 15:00 hod. 1. nedeľa v mesiaci od 13:00 hod. do 17:00 hod.
--------------------------	---

Skupinové návštevy treba ohlásiť aspoň dva týždne vopred.

Návštevy vysunutých expozícií treba ohlásiť v hlavnej budove múzea.

### Stále expozície

<b><i>Ľudovít Štúr - od štúdia k činom</i></b> <i>Štúrova 84., Modra</i>	Prierez profesionálneho i osobného života Ľudovíta Štúra, zasadený do kontextu politického a národného pohybu 1. polovice 19. storočia.
<b><i>Pamätná izba Ľudovíta Štúra</i></b> <i>Štúrova 84., Modra</i>	Štýlovo zariadená pamätná izba, pripomínajúca meštiansky spôsob života v polovici 19. storočia v Modre. Miesto, kde Ľudovít Štúr strávil posledné tri týždne od osudného zranenia až do smrti.
<b><i>Galéria Ignáca Bizmayera</i></b> <i>Historická bašta mestského opevnenia zo 17. storočia</i> <i>Kukučínova 15., Modra</i>	Prierez umeleckou tvorbou keramického majstra a figuralistu Ignáca Bizmayera situovaný na troch poschodiach zrekonštruovanej historickej bašty v Modre.
<b><i>Múzeum slovenskej keramickej plastiky</i></b> <i>Kukučínova 15., Modra</i>	Múzeum slovenskej keramickej plastiky v Modre predstavuje trvalý priestor na prezentáciu jedinečnej remeselnej tradície Slovenska. Nachádza sa v malebnom uzatvorenom zákutí v tesnej blízkosti hradieb mestského opevnenia zo 17. storočia a dvorovou časťou je spojený so severnou baštou, v ktorej je umiestnená Galéria Ignáca Bizmayera.

### Výstavy

<b><i>Milan Ferko</i></b> <i>Štúrova 84., Modra</i> 07. – 25.03.2014	Literárna výstava predstavuje slovenského prozaika, básnika, dramatika, textára a autora literatúry pre deti a mládež Milana Ferka.
<b><i>Živé remeslo hrnčiarske</i></b> <i>Kukučínova 15., Modra</i> 03.03. – 31.12.2014	Výstava prezentuje prierez históriou hrnčiarskeho remesla v Modre, keramické tradície, modranské keramické učilište a osobnosti, ktoré z neho vzišli.

### SNM-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

Najmladšie múzeum na Slovensku (vzniklo v roku 2007) s celoštátnou pôsobnosťou dokumentuje dejiny a kultúru rusínskeho etnika na našom území. Sprístupňuje doklady vývinu ich materiálnej a duchovnej kultúry na Slovensku, je konzultačným centrom pre Rusínov zo zahraničia.

sídlo: Masarykova 20, 080 01 Prešov  
 telefón: +421 51 2453 316, +421 51 2453 317  
 mobil: +421 907 814 739  
 fax: +421 51 2453 855  
 e-mail: mrk@snm.sk  
 www: [www.snm.sk](http://www.snm.sk)

**Otváracie hodiny:** pondelok - piatok od 9:30 hod. do 15:00 hod.  
 Každá prvá nedeľa v mesiaci od 10:00 hod. do –15:00 hod.  
 Skupinové návštevy aj mimo otváracích hodín je potrebné nahlásiť vopred.

#### Výstavy

Stála výstava <i>Dejiny Rusínov na Slovensku</i>	V rámci sprístupnenia časti priestorov SNM – Múzea rusínskej kultúry v Prešove pre verejnosť, sme pripravili stálu výstavu, ktorá približuje každodenný život Rusínov v historických súvislostiach novodobých dejín, kultúry odievania, tradícií stravovania, ľudovej remeselnej výroby, sakrálnej architektúry ako aj duchovného života Rusínov.
--	---

#### SNM-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave

Múzeum sa zameriava na dokumentáciu histórie jednotlivých Slovenských národných rád, ich činnosti, predstaviteľov a ďalších osobností slovenského národa až po dokumentáciu súčasnej Národnej rady SR. Rovnako dokumentuje dejiny podbradliansko-podjavorinského regiónu. Hlavná expozícia múzea sa nachádza v dome Anny Koléniovej, kde 19. septembra 1848 po prvý raz zasadala prvá Slovenská národná rada. Vysunutým pracoviskom je memoriálne Múzeum Milana Rastislava Štefánika, ktoré komplexne dokumentuje jeho osobnosť, vedecké a cestovateľské aktivity a pôsobenie vo vojenskej, diplomatickej a politickej oblasti.

Sídlo: Štúrova ul.č.2, 907 01 Myjava  
 telefón: +421 34 245 11 02  
 mobil: +421 918 110 479  
 E-mail: myjava@snm.sk  
 www: [www.snm.sk](http://www.snm.sk)

**Otváracie hodiny:** pondelok – piatok od 8.00 hod. do 16.00 hod.

#### Stále expozície

<i>Kultúrne tradície Myjavy – Ľudové bývanie</i>	Expozícia podáva obraz tradičného ľudového bývania a spôsobu života obyvateľov myjavských kopaníc v období druhej polovice 19. a prvej polovice 20. storočia.
<i>Slovenské národné rady v slovenských dejinách</i>	Expozícia podáva historický prierez dejinami slovenského parlamentarizmu od I. SNR v roku 1848 až po súčasnú Národnú radu Slovenskej republiky.
<i>Jar národov - revolučné roky 1848 – 1849</i>	Myjava v rokoch 1848 –1849 bola centrom slovenského národného pohybu. V dome pani Koléniovej po prvý raz na území Slovenska zasadala I. Slovenská národná rada. 19. septembra 1848 sa tu konalo národné zhromaždenie Slovákov, na ktorom bola ústami E. Štúra vyhlásená nezávislosť národa slovenského, ako i prvé slovenské povstanie. Expozícia je doplnená o novšie dokumenty – najmä o vecné pamiatky. Návštevník prechádza revolučnou Európou, Uhorskom, aby vstúpil priamo do centra revolučného diania v dome A. Koléniovej – do izby kde sa za pôvodným stolom rozhodovalo o osude slovenského národa.

## Múzeum M. R. Štefánika v Košariskách

sídlo: Košariská č. 92, 906 15 Košariská  
telefón: +421 34 245 21 11, +421 34 624 26 26  
mobil: +421 918 905 925  
e-mail: kosariska@snm.sk  
www: www.snm.sk

**Otváracie hodiny:** október – apríl: pondelok – piatok od 8.00 do 16.00 hod.  
Posledný vstup o 15.00 hod.

### **Stála expozícia**

<b><i>Milan Rastislav Štefánik</i></b>	Expozícia pripravená k 125.výročiu narodenia M. R. Štefánika má memoriálny charakter. Skoro 200 osobných pamiatok, ktoré mu boli blízke a dotvárali intimitu jeho parížskeho bytu približuje jeho osud od narodenia až po tragický skon.
--	--

## **Slovenské národné múzeum – Múzeá v Martine**

Slovenské národné múzeum v Martine bolo sprístupnené v roku 1908, od svojich počiatkov získavalo zbierky vlastivedného charakteru (historické, etnografické, numizmatické, umeleckohistorické, prírodovedné, archívne a knižné) z celého Slovenska a zo zahraničia. Všetky zložky Slovenského národného múzea v Martine majú viac ako 750 000 zbierkových predmetov.

### Etnografické múzeum

Celoslovenské múzeum je špecializované na záchranu, výskum, dokumentáciu a prezentáciu ľudovej kultúry na Slovensku. Dokumentuje tradičné ľudové hospodárstvo, výrobu, remeslá a odievanie. Sídлом múzea je druhá budova Slovenského národného múzea, ktorú navrhol Milan Michal Harminc a postavili ju v roku 1933 vďaka celonárodnej korunovej zbierke.

sídlo: Malá hora č. 2, P. O. BOX 155, 036 80 Martin  
telefón: +421 43 413 10 11 - 12, +421 43 413 30 96  
fax: +421 43 422 02 90  
e-mail: snmmartin@snm.sk  
www: www.snm.sk; www.snm-em.sk

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok: od 9:00 hod. do 17:00 hod.  
(posledný vstup o 16:30 hod.)  
sobota – nedeľa: 10:00 – 18:00 hod.  
(posledný vstup o 17:30 hod.)

### **Výstavy**

<b><i>Etnofolk</i></b>	Výstava predstavuje portál Etnofolk, ktorý prináša bohatý zdroj atraktívnych a užitočných informácií o kultúrnom dedičstve ľudovej kultúry v štyroch krajinách Strednej Európy. Ľudová kultúra v jej známej historickej podobe už nie je v plnej šírke prirodzenou súčasťou každodenného či sviatočného života. Mnohé tradičné kultúrne elementy už stratili svoj praktický význam a prestali plniť svoje pôvodné funkcie. Iné sa postupne transformovali do súčasného spôsobu života a prispôbili sa potrebám a predstavám ľudí. Expanzia nových kultúrnych prvkov naučila dnešného človeka vnímať vlastnú kultúru inak.
<b><i>Naša budúcnosť sa skrýva v histórii</i></b>	Bohatá národopisná výstava rozpráva o duchovnom a kultúrnom dedičstve Slovákov v Maďarsku.

## Stála expozícia

<b>Národopisná expozícia</b>	Pozostáva z troch samostatných tematických celkov s názvami: <i>Človek a pôda</i> , <i>Človek a materiál</i> a <i>Človek a odev</i> . Tradičná kultúra Slovenska, pre ktorú bol príznačný vidiecky charakter s prevahou poľnohospodárskej výroby, nebola uzavretým celkom. V priebehu historického vývoja na ňu vplývalo mnoho rozličných činiteľov. Spôsob života pôvodných obyvateľov predstavujú ukážky materiálnej kultúry z obdobia príchodu Slovanov na územie Slovenska, archeologické nálezy z čias Veľkej Moravy až po vznik ranofeudálneho uhorského štátu a dobové reálie dokumentujú nástup nového kultúrneho a hospodárskeho fenoménu - stredovekých miest ako stredísk remeselnej výroby a obchodu, ako aj cechových združení, ktoré koncom 18. a v prvej polovici 19. storočia nahradili manufaktúry.
------------------------------	--

## Múzeum Andreja Kmeťa

sídlo: Andreja Kmeťa 20, 036 01 Martin  
telefón: +421 43 245 51 13  
e-mail: muzeum.kmeta@snm-em.sk  
www: www.snm.sk; [www.snm-em.sk](http://www.snm-em.sk)

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok: od 10:00 hod. do 16:00 hod.  
(posledný vstup o 15:30 hod.)

## Výstavy

<b>Prvá budova Slovenského národného múzea</b>	Výstava predstavuje udalosti, ktoré viedli k postaveniu I. budovy Slovenského národného múzea, ktorú dnes poznáme ako Múzeum Andreja Kmeťa. Celkovú atmosféru dopĺňa trojrozmerný a archívny materiál – výzvy a spôsob získavania finančných prostriedkov, zoznamy darov do muzeálnych zbierok či fotografie pôvodných expozícií. Vystavené exponáty z oblasti prírodných vied, archeológie, histórie či národopisu patria k najstarším predmetom získaným do zbierok múzea. Výstavu si môžete pozrieť do 30. marca 2014.
<b>Národné kultúrne pamiatky na Slovensku – okres Martin</b>	Výstava je sprievodným podujatím k rovnomennej publikácii, ktorú pripravil Pamiatkový úrad SR. Dvadsať veľkorozmerných panelov predstaví verejnosti výber z pamiatkového fondu okresu Martin v jeho druhej aj časovej rozmanitosti. Doplní ich výber predmetov z depozitárov SNM v Martine, ktoré sprítomnia príbehy niektorých prezentovaných pamiatok. Výstavu si môžete pozrieť do 30. marca 2014.

## Múzeum slovenskej dediny

Múzeum s najväčšou národopisnou expozíciou v prírode na Slovensku prezentuje okrem tradičného staviteľstva a bývania aj spôsob života na Slovensku v druhej polovici 19. a prvej polovici 20. storočia. Na ploche 15,5 ha sústreďuje 129 obytných, hospodárskych, technických, spoločenských a sakrálnych stavieb z regiónov Orava, Liptov, Kysuce-Podjavorníky a Turiec. Zobrazuje tak rozmanitosť foriem tradičnej stavebnej kultúry ako aj hospodársko-sociálne rozvrstvenie obyvateľstva severozápadného Slovenska.

sídlo: Jahodnicke háje, 036 01 Martin  
telefón: +421 43 423 94 91, +421 43 245 81 11  
e-mail: [snm-msd@mail.t-com.sk](mailto:snm-msd@mail.t-com.sk)  
www: www.snm.sk; [www.skanzenmartin.sk](http://www.skanzenmartin.sk)

**Otváracie hodiny:** marec – apríl: denne okrem pondelka a soboty: od 10:00 hod.

do 14:30 hod.

Posledný vstup bez lektorského výkladu vždy 30 min. pred koncom otváracích hodín.

Posledný vstup s lektorským výkladom vždy 90 min. pred koncom otváracích hodín.

#### Stála expozícia

<b>Expozícia slovenskej dediny</b>	Prezentuje podoby slovenskej dediny z rôznych regiónov Slovenska (Orava, Turiec, Kysuce-Podjavorníky a Liptov).
------------------------------------	---

#### Múzeum Martina Benku

Múzeum dokumentuje výtvarné dielo významného, všestranne orientovaného umelca, maliara a ilustrátora – národného umelca Martina Benku (1888 – 1971). Autentické prostredie – pracovňa, ateliér a spáľňa – sa zachovali podľa poslednej vôle umelca.

sídlo: Kuzmányho ul. 34, 036 01 Martin  
telefón: +421 43 413 13 90  
e-mail: mmb@max.euroweb.sk  
www: www.snm.sk; [www.snm-em.sk](http://www.snm-em.sk)

**Otváracie hodiny:** marec – apríl: utorok – piatok: od 9:00 hod. do 16:00 hod.  
(posledný vstup o 15:30 hod.)

#### Stála expozícia

<b>Expozícia Martina Benku</b>	Expozícia predstavuje autentické prostredie a výtvarné dielo významného, všestranne orientovaného umelca, hlavne maliara a ilustrátora – národného umelca Martina Benku. Interiéry múzea – pracovňa, ateliér a spáľňa – sú v zmysle poslednej vôle majstra Benku zachované v autentickej podobe.
--------------------------------	--

#### Múzeum Karola Plicku

Expozícia múzea podáva ucelený prehľad o živote a diele umeleckého fotografa, filmára, etnografa, folkloristu a pedagóga Karola Plicku (1884 – 1987) s osobitným zreteľom na jeho zobrazenie tradičnej ľudovej kultúry Slovenska.

sídlo: Prónayovská kúria, 038 15 Blatnica  
telefón: +421 43 494 81 42  
e-mail: snmmartin@snm.sk  
www: www.snm.sk, www.snm-em.sk

**Otváracie hodiny:** marec – apríl:  
utorok – sobota: od 10:30 do 14:00 hod.  
(posledný vstup o 13.30 hod.)

#### Stála expozícia

<b>Expozícia o živote a diele Karola Plicku</b>	Expozícia múzea je rozdelená na päť hlavných častí. V prvej, vstupnej časti, máme možnosť pozrieť si chronologický prehľad umelcovho života, jeho osobné pamiatky, ale i naznačený interiér, v ktorom majster prežil posledné roky svojho života. Zostávajúce celky sú venované mnohostrannej a rozsiahlej práci Karola Plicka. Tvoria ich cykly Panenská príroda, Pastorále a Slovenská dedina. Rozsiahlejší priestor sústreďuje témy Ťažký chlieb, Materstvo a Slovenská radosť – obraz hier detí a mládeže. Záverečnú časť expozície tvorí výber Plickovej neskoršej tvorby, kde sú zaradené snímky historickej a novodobej architektúry.
---	--

#### Múzeum kultúry Čechov na Slovensku

Stála expozícia je venovaná životu a dielu dvoch významných osobností (pôvodných majiteľov objektu), ktoré naplnili ideu a tradície spoluzitania českého a slovenského národa. PhDr. Anna Horáková-Gašparíková



bola jednou z prvých slovenských historičiek a správkynou osobného archívu prvého prezidenta spoločného štátu Čechov a Slovákov Tomáša Garriguea Masaryka. Akademik Jiří Horák patril k najvýznamnejším predstaviteľom československej folkloristiky v druhej polovici 20. storočia.

sídlo: Moyzesova ul. 11, 036 01 Martin  
telefón: +421 43 423 01 36  
e-mail: cesi-dok@mail.t-com.sk  
www: www.snm.sk, www.snm-em.sk

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok od 12:00 hod. do 16:00 hod.  
(posledný vstup o 15:30 hod.)  
sobota – len po predchádzajúcom telefonickom dohovore

### Výstava

<b><i>Karol Plicka: Praha stovežatá</i></b>	Výstava predstavuje hlavné mesto našich západných susedov pohľadom jedného z najvýznamnejších fotografov minulého storočia. U Plicku sme zvyknutí na nádherné zábery slovenskej krajiny a jej ľudov, výstava <i>Karol Plicka: Praha stovežatá</i> však predstavuje aj jeho menej známu tvorbu. Pražské fotografie sú oslavou krásy kameňa, ducha dejín, historickej architektúry a jej harmónie s prírodným reliéfom. Nešlo mu v nich o obraz súdobého života, i keď je v nich zastúpená i novodobá architektúra, predstavil nám výber nadčasovej témy videnej v monumentálnej dokonalosti.
---	---

### Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

Múzeum je dokumentačným a vedeckovýskumným pracoviskom, ktoré prezentuje rómsku kultúru a jej špecifiká, venuje sa akvizičnej, metodicko-odbornej a kultúrno-výchovnej činnosti.

sídlo: Areál Múzea slovenskej dediny v Jahodníckych hájoch  
Jahodnícke háje, 036 01 Martin  
telefón: +421 43 438 32 94  
e-mail: mrk@snm-em.sk  
www: [www.snm.sk](http://www.snm.sk); [www.snm-em.s](http://www.snm-em.s)

**Otváracie hodiny:** Otváracie hodiny v Múzeu kultúry Rómov na Slovensku sú identické s otváracími hodinami Múzea slovenskej dediny, v ktorého areáli sídli.  
marec – apríl: denne okrem pondelka a soboty: od 10:00 hod. do 14:30 hod.

Posledný vstup bez lektorského výkladu vždy 30 min. pred koncom otváracích hodín.

Posledný vstup s lektorským výkladom vždy 90 min. pred koncom otváracích hodín.

### Stála expozícia

<b><i>Romano Drom/Cesta Rómov</i></b>	Expozícia prezentuje pôvod a dejiny Rómov od odchodu ich predkov z indickej pravlasti až po príchod do Európy. Osobitnú pozornosť venuje historicite prítomnosti Rómov na území Slovenska a dopadu prelomových historických udalostí na ich spoločenstvo. Podstatná časť expozície je venovaná tradičnej kultúre a spôsobu života Rómov.
---------------------------------------	--

### SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Najstaršie špecializované národnostné múzeum s celoslovenskou pôsobnosťou dokumentuje a prezentuje históriu a kultúru ukrajinskej národnostnej menšiny. Má tri expozície – kultúrnohistorickú, národopisnú expozíciu v prírode – skanzen a umeleckohistorickú expozíciu – Galériu Dezidera Millyho. Múzeum je významným kultúrnym centrom mesta a širšieho regiónu.

sídlo: Centrálna 258, 089 01 Svidník  
telefón: +421 54 245 10 01, +421 54 245 10 03  
e-mail: sekretariat-muk@snm.sk  
www: www.snm.sk

### Kultúrnohistorická expozícia

sídlo: Centrálna 258, 089 01 Svidník  
telefón: +421 54 10 01, +421 54 245 10 03  
expozícia: +421 54 245 10 05, +421 54 752 22 71  
e-mail: sekretariat-muk@snm.sk  
www: www.snm.sk

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok od 8:30 hod. do 16:00 hod.  
sobota – nedeľa od 10:00 hod. do 16:00 hod.

### **Stála expozícia**

<b><i>Kultúrnohistorická expozícia</i></b>	Trojpodlažná výstavná plocha s rozlohou 1 700 m <sup>2</sup> návštevníkom poskytuje stručnú charakteristiku prírodno-klimatických pomerov regiónu, ako aj prehľad dejín osídlenia, hospodárstva, štátnej správy, sociálneho, národnostného a kultúrneho vývoja príslušného etnika od najstarších čias až po súčasnosť. V časovom horizonte od neolitu po osemdesiate roky 20. storočia predstavuje oblasť severovýchodného Slovenska s dôrazom na vývoj interetnických vzťahov.
--	---

### Umeleckohistorická expozícia - Galéria Dezidera Millyho

sídlo: Partizánska – kaštieľ, 089 01 Svidník  
telefón: +421 54 245 10 01, +421 54 245 10 03  
expozícia: +421 54 245 10 06, +421 54 752 16 84  
e-mail: sekretariat-muk@snm.sk  
www: www.snm.sk

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok od 8:30 hod. do 16:00 hod.  
sobota – nedeľa od 10:00 hod. do 16:00 hod.

### **Expozícia**

<b><i>Umeleckohistorická expozícia – Galéria Dezidera Millyho</i></b>	Umeleckohistorická expozícia, ktorá bola sprístupnená v roku 1983, sa nachádza v barokovom kaštieli z 18. storočia. Predstavuje vývoj ľudového a profesionálneho výtvarného umenia Rusínov - Ukrajincov na Slovensku od 16. storočia po súčasnosť.
---	--

### Národopisná expozícia v prírode - skanzen

sídlo: Nad amfiteátrom, 089 01 Svidník  
telefón: +421 54 245 10 01, +421 54 245 10 03  
expozícia: +421 54 245 10 07, +421 54 752 29 52  
e-mail: sekretariat-muk@snm.sk  
www: www.snm.sk

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok od 8:30 hod. do 18:00 hod.  
sobota – nedeľa od 10:00 hod. do 18:00 hod.

Poznámka: Expozícia mimo letnej turistickej sezóny je sprístupnená iba na základe telefonického dohovoru.

### Expozícia

<b>Národopisná expozícia v prírode - skanzen</b>	Podáva návštevníkom ucelenú predstavu základných životných podmienok Ukrajincov Slovenska v minulých historických obdobiachod. Sústreďuje sa tu typické pamiatky ľudovej architektúry a bývania v oblasti severovýchodného Slovenska
--	--

### Výstavy

<b>Kraslice 2014</b> 28. 03. – 30. 05. 2014 výstavná sieň, Centrálna 258	15. ročník súťažnej prehliadky zdobenia veľkonočných kraslíc tradičnými aj súčasnými technikami
--	---

### **SNM-Múzeum židovskej kultúry na Slovensku**

Expozícia s trvalým sídlom v Zsigrayovej kúrii v Bratislave sa zameriava na prezentáciu duchovnej a hmotnej židovskej kultúry a dokumentáciu holokaustu na Slovensku. Expozície a výstavy verejnosti približujú predmety každodenného života, dokumenty i artefakty výtvarného umenia. Múzeum spravuje aj expozície v synagógach: Žilina, Prešov, Nitra.

sídlo: Zsigrayova kúria, Židovská 17, Bratislava  
K Zsigrayovej kúrii sa dá dostať pešo spod Nového mosta okolo „Domu u dobrého pastiera“ a ďalej na Židovskú ulicu, alebo z centra mesta na Kapucínsku ul. a pred vchodom do tunela zabočiť do ulice vľavo.

telefón: +421 2 204 90 101, +421 2 204 90 104  
e-mail: mzk@snm.sk  
www: [www.snm.sk](http://www.snm.sk)  
<http://www.facebook.com/MuzeumZidovskejKultury>

**Otváracie hodiny:** denne (okrem soboty) od 11:00 hod. do 17:00 hod. , sprevádzané sú vopred objednané skupiny

### Stála expozícia

<b>Expozícia židovskej kultúry na Slovensku</b>	Činnosť múzea je zameraná na vývin duchovnej a hmotnej židovskej kultúry a dokumentáciu holokaustu na Slovensku. K hlavným aktivitám múzea patrí zbierková, dokumentačná a následná prezentačná činnosť. Jeho snahou je zachrániť pred zničením, zabudnutím alebo vývozom do zahraničia trojrozmerné judaiká, dokumenty, obrazy či spomienkové predmety a prezentovať ich širokej verejnosti formou expozícií a výstav. Školské skupiny sú sprevádzané odborným lektorom (potrebné vopred telefonicky objednať) v expozičných priestoroch múzea, výklad sa zameriava na židovskú kultúru, zvyky sviatky a tradície – vhodné ku školským osnovám: náboženskej, etickej výchovy, náuky o spoločnosti a pod. So staršími žiakmi je možné absolvovať aj prehliadku expozície na tému Holokaust a Riešenie židovskej otázky na Slovensku (školské osnovy – dejepis).
---	---

### Nitrianska synagóga

sídlo: Synagóga v Nitre, Ul. Pri synagóge, 950 06 Nitra,  
telefón: +421 37 652 87 29, 0908 712 882  
www: [www.snm.sk](http://www.snm.sk)

**Otváracie hodiny:** utorok: 13:00 hod. – 18:00 hod.  
streda: 9:00 hod. – 12:00 hod., 13:00 hod. – 18:00 hod.  
štvrtok: 9:00 hod. – 12:00 hod., 13:00 hod. – 18:00 hod.

sobota: 13:00 hod. – 18:00 hod.  
nedeľa: 13:00 hod. – 18:00 hod.

Vstupy pre organizované skupiny prostredníctvom NISYS:

sobota a nedeľa od 11:00 hod. do 14:00 hod.

#### Stála expozícia

<b><i>Osud slovenských židov</i></b>	Expozícia venovaná holokaustu – zatiaľ jediná svojho druhu na Slovensku. V priestoroch synagógy sú vystavené grafické diela izraelského umelca Shragu Weila, nitrianskeho rodáka.
--------------------------------------	---

#### Synagóga v Prešove

sídlo: Synagóga v Prešove, Okružná ul. 32, 080 01 Prešov  
telefón: +421 51 773 16 38  
www: www.snm.sk

#### Otváracie hodiny:

utorok a streda od 11.00 do 15.00 hod.  
štvrtok a piatok od 9.00 do 13.00 hod.  
nedeľa od 14.00 do 16.00 hod.

#### Stála expozícia

<b><i>Expozícia judaík zo zbierky Ing. Eugena Barkanya</i></b>	Na ženskej galérii je inštalovaná tzv. Barkányova zbierka judaík – expozícia Múzea židovskej kultúry. Synagóga je súčasťou hodnotného komplexu židovských komunálnych inštitúcií (modlitebňa, chéder – židovská škola, rabinát, rituálny bitúnok), ktorý Ortodoxná obec budovala od osemdesiatych rokov 19. storočia v priestore za mestskými hradbami.
--	---

#### SNM-Prírodovedné múzeum v Bratislave

Múzeum sa zameriava na výskum, dokumentáciu a prezentáciu rozmanitosti živej a neživej prírody najmä na území Slovenska. Zbierkami (okolo 2,4 milióna zbierkových predmetov) sa zaraďuje medzi významné európske prírodovedné múzea. Verejnosti sprístupňuje mineralogické zbierky zo slovenských a svetových lokalít, prostredníctvom skamenelín približuje geologickú minulosť Zeme, prezentuje diverzitu rastlinných spoločenstiev od nížin po najvyššie polohy Tatier a rozmanitosť fauny Slovenska i sveta.

sídlo: Vajanského nábr. č. 2, P.O.BOX 13, 810 06 Bratislava 16  
telefón: +421 2 204 69 122  
e-mail: prirmuz@snm.sk  
www: www.snm.sk  
pokladňa: +421 2 204 69 148

#### Otváracie hodiny:

v mesiacoch január – jún, denne (okrem pondelka) od 9:00 hod. do 17:00 hod., posledný vstup o 16:30 hod.

#### Prezentačné oddelenie SNM-PM

e-mail: katarina.mastenova@snm.sk  
telefón: +421 2 204 69 154

#### Komunikácia so školami a zabezpečenie lektorátu pre skupiny

telefón: +421 2 204 69 127, +421 2 204 69 102, +421 2 204 69 148

#### Stále expozície

<b><i>Klenoty Zeme</i></b>	Mineralogická expozícia prezentuje prostredníctvom 1100 vzoriek asi 700 druhov minerálov zo slovenských aj zahraničných lokalít.
<b><i>Zázrak prírody – Biodiverzita Zeme</i></b>	Prehliadka expozície návštevníkov postupne zoznamuje so živou a neživou prírodou rôznych prostredí na Zemi – polárnych oblastí, tundry, tropických lesov, trávnatých oblastí, púští, korálových útesov, pobreží atď'. Expozícia sa snaží ukázať pestrosť a nesmiernu rozmanitosť živých

	organizmov – milióny druhov rastlín, živočíchov, mikroorganizmov a spleť ekosystémov, ktoré získali dnešnú podobu dlhodobým vývojom.
<b>Zázrak prírody – Biodiverzita Slovenska</b>	Stála expozícia, vďaka ktorej môžu návštevníci obdivovať významných zástupcov slovenskej živej prírody. Prostredníctvom témy biologickej rozmanitosti získa návštevník komplexný obraz o flóre a faune Slovenska.
<b>Príbeh života na Zemi</b>	Paleontologická expozícia prezentujúca vývoj a diverzitu dávno vyhynutých spoločností organizmov na Zemi. Príbeh života začína objavením sa prvých živých organizmov v prekambriu, pred 3500 mil. rokov, pokračuje cez prvohory, druhohory a treťohory a končí nástupom takmer súčasných foriem flóry a fauny vo štvrtohorách, pred 10 tis. rokmi. Expozícia približuje významné evolučné zmeny a prezentuje hlavných zástupcov živočíchov a rastlín jednotlivých geologických období.

### **SNM-Spišské múzeum v Levoči**

Jedno z najstarších múzeí na Slovensku spravuje vyše 12 000 zbierkových predmetov v troch expozíciách a niekoľkých výstavných sieňachod. História a umenie mesta a regiónu prezentuje v Dome Majstra Pavla, v historickej radnici v Levoči a národnej kultúrnej pamiatke Spišský hrad. Prezentácie múzea spájajú históriu so súčasným pohľadom na umenie regiónu Spiš, ktorý bol oddávna multikultúrnym spojením so svetom. Môže sa pochváliť jemnými líniami gotickej Márie Magdalény z Danišoviec, jedinečným dielom rezbára Majstra Pavla z Levoče, Levočskou bielou paňou či majestátnymi múrmi Spišského hradu.

sídlo: Námestie Majstra Pavla č. 40  
 telefón: +421 53 451 27 86  
 e-mail: muzeum@levonet.sk  
 www: www.snm.sk , www.spisskemuzeum.com

### **Dom Majstra Pavla**

sídlo: Dom Majstra Pavla, Námestie Majstra Pavla č. 20, 054 01 Levoča  
 telefón: +421 53 451 34 96  
 e-mail: muzeum@levonet.sk  
 www: www.snm.sk www.spisskemuzeum.com

**Otváracie hodiny:** denne od 9:00 hod. do 17:00 hod.  
 november – apríl/ pondelok - piatok - od 9:00 hod. do 17:00 hod.,  
 víkend 13:00 - 17:00 hod.

### **Stála expozícia**

<b>Expozícia Dom Majstra Pavla</b>	V historickom dome na levočskom námestí, ktorého najstarším známym majiteľom bol Majster Pavol z Levoče je expozícia venovaná životu a dielu jedného z najvýznamnejších majstrov neskoréj gotiky – rezbárovi Majstrovi Pavlovi. Vo forme faksimile dokumentuje jeho najvýznamnejšie diela monumentálneho i komorného charakteru, ktorých originály sa nachádzajú nielen v chráme sv. Jakuba v Levoči ale aj v chrámoch takmer celého Slovenska.
------------------------------------	---

### **Historická radnica**

sídlo: Námestie Majstra Pavla č. 2, 054 01 Levoča  
 telefón: +421 53 451 24 49  
 e-mail: muzeum@levonet.sk  
 www: www.snm.sk www.spisskemuzeum.com

**Otváracie hodiny:** denne od 9:00 hod. do 17:00 hod.  
 november – apríl/ pondelok - piatok - od 9:00 hod. do 17:00 hod.,  
 víkend 13:00 - 17:00 hod.

### **Stála expozícia**

<b>Expozícia Historická radnica</b>	Expozícia je venovaná dejinám mesta Levoča – jeho počiatkom, rozvoju, dobe rozkvetu i súčasnosti. Diela historického a umelecko-historického charakteru, dokumentujúce vývoj umenie a od gotiky cez renesanciu a barok v regióne Spiš, sú kombinované s ukázkami bohatej cechovej produkcie. V historickej radnici sa nachádzajú aj výstavné siene.
-------------------------------------	---

#### Výstava

<b>K počiatkom jezuitov na Spiši. Ján Voško – z reštaurátorskej tvorby</b>	Výstava venovaná jezuitskému rádu a jeho pôsobeniu na Spiši a mnohým zaujímavým artefaktom spojených s témou, ktoré prešli rukami reštaurátora Jána Vošku. Výstava trvá do apríla 2014.
--	---

#### Sídlná budova múzea – výstavné siene

sídlo:	Námestie Majstra Pavla č.40, 054 01 Levoča
telefón:	+421 53 451 27 86
e-mail:	muzeum@levonet.sk
www:	www.snm.sk, www.spisskemuzeum.com

<b>Otváracie hodiny:</b>	denne od 9.00 hod. do 17.00 hod. november – apríl/ pondelok - piatok - od 9:00 hod. do 17:00 hod., víkend 13:00 - 17:00 hod.
--------------------------	--

#### Stála expozícia

<b>Sídlná budova múzea – výstavné siene</b>	V sídelnej budove sa nachádzajú rozsiahle výstavné siene, kde Spišské múzeum prezentuje krátkodobé i dlhodobé výstavy. Múzejná budova je aj unikátnou ukázkou meštianskej architektúry so zachovanými stropmi a freskovou výzdobou.
---	---

#### Výstava

<b>U nás na Spišu</b>	Etnografická výstava o hmotnej kultúre, zvykoch a tradíciách ľudu na Spiši.
-----------------------	---

#### NKP - Spišský hrad

telefón:	+421 53 454 13 36, +421 53 451 27 86
e.mail:	muzeum@levonet.sk
www:	www.snm.sk www.spisskemuzeum.com

<b>Otváracie hodiny:</b>	informácie o aktuálnom otvorení na <a href="http://www.spisskemuzeum.com">www.spisskemuzeum.com</a>
--------------------------	---

#### Stála expozícia

<b>Spišský hrad</b>	Unikátny príklad stredovekého komitátneho kráľovského hradu. Nachádza sa na vápencovom (travertínovom) skalnom brale. Jeden z najväčších hradov Európy, ktorý je spolu so svojim okolím zaradený do Zoznamu svetového kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO. Sama architektúra hradu je jedinečnou vyhlídkovou trasou. V areáli hradu sa nachádzajú expozície: Čo ponúkala hradná kuchyňa, Ako vyhnat' neduhy z tela, Bez milosti a súcitu, hradná kaplnka sv. Alžbety, hradná zbrojnica i spáľňa. Archeologické nálezy sú doplnené aj prezentáciou militárií. Prehliadku areálu môžete zavŕšiť výstupom na najvyššiu vežu a pokochať sa pohľadom do širokého okolia.
---------------------	--

## **SLOVENSKÉ TECHNICKÉ MÚZEUM V KOŠICIACH**

Sídlo:	Hlavná 88, 043 82 Košice 1
Kontaktná osoba:	Mgr. Jana Ďuricová Žakarovská, vedúca oddelenia prezentácie

Telefón: +421 55 7260625, +421 55 7260633, +421 55 7260656 (planetárium)  
 E-mail: [stmke@stm-ke.sk](mailto:stmke@stm-ke.sk)  
 www: <http://www.stm-ke.sk/bigmenu.htm>

**Otváracie hodiny:** bližšie informácie na <http://www.stm-ke.sk/bigmenu.htm>

### Stále expozície

<p><b><i>Metalurgia v 19. a 20.storočí</i></b>  <a href="http://www.stm-ke.sk/stale/hutnictvo.htm">http://www.stm-ke.sk/stale/hutnictvo.htm</a></p>	<p>Expozícia je zameraná na významné medzníky metalurgie kovov, objavy v železiarstve kovohutníctve, zlievarenstve, a na významné osobnosti slovenského hutníctva.</p>
<p><b><i>Sieň elektrických výbojov</i></b>  <a href="http://www.stm-ke.sk/stale/sev.htm">http://www.stm-ke.sk/stale/sev.htm</a></p>	<p>Expozícia prináša jedinečnú možnosť zoznámiť sa s elektrostatikou a technikou vysokých napätí prostredníctvom dynamických ukážok a pokusov: Teslov transformátor, Faradayova klieťka, Lichtenbergové obrazce, plazmová guľa.</p>
<p><b><i>Baníctvo</i></b>  <a href="http://www.stm-ke.sk/stale/banictvo.htm">http://www.stm-ke.sk/stale/banictvo.htm</a></p>	<p>Expozícia baníctva je skutočné banské prostredie v podzemí múzea s baníckymi mechanizmami: na vŕtacie, trhacie a nakladacie práce.</p>
<p><b><i>Geodézia a kartografia</i></b>  <a href="http://www.stm-ke.sk/stale/geodezia.htm">http://www.stm-ke.sk/stale/geodezia.htm</a></p>	<p>V expozícii sú sústredené vzácne zbierkové predmety: meračské reťazce a klince, meračské pásma, rôzne meradlá, olovnice, libely, astroláby, buzoly, kompas, sklonometry, teodolity, tachymetre, nivelačné prístroje, rysovacie súpravy a ďalšie kartografické diela mapy, glóbusy, atlasy, vrstevnicový model.</p>
<p><b><i>Umelecké kováčstvo</i></b>  <a href="http://www.stm-ke.sk/stale/kovactvo.htm">http://www.stm-ke.sk/stale/kovactvo.htm</a></p>	<p>Zbierky umelecky kovaného železa sa nachádzajú v podbrání múzea. Vystavené sú kované predmety, ako sú: kované mreže, kované lustre, firemné štíty, kované zámky a rôzne ornamentálne prvky.</p>
<p><b><i>Energetické oddelenie A. Stodolu</i></b>  <a href="http://www.stm-ke.sk/stale/stodola.htm">http://www.stm-ke.sk/stale/stodola.htm</a></p>	<p>Expozícia oddelenia energetických strojov je pomenovaná po Prof. Dr. Ing. Aurelovi Stodolovi. Najviac obdivovaný je súbor dynamických modelov parných strojov, vodných turbín, spaľovacích motorov. Vystavené sú: miniatúra parnej lokomotívy, jedno a dvojvalcové parné stroje, piestový vodný motor, Kaplanova, Peltonova a Francisova vodná turbína.</p>
<p><b><i>Oznamovacia elektrotechnika</i></b>  <a href="http://www.stm-ke.sk/stale/zvuk.htm">http://www.stm-ke.sk/stale/zvuk.htm</a></p>	<p>Expozície oznamovacej elektrotechniky: vývoj telegrafnej techniky od Morseovho rycieho telegrafu, cez vynález prvého ďalekopisu Američana Hughesa s tlačným telegrafovaným textom, až po súčasnú ďalekopisnú techniku a telefaxy. Osobitná časť expozície je venovaná Jozefovi Murgašovi, slovenskému priekopníkovi v rozvoji bezdrôtovej telegrafie. Bohatá kolekcia historicky cenných telefónnych prístrojov.</p>
<p><b><i>Úžitkové a ozdobné predmety z kovov</i></b>  <a href="http://www.stm-ke.sk/stale/ozdob_predmety.htm">http://www.stm-ke.sk/stale/ozdob_predmety.htm</a></p>	<p>V expozícii úžitkových a umeleckých predmetov z kovov môže návštevník obdivovať početné doklady bohatej tradície remeselnej zručnosti a umeleckého citu majstrov kovospracujúcich remesiel. Kolekcia vyše 300 exponátov z kovu dokumentuje spojenie tvorivého technického myslenia so slohovými vplyvmi a nadčasovým dizajnom.</p>
<p><b><i>Z dejín fyziky na Slovensku</i></b>  <a href="http://www.stm-ke.sk/stale/fyzika.htm">http://www.stm-ke.sk/stale/fyzika.htm</a></p>	<p>Cieľom expozície je zoznámiť návštevníkov s vyše 500 ročnou cestou fyziky na Slovensku. Expozícia prezentuje do 250 vzácných exponátov - fyzikálnych demonštračných prístrojov, prevažne z histórie i súčasnosti fyziky zo zbierkového fondu Slovenského technického múzea.</p>
<p><b><i>Astronómia</i></b>  <a href="http://www.stm-ke.sk/stale/astro.htm">http://www.stm-ke.sk/stale/astro.htm</a></p>	<p>Expozícia je venovaná dejinám astronómie na Slovensku, je zameraná na prístrojovú techniku v astronómii od najstarších čias po súčasnosť, astroláby, slnečné hodiny, ďalekohľady.</p>
<p><b><i>Planetárium</i></b></p>	<p>Návšteva planetária je určená pre záujemcov o astronómiu, predvádza</p>

<a href="http://www.stm-ke.sk/stale/planetarium.htm">http://www.stm-ke.sk/stale/planetarium.htm</a>	hviezdnu oblohu, planéty, Slnko, Mesiac, neobyčajné úkazy a pohyby nebeských telies.
<b><u>Nová expozícia</u></b> <b>VEDECKO-TECHNICKÉ CENTRUM „HROU K POZNANIU“</b> <i>vtc@stm-ke.sk</i> 055/24511175 055/6224035-36 Klapka 175	NOVOOTVORENÁ STÁLA EXPOZÍCIA SLOVENSKEHO TECHNICKÉHO MÚZEA zábavno-náučnou formou prezentuje základy vedy a techniky založené na interaktivite a experimentovaní. Vo VTC sú zastúpené prírodné vedy, fyzika, mechanika, z optiky rôzne optické klamy a ilúzie, hlavolamy, zmyslové vnemy, elektrina a magnetizmus. Školská mládež si formou hry odskúša rôzne prírodné javy, princípy a zákonitosti. V centre je vyše 110 interaktívnych exponátov, zameraných na zmyslové vnímanie, presnosť a koordináciu pohybu, medzi zaujímavosti patria najmä 3D odtlaky svojho tela, plazmové gule, Bernoulliho vznášajúca sa lopta, premena svetelnej energie na mechanickú, generátor na ručný pohon, magnetická kvapalina, zvukové pexeso a množstvo ďalších edukatívnych a atraktívnych exponátov na doplnenie vzdelávacích osnov základných a stredných škôl.

### Výstavy

<b>ENKAUSTIKA – maľby voskom</b> 01. 04. – 27. 04. 2014	Stará antická technika, netradičné maľovanie s roztaveným horúcim voskom, prezentácia výstavy prírodných motívov Veroniky Kolárikovej a jej žiakov, spojená s tvorivými kreatívnymi workshopmi.
<b>SALÓN DREVOSTAVIEB</b> 02. 04. – 27. 04. 2014	Centrum súčasnej architektúry a dizajnu ARCHIA, o.z.

### Edukatívne programy pre školy:

Hutníctvo: METALURGIA ŽELEZA A OCELE
Baníctvo: OSVETĽOVANIE, ŤAŽBA A DOPRAVA RUDY
Elektrotechnika: EDISONOVE VYNÁLEZY, KTORÉ ZMENILI SVET, MURGAŠOV BEZDRÔTOVÝ PRENOS SPRÁV
Fyzika: MIERY A VÁHY
SEV: ZÁBAVNÁ ELEKTROSTATIKA
Energetika: PRÍBEH KOLIES
Písacie stroje: PÍSMENKOVANIE – VÝVOJ PÍSMO

### Vysunuté expozície

<b><u>Múzeum letectva Košice</u></b> Pracovisko STM Múzeum letectva Košice  Lektorská služba 0903 747 595	Múzeum letectva a leteckej techniky je koncipované do historických etáp: <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Expozícia počiatkov letectva do roku 1945</li> <li>◦ Expozícia od roku 1945</li> <li>◦ Expozícia prístrojovej techniky</li> <li>◦ Galéria prezidentských lietadiel</li> <li>◦ Cestná doprava – nová expozícia</li> </ul> <a href="http://www.stm-ke.sk/vysunute/letectvo.htm">http://www.stm-ke.sk/vysunute/letectvo.htm</a>
<b><u>Múzeum dopravy v Bratislave</u></b> Pracovisko STM Múzeum dopravy Bratislava Sídlo: Šancová 1/a, Bratislava Telefón 02/52444163	Pobočka Slovenského technického múzea Košice - Múzeum dopravy v Bratislave je komplexným múzeom dopravy, t.j. stálou expozíciou dopravných prostriedkov cestnej a železničnej dopravy. <a href="http://www.stm-ke.sk/vysunute/blava.htm">http://www.stm-ke.sk/vysunute/blava.htm</a> <a href="http://www.muzeumdopravy.com/">http://www.muzeumdopravy.com/</a>
<b><u>Múzeum dopravy v Bratislave</u></b> Výstavy	<b>Tašky, kufre, batožina</b> <b>Čaro histórie</b> / kresba, maľba, fotografia, plagát / –Múzeum dopravy očami študentov;



	<p><b>Galéria na peróne:</b> Laco Torma - Doprava – nie je doprava ako doprava /karikatúry/;</p> <p>„<b>Vlakom, autom i raketou</b>“ 60. roky v karikatúrach z časopisu Roháč;</p> <p>„<b>Hlavne autom, vlakom a raketou menej</b>“ 70. a 80. roky v karikatúrach z časopisu Roháč (od 01. 04. 2014)</p>
<p><b><u>Kaštieľ v Budimíre</u></b> Lektorská služba: 055/6958294, 0918 965 700</p>	<p>Stála expozícia historických hodín s vybranou kolekciou exponátov hodín zo zbierkových fondov Slovenského technického múzea a Východoslovenského múzea v Košiciach. <a href="http://www.stm-ke.sk/vysunute/budimir.htm">http://www.stm-ke.sk/vysunute/budimir.htm</a></p>
<p><b><u>Kaštieľ v Budimíre</u></b> <b><u>Výstavy</u></b> január – apríl 2014</p>	<p><b>JOHANNES GUTENBERG</b> zakladateľ kníhtlačiarenskeho umenia, výstava prevažne zo zbierok STM KE.</p>
<p><b><u>Múzeum kinematografie</u></b> <b><u>rodiny Schusterovej</u></b>  Lektorská služba: 0918 965 701</p>	<p>Unikátna zbierka kinematografických prístrojov vytvorená rodinou Schusterovou dokumentujúca priekopníctvo dokumentárneho filmu na Slovensku situovaná v rodnom dome Rudolfa Schustera v Medzeve. Okrem unikátov historických snímacích kamier všetkých formátov a rôznych vývojových typov od renomovaných svetových výrobcov z konca 19. a začiatku 20. storočia sú v múzeu prezentované projektory a kolekcia fotoaparátov. <a href="http://www.stm-ke.sk/vysunute/medzev_schuster.htm">http://www.stm-ke.sk/vysunute/medzev_schuster.htm</a></p>
<p><b><u>Solivar v Prešove</u></b>  Lektorská služba: +421 51/7757427, +421 918 965 698</p>	<p>Národná kultúrna pamiatka, patrí medzi najvýznamnejšie technické pamiatky na Slovensku. Je to unikátny komplex technických objektov na čerpanie a varenie soli zo soľanky, pochádzajúci zo 17. stor. K objektom na ťažbu kamennej soli a čerpanie soľanky v Solivare patrí najmä šachta Leopold, čerpane /rezervoáre soľanky/, huta , varňa, sklad soli/ komory/, kováčske dielne a klopačka /turňa/. <a href="http://www.stm-ke.sk/vysunute/presov.htm">http://www.stm-ke.sk/vysunute/presov.htm</a></p>
<p><b><u>História baníctva na Spiši</u></b> 0918 965 708, 055/6224035 Multifunkčné banícko-energetické centrum BARBORA, Banícke námestie, Spišská Nová Ves 0903 531 612, 0902 201 861</p>	<p>Nová expozícia zo zbierok Slovenského technického múzea v sprístupnenom Multifunkčnom banícko-energetickom centre v Spišskej Novej Vsi, zameraná na tradície baníctva v tomto regióne.  <a href="mailto:stmke@stm-ke.sk">stmke@stm-ke.sk</a></p>
<p><b><u>Múzeum J.M. Petzvala v Spišskej Belej</u></b>  Petzvalova 30, 059 01 Spišská Belá +421 52 45 913 07, +421 918 965 699</p>	<p>Múzeum bolo sprístupnené v rodnom dome J.M. Petzvala v Spišskej Belej v roku 1964. V rámci komplexu expozície sú prezentované hlavné celky: Život a dielo Jozefa Maximiliána Petzvala a Otta Baltazára Petzvala, Začiatky fototechniky a fotografie - Od camery obscury po prvú fotografiu, Epochálny prevrat vo vývoji fotografickej optiky a techniky, Prehľad dejinami kinematografie. <a href="mailto:muzeum.petzval@stm-ke.sk">muzeum.petzval@stm-ke.sk</a></p>

## MÚZEUM SNP V BANSKEJ BYSTRICI

Sídlo: Kapitulská 23, 975 59 Banská Bystrica  
Telefón: nahlasovanie skupín: +421 48 412 32 58, +421 48 2451 124  
pokladňa: 0918 899 430  
E-mail: [muzeumsnp@muzeumsnp.sk](mailto:muzeumsnp@muzeumsnp.sk)  
www: <http://www.muzeumsnp.sk/>

**Otváracie hodiny:** denne okrem pondelka; október- apríl: 9:00 hod.– 16:00 hod.  
Skupiny nahlásiť vopred e-mailom alebo telefonicky na uvedené kontaktné údaje.

### Stála expozícia

<p><b><i>Slovensko v protifašistickom hnutí odporu Európy 1939 – 1945</i></b></p> <p>Do 31.3.2014 je stála expozícia zatvorená</p>	<p>Stála expozícia umiestnená v dvoch skulptúrach Pamätníka SNP, zachytávajúca vývoj slovenskej spoločnosti v rokoch 1938 – 1945 s akcentom na dokumentáciu protifašistického národno-oslobodzovacieho boja a SNP. Vďaka interaktívnej forme prezentácie obsahu s využitím výpočtovej techniky a elektroniky, sa radí medzi najmodernejšie expozície v Európe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Prehliadka stálej expozície Múzea SNP</b></li> <li>• <b>Prehliadka skanzenu bojovej techniky</b></li> </ul>
--	--

### Výstavy

<p><b><i>Výtvarné spektrum</i></b> 10. 03.-25. 04. 2013 Miesto: Výstavné priestory Múzea SNP</p>	<p>Výstava umeleckých diel 50. ročníka celoštátnej postupovej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby na Slovensku. Organizátor: NOC Bratislava, SOS Banská Bystrica, Múzeum SNP Banská Bystrica</p>
--	---

### Vysunuté expozície

<p><b><u>NKP – Pamätník Nemecká</u></b></p> <p>Skupiny nahlásiť vopred e-mailom alebo telefonicky na kontaktné údaje múzea alebo na tel. č. 0918 899 433 – expozícia Nemecká</p>	<p>Stála expozícia <b><i>Represálie nacistov a príslušníkov POHG na Slovensku v rokoch 1944-1945</i></b> je venovaná jednej z najtragickejších kapitol slovenských novodobých dejín - represáliám nemeckých nacistov a ich domácich kolaborantov z radov Pohotovostných oddielov Hlinkovej gardy a príslušníkov nemeckej národnostnej skupiny. Expozícia sa nachádza na mieste bývalej vápenky, kde nemecké jednotky a príslušníci POHG v januári 1945 popravili do 900 osôb.</p>
<p><b><u>Múzeum tokajickej tragédie v Tokajiku</u></b></p> <p>Skupiny nahlásiť vopred e-mailom alebo telefonicky na kontaktné údaje múzea alebo na tel. č. 0918 899 432</p>	<p>Expozícia venovaná vojnej tragédii obce Tokajík vypálenej počas II. svetovej vojny</p> <p><b>otvorené: od 9:00 do 16:00 hod. mimo pondelka</b></p>

## SLOVENSKÁ NÁRODNÁ KNIŽNICA V MARTINE

### Literárne múzeum SNK v Martine

Sídlo: M. R. Štefánika 11, 036 01 Martin  
Telefón: +421 43 2451610  
E-mail: [snlm@snk.sk](mailto:snlm@snk.sk)  
www: <http://www.snk.sk/?literarne-muzeum-1>

**Otváracie hodiny:** utorok - sobota: 8:00 hod.- 16:00 hod.

### Stála expozícia

<p><b><i>Stála múzejná expozícia a Národný cintorín</i></b></p>	<p>Stála expozícia LM predstavuje vývinové obdobia slovenskej literatúry od veľkomoravského staroslovienskeho písomníctva, cez latinskú literatúru stredoveku a humanizmu, pestrú spisbu renesancie, baroka, slovenského obrodenia, národného klasicizmu, romantizmu, ďalej matičné roky, realizmus a slovenskú modernu 20. storočia.</p> <p>Expozícia je rozdelená chronologicky do deviatich častí. Na prízemí je prezentovaná staršia slovenská literatúra od Veľkej Moravy po barok a na poschodí novšia od osvietenstva po slovenskú modernu 20. storočia. Pozornosť pútajú originálne výtvarné diela slovenských umelcov, historický</p>
---	--

	nábytok a rôzne písacie potreby od najstaršieho obdobia. Vzácné staroslovienske texty, kódexy, prvotlače a ďalšie cenné rukopisy predstavujeme formou faksimílií /verné kópie originálov/. Medzi najnavštevovanejšie miesta v Martine patrí Národný cintorín, ktorý je miestom posledného odpočinku mnohých významných osobností slovenského kultúrneho, vedeckého a národného života. Na Národnom cintoríne sú hroby a umelecky cenné objekty viac ako 400 osobností.
--	---

### Výstavy

<b>Jozef Pavlovič det'om</b> 31. 03. 2014 01. 04. 2014 04. 04. 2014	Vyučovacia hodina pri príležitosti 80. narodenín autora detskej literatúry určená pre žiakov základných škôl. Organizované podujatie pre vopred ohlásené skupiny v rámci Týždňa slovenských knižníc 2014.
<b>Z tichých a búrných chvíľ</b> 04. 03. – 05. 04. 2014	Výstava venovaná 125. výročiu narodenia Martina Rázusa. V spolupráci s Múzeom Janka Kráľa v Liptovskom Mikuláši.
<b>Výtvarné dielo Ludmily Balkovej</b> 08. 04. - 05. 05. 2014	Výstava výtvarných diel Ludmily Balkovej na motívy tvorby Maše Haľamovej.

### Slovanské múzeum A. S. Puškina SNK v Brodzanoch

Sídlo: 958 42 Brodzany  
E-mail: slovanske.muzeum@snk.sk  
eva.gersiova@snk.sk  
maria.zajicova@snk.sk  
grachova@snk.sk  
Telefón: +421 38/2452650,+421 38/2452651  
www: <http://www.snk.sk/?slovanske-muzeum-a-s-puskina>

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok: 9:00 hod. – 15:00 hod.  
sobota: 10:00 hod. – 15:00 hod.  
(posledný vstup v sobotu: o 14:00 hod.)  
V nedeľu, pondelok a počas štátnych sviatkov je múzeum zatvorené.

### Stála expozícia

<b>1. Slovensko - ruské literárne a kultúrne vzťahy</b> <i>(expozícia je pre verejnosť z bezpečnostných dôvodov dlhodobo uzavretá)</i>	Múzeum vzniklo zo zrenovovaného renesančného kaštieľa, bývalého sídla Friesenhofovcov, blízkych príbuzných básnika A.S. Puškina. Prvá manželka majiteľa, rakúskeho diplomata baróna Gustava Friesenhofa - Natália Ivanovna bola sesternicou Puškinovej ženy, druhá - Alexandra Nikolajevna Gončarovová bola jej sestrou. V 50. a 60. rokoch 19. storočia brodziansky kaštieľ navštevovali básnikova žena, deti i jeho blízki priatelia. Vzácné herbáre Natálie Ivanovny, rodinné albumy fotografií a kresieb, výtvarné diela, zobrazujúce básnikových príbuzných, ako aj ich telesné výšky, vyznačené na verajach dverí, vedúcich do hudobného salónu, sú toho dôkazom. Najväčším lákadlom pre návštevníkov sú rodinné salóny Friesenhofovcov a Oldenburgovcov, zariadené z veľkej časti pôvodným nábytkom, vecnými predmetmi a obrazmi, ktoré múzeum získalo do svojich fondov v predchádzajúcich rokoch. Za pozornosť stoja napríklad pôvodné trezory baróna Gregora Friesenhofa, výtvarné práce predposlednej majiteľky, maliarky Natálie Oldenburgovej, kolekcia dobového anglického porcelánu a iné exponáty. Vybavenie interiérov sprítomňuje dobu, keď brodziansky kaštieľ navštevovali najbližší Puškinovi príbuzní a súčasníci. Sála A.S. Puškina prezentuje kľúčové etapy z jeho života a tvorby a je určená hlavne pre pedagógov a študentov stredných škôl a gymnázií. Okolo kaštieľa sa nachádza 7-hektárový historický park (chránený areál) so vzácnymi drevinami a bustami významných slovenských a ruských spisovateľov, ktorý poskytuje možnosť prechádzok a krátkodobého
<b>2. Rodinné salóny Friesenhofovcov</b>	
<b>3. Sála A. S. Puškina</b>	

	<p>oddychu.</p> <p>Návštevníci môžu navštíviť aj rodinnú evanjelickú kaplnku s hrobkou, nachádzajúcu sa na Hôrke nad Brodzanmi, ktorú dala postaviť v 90. rokoch 19. storočia predposledná majiteľka brodzianskeho panstva Natália Oldenburgová, rodená Friesenhofová, neter básnika Puškina.</p>
--	---

## ŠTÁTNA VEDECKÁ KNIŽNICA V BANSKEJ BYSTRICI

### LITERÁRNE A HUDOBNÉ MÚZEUM V BANSKEJ BYSTRICI

Sídlo: Lazovná 9, 975 58 Banská Bystrica  
 Telefón: + 421 48 4710773  
 E-mail: [veduci.lhm@svkbb.eu](mailto:veduci.lhm@svkbb.eu)  
 www: [www.svkbb.eu](http://www.svkbb.eu)

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok: 10:00 – 17:00 hod.  
 (Ohlásené návštevy aj v inom čase)

**Múzeum akceptuje kultúrne poukazy na rok 2014**

#### Stále expozície

<i>Múzeum – domov múz</i>	<p><b>Hudobný salón</b> predstavuje významných hudobných skladateľov spätých s Banskou Bystricou a okolím (J. Egry, J. L. Bella, V. F. Bystrý, J. Móry, J. Cikker, A. Očenáš, Š. Jurovský, T. Adrašovan, Z. Mikula, A. Zemanovský, P. Tonkovič, S. Stračina).</p> <p><b>Literárny salón</b> je venovaný dvadsiatim šiestim autorom spätým s regiónom (napr. J. Kollár, J. Chalupka, G. K. Z. Laskomerský, B. Němcová, S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto, Š. Moyzes, K. Kuzmány, B. S. Timrava, T. Vansová, J. G. Tajovský, H. Gregorová, M. Rázus, P. Karvaš, A. Matuška, K. Jarunková, L. Ťažký, P. Hrúz, Z. Solivajsová atď.). Etapy ich života a tvorby dokumentujú rukopisy, korešpondencia, fotografie, osobné predmety. Etapy ich života a tvorby dokumentujú rukopisy, korešpondencia, fotografie, osobné predmety a videodokumentácia.</p> <p>K 330. výročiu narodenia polyhistora Mateja Bela máme pripravenú sériu prednášok s možnosťou nahliadnutia do originálnej knihy tohto významného vedca (Notitia Hungariae Novae Historico-geographica, časť druhá, z roku 1736).</p> <p>Múzeum ponúka tiež špecializované prednášky zamerané na rockovú hudbu a rockovú banskobystrickú scénu.</p>
<i>Bábkarský salón</i>	<p>Interaktívna expozícia, ktorá mapuje bábkarské tradície na Slovensku: rodinu Stražanovcov, rodinu Anderlovcov, Antona Anderleho z Radvane, výrobcov bábok na strednom Slovensku, ochotnícke súbory, činnosť Bábkového divadla na Rázcestí v Banskej Bystrici (predtým Krajského bábkového divadla), amatérskych a profesionálnych výrobcov bábok. Časť expozície je venovaná slovenskej scénografke Jane Pogorielovej a jej manželovi, divadelnému technologovi Antonovi Dušovi. Návštevníci si môžu vyskúšať vodenie bábok, zahrať si bábkovú rozprávku, čítať rozprávku a potom ju zdramatizovať. Bábkarský salón môžu využívať aj na hodiny výtvarnej a estetickéj výchovy. Videozáznamy vhodne dopĺňajú odbornú problematiku bábkarstva.</p>
<i>Eudové hudobné nástroje na Slovensku</i>	<p>Expozícia prezentuje 250 ľudových hudobných nástrojov a predmetov súvisiacich s ich výrobou a používaním z rôznych lokalít Slovenska (husle, cimbal, gajdy, zvonce, píšťalky, fujary, detské zvukové hračky a i.), ako aj</p>

	množstvo obrazového materiálu, ktorý dokumentuje nielen výrobcov a interpretov, ale aj pôvodné autentické i súčasné uplatňovanie hudobného inštrumentára v oblasti folklorizmu. Rôzne druhy ľudových hudobných nástrojov si návštevníci môžu aj vyskúšať a zoznámiť sa tak so spôsobom ľudovej inštrumentálnej hry.
--	---

### Výstavy

<b>Ocenenia v čase</b> <i>ŠVK – 1. poschodie</i> 17. 01. – 02. 05. 2014	Výstava zo zbierkového fondu LHM zameraná na pamätné medaily, plakety významných osobností kultúrneho života.
<b>Novinky v knižnom fonde</b> <b>LHM</b> <i>ŠVK – 2. poschodie</i> 08. 01. – 27. 03. 2014	Výstava najnovších knižných zbierok z krásnej a odbornej literatúry

### Iné podujatia - priebežne podľa záujmu verejnosti

<b>Matej Bel – polyhistor</b>	Séria prednášok k 330. výročiu narodenia Mateja Bela s možnosťou nahliadnutia do originálnej knihy tohto významného vedca (Notitia Hungariae Novae Historico-geographica, časť druhá, z roku 1736).
<b>Špecializované interaktívne hodiny</b>	Aktivity pre žiakov ZŠ, SŠ a verejnosť so zameraním na literatúru a hudbu.

### Vysunuté expozície

<b>Pamätný dom J. G. Tajovského v Tajove</b> Expozícia otvorená na požiadanie. Návštevu treba nahlásiť vopred na tel. č. +421 918 105 499 (lektorka Mgr. Anita Murgašová)	<b>Expozícia Pamätného domu J. G. Tajovského v Tajove.</b> Expozícia v jeho rodnom dome je venovaná životu a dielu spisovateľa, tvorbe jeho manželky spisovateľky Hany Gregorovej, ako aj histórii a národopisu obce. <b>Expozícia Pamätnej izby Jozefa Murgaša v Tajove.</b> V expozícii návštevník nájde exponáty a pamätihodnosti venované významnému tajovskému rodákovi, vynálezcovi v oblasti rádiotelegrafie Jozefovi Murgašovi, a tiež zakladateľovi PD, dlhoročnému lektorovi a správcovi Jozefovi Šebovi.
<b>Pamätná izba Pavla Tonkoviča v Podkoniciach</b> Expozícia otvorená na požiadanie. Návštevu treba nahlásiť vopred na tel. č.+421 48 417 400 (Obecný úrad Podkonice).	<b>Expozícia Pamätnej izby Pavla Tonkoviča v Podkoniciach</b> je venovaná hudobnému skladateľovi, dirigentovi a folkloristovi P. Tonkovičovi a histórii a národopisu obce.

## SLOVENSKÁ ÚSTREDNÁ HVEZDÁREŇ HURBANOVO

### MÚZEUM MIKULÁŠA THEGE - KONKOLYHO

Sídlo: Komárňanská 134, 947 01 Hurbanovo  
 Telefón: 035/7602484 alebo 035/2451102  
 E-mail: [suh@suh.sk](mailto:suh@suh.sk)  
 www: [www.suh.sk](http://www.suh.sk)

**Otváracie hodiny:** pondelok – piatok: o 8:45 hod., o 10:15 hod. a o 13:00 hod.

sobota, nedeľa, štátne sviatky: zatvorené

Hromadné exkurzie nahlásiť vopred v pracovných dňoch. Kapacita: 45 miest

#### Stála expozícia

<b>Stála múzejná expozícia</b>	Expozícia prezentuje históriu astronómie na Slovensku a osobnosť zakladateľa hvezdárne v Hurbanove Mikuláša Konkoly-Thegeho. Program v planetáriu je spojený s prehliadkou stálej expozície. Program je doplnený premietaním filmov s astronomickou tematikou.
--------------------------------	--

### MÚZEUM POLÍCIE SR V BRATISLAVE

Sídlo: Gunduličova 2, 812 72 Bratislava  
Telefón: 09610-56091, 09610-56096  
E-mail: [muzeumpz@minv.sk](mailto:muzeumpz@minv.sk), [anna.zilkova@minv.sk](mailto:anna.zilkova@minv.sk)  
www: <http://www.minv.sk/?muzeum-policie-slovenskej-republiky>

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok od 10:00 do 14:00 hod.  
**Vstup:** zdarma  
**Poznámka:** na návštevu múzea je potrebné sa telefonicky alebo písomne objednať.

#### Stála expozícia

<b>História policajných zborov</b>	1/Dejiny polície na území Slovenska od roku 1918 po súčasnosť 2/Tematická časť – venovaná kriminalistike, dopravnej polícii a medzinárodnej policajnej spolupráci
------------------------------------	--

### SLOVENSKÉ MÚZEUM OCHRANY PRÍRODY A JASKYNIARSTVA

Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva v Liptovskom Mikuláši je špecializovaným pracoviskom s celoštátnou pôsobnosťou, ktoré vykonáva koordinačné, vzdelávacie a informačné činnosti v oblasti svojej špecializácie. Od roku 1999 pracuje v pôsobnosti Ministerstva životného prostredia SR. Základným poslaním múzea je zhromažďovanie, ochrana, vedecké a odborné spracovávanie hmotných dokumentov so zameraním na komplexnú múzejnú dokumentáciu o vývine a súčasnom stave ochrany prírody a jaskyniarstva a sprístupňovanie poznatkov formou múzejných prezentácií. Múzeum vedie Štátny zoznam osobitne chránených častí prírody a krajiny SR, Národnú databázu jaskýň a poskytuje služby špecializovaného verejného archívu a špecializovanej knižnice.

**Z dôvodu rekonštrukcie historickej budovy múzea na Školskej ul. 4, sú pôvodné expozície uzatvorené pre verejnosť od 11. 03. 2011 – 31. 12. 2014.** O podujatiach a aktivitách múzea v náhradných priestoroch bude verejnosť pravidelne informovaná.

Názov múzea: Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva  
Sídlo: Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš  
Telefón: 044 5477211, 044 5477210  
E-mail: [mauritzova@smopaj.sk](mailto:mauritzova@smopaj.sk); [staronova@smopaj.sk](mailto:staronova@smopaj.sk)  
[www.smopaj.sk](http://www.smopaj.sk)

#### Výstava

<b>Noční lovci</b> 18. 03. – 12. 04. 2014 (pondelok – piatok 08.00 - 16.00 hod.) Vstupné: bezplatne	Výstava zaujímavým spôsobom približuje spôsob života a charakteristické znaky našich nočných lovcov – sovy a netopiere, ale aj ďalšie druhy v noci aktívnych živočíchov. Miesto konania: Dom Matice slovenskej, Nábřežie Dr. A. Stodolu, Liptovský Mikuláš
---	--

#### Iné akcie

<p><b>Lesné spoločenstvo</b> - prednáška</p> <p>18. 03. – 12. 04. 2014 (pondelok – piatok 08.00 -16.00 hod.) Vstupné: 0,50 €</p>	<p>Obsahom prednášky je zoznámenie sa s významom lesa, poznávanie lesnej fauny a flóry, lesných plodov a húb, určovanie stôp zvierat, poznávanie zákazových značiek v prírode. Prezentované témy budú doplnené dermoplastickými preparátmi zvierat zo zbierok múzea a modelmi húb. Súčasťou prednášky budú ekohry pre 1. stupeň ZŠ a vedomostné kvízy pre 2. stupeň ZŠ. Miesto konania: Dom Matice slovenskej, Nábrežie Dr. A. Stodolu, Liptovský Mikuláš</p> <p><i>Návštevu prosíme nahlásiť 3 dni dopredu!</i></p>
--	--

### SLOVENSKÉ BANSKÉ MÚZEUM BANSKÁ ŠTIAVNICA

Sídlo: Kammerhofska 2, 969 01 Banská Štiavnica  
 Telefón: +421 45 692 05 35 (informácie), +421 45 694 94 22  
 E-mail: [infobs@muzeumbs.sk](mailto:infobs@muzeumbs.sk), [sbm@muzeumbs.sk](mailto:sbm@muzeumbs.sk), [marketing@muzeumbs.sk](mailto:marketing@muzeumbs.sk)  
 www: [www.muzeumbs.sk](http://www.muzeumbs.sk)

**Otváracie hodiny:** Aktuálne otváracie hodiny SBM v Banskej Štiavnici sú uverejnené na internetovom sídle múzea: [www.muzeumbs.sk](http://www.muzeumbs.sk).

#### Otváracie hodiny: marec - apríl 2014

Expozície	Pondelok	Utorok	Streda	Štvrtok	Piatok	Sobota	Nedeľa
<b>Banské múzeum v prírode</b>	zatvorené PO	zatvorené UT	9:00-17:00 Vstupy pre min. 5 osôb o 9:00, 12:00,15:00				
<b>Starý zámok</b>	zatvorené	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00
<b>Nový zámok</b>	zatvorené	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	zatvorené
<b>Kammerhof Baníctvo na Slovensku</b>	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	zatvorené	zatvorené
<b>Galéria Jozefa Kollára</b>	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	zatvorené
<b>Bergericht-Mineralogická expozícia</b>	zatvorené	zatvorené	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00	8:00-16:00
<b>Dedičná štôlna Glanzenberg</b>	zatvorené	12:00	zatvorené	12:00	zatvorené	10:00, 12:00 14:00	zatvorené
Vstupy pre nahlásené skupiny (min. 4 osoby/ max.15 osôb), 045/692 05 35							

#### Stále expozície SBM

<b>Banské múzeum v prírode</b>	Najstaršie podzemné banské múzeum na Slovensku s povrchovou expozíciou, geologickou expozíciou Slovenska a prehliadkou podzemnej expozície rudného baníctva.
<b>Starý zámok</b>	Architektonické slohy 13.- 19. storočia. Prehliadka historických expozícií, spojená s vyhlídkou na mesto zo zvonovej veže, návštevou pôvodných žalárov a prehliadkou barokových reliéfov z banskoštiavnickej Kalvárie.

<b>Nový zámok</b>	Symbol mesta, ktorý bol postavený v 16. storočí ako časť mestského opevnenia, neskôr sídlo strážnej služby-, „živé hodiny“. Dnes, spolu s expozíciou tureckej expanzie na Slovensku ponúka nádherný výhľad na mesto a okolie.
<b>Berggericht Mineralogická expozícia</b>	Objekt bývalého banského súdu ponúka k nahliadnutiu viac ako 400 druhov minerálov zo svetových lokalít a nerastné suroviny Slovenska, spolu so 75 m banskou chodbou Michal priamo v nádvorí.
<b>Kammerhof Banská technika</b>	V najväčšom stredovekom stavebnom komplexe mesta je situovaná aj najrozsiahlejšia expozícia baníctva, ktorá je zameraná na históriu, banskú vedu, techniku, školstvo a umenie. Ďalšia expozícia v objekte prezentuje knižnú kultúru regiónu.
<b>Galéria Jozefa Kollára</b>	Reprezentatívna kolekcia Banického umenia na Slovensku. Skvosty gotiky a baroka, ktoré svojou originalitou presahujú regionálny rámec. Profilové výstavy banskoštiavnických autorov, priekopníkov moderného umenia 20. storočia u nás - Edmunda Gwerka a Jozefa Kollára.
<b>Dedičná štôlna Glanzenberg</b>	Jedna z najstarších pôvodných banských chodieb v meste (pravdepodobne zo 14. stor.), ktorá vedie popod jeho centrum, sa preslávila návštevami panovníkov v minulosti a významných osobností v súčasnosti.

### Expozície SBM

	Dospelí	Zľava	Zľava pre 15 členné školské skupiny	Rodinné vstupné	Mimoriadne vstupy jednotlivec	Mimoriadne vstupy min. vstupné
<b>Banské múzeum v prírode -len povrch. exp.</b>	5,00 € 0,70 €	2,50 € 0,35 €	2,00 € -----	12,00 € -----	7,50 € -----	75,00 € /za 10 osôb/
<b>Starý zámok veľký okruh malý okruh</b>	4,00 € 3,00 €	2,00 € 1,50 €	1,50 € 1,00 €	10,00 € 7,50 €	6,00 €	30,00 € /za 5 osôb/
<b>Nový zámok</b>	2,00 €	1,00 €	0,70 €	5,00 €	3,30 €	16,50 € /za 5 osôb/
<b>Berggericht Mineralógia</b>	2,50 €	1,50 €	1,00 €	6,50 €	3,30 €	13,20 € /za 4 osoby/
<b>Kammerhof Banská technika</b>	2,00 €	1,00 €	0,70 €	5,00 €	3,30 €	13,20 € /za 4 osoby/
<b>Galéria Jozefa Kollára</b>	2,00 €	1,00 €	0,50 €	5,00 €	3,30 €	13,20 € /za 4 osoby/
<b>Dedičná štôlna Glanzenberg</b>	4,00 €	-----	-----	-----	6,00 €	24,00 € /za 4 osoby/

<b>Vysvetlivky</b>	Využite ponúkané zľavy !
<b>Zľava – základná</b>	Deti a študenti od 6 – 18 rokov, dôchodcovia, držiteľia preukazu ZŤP, vysokoškolskí – držiteľia preukazu ISIC, ITIC, Euro 26
<b>Zľava pre 15- členné školské skupiny</b>	Vstupné pre skupiny žiakov základných, stredných a vysokých škôl v dennom štúdiu s minimálnym počtom 15 osôb, pričom na každých 15 žiakov a stredoškolských študentov má ich pedagogický vedúci vstup zdarma.



<b>Rodinná vstupenka</b>	Rodinná vstupenka, v cene vstupného pre dve dospelé osoby, oprávňuje k vstupu do expozície až 4 člennú rodinu (2 dospelé osoby a 2 deti do 15 r.).
<b>Mimoriadne vstupy</b>	Vstupné mimo riadnych otváracích hodín pre jednotlivca za podmienky minimálnej skupiny 4-och, 5-tich, 10-tich návštevníkov (podľa druhu expozície), respektíve pri menšom počte ako je stanovená minimálna skupina, platí vstupné v cene minimálne určenej skupiny.

#### Výstavy

06. 09. 2013- 21. 08. 2014	<b>Krotenie živlov alebo energie v službách človeka,</b> Berggericht, Nám. sv. Trojice 6, Banská Štiavnica
21. 02. 2014- 22. 04. 2014	<b>SONA BEZÚCHOVÁ- „PALIČKOVANÝ SVET ”</b> Galéria Jozefa Kollára, Nám. Sv. Trojice 8, Banská Štiavnica

Sprievodný program k výstavám a ponuka Školy v múzeu budú aktualizované na stránke [www.muzeumbs.sk](http://www.muzeumbs.sk) v časti Škola v múzeu.

#### Iné akcie

22. 03. 2014	<b>Deň vody- výstava Krotenie živlov alebo energie v službách človeka</b> Berggericht, Nám. Sv. Trojice 6, Banská Štiavnica
--------------	--

### VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV – VOJENSKÉ HISTORICKÉ MÚZEUM PIEŠŤANY

Sídlo: Múzejné oddelenie Piešťany, Orviská cesta LDS F-6, 921 01 Piešťany  
 Telefón: +421 33 7913804, fax: +421 33 7913854  
 E-mail: [vhmpiestany@vhu.sk](mailto:vhmpiestany@vhu.sk)  
 www: [www.vhu.sk](http://www.vhu.sk)

**Otváracie hodiny:** (Žilinská cesta 6545, 921 01 Piešťany)  
**jún a september:** sobota a nedeľa vstup do múzea: 10:00,13:00,15:00 hod.  
**júl a august:** streda až nedeľa vstup do múzea: 10:00,13:00,15:00 hod.  
 Technická prestávka od 12:00 – 13:00 hod.  
 Vstupné: Dospelí: 1,00 €  
 Študenti a dôchodcovia: 0,50 €  
 Vojnoví veteráni, zamestnanci rezortu MO SR, členovia (Zväzu múzeí na Slovensku, Slovenskej historickej spoločnosti pri SAV, Spoločnosti slovenských archivárov) a deti do 15 rokov - **vstup zdarma**

**VHM Piešťany je od 01. 10. 2013 do 17. 05. 2014 pre verejnosť zatvorené. V rámci projektu „Vlakom do múzeí a galérií“ múzeum zabezpečí lektorskú službu na vyžiadanie záujemcov v dohodnutom termíne. Požiadavky posielat' min. tri dni pred plánovanou návštevou múzea. V rámci projektu je vstup do múzea ZDARMA.**

#### Stála expozícia

<b>Expozícia múzejného oddelenia Piešťany</b>	Expozícia je umiestnená na ploche väčšej ako 41 000 m <sup>2</sup> a je členená na vnútornú a vonkajšiu. V expozíciách je pre verejnosť sprístupnených viac ako 400 kusov trojrozmerných zbierkových predmetov prezentujúcich výzbroj, výstroj a techniku používanú v čs. armáde od konca II. svetovej vojny. Vnútorná expozícia je umiestnená v troch halách: Ťažisko expozície je v hale číslo 1, v ktorej sa nachádzajú zbierkové predmety približujúce návštevníkom dobovú výzbroj, výstroj a techniku čs. armády, používanú v období rokov 1945 – 1992. V hale číslo dva je vystavovaná ľahká obrnená technika. V hale číslo tri je vystavovaná ťažká
---	--

	<p>pásová technika. Vonkajšia expozícia je svojim charakterom členená do štyroch základných blokov:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– letecká technika a technika protivzdušnej obrany;</li> <li>– ženíjní technika;</li> <li>– tanková a obrnená technika;</li> <li>– delostrelecká technika.</li> </ul>
--	--

#### Výstava

<p><b><i>Cez prekážky ku hviezdám – Slováci v službách Royal Air Force</i></b></p>	<p>Vo VHM – múzejné oddelenie Piešťany, Žilinská cesta 6545, 921 01 Piešťany v čase otváracích hodín</p>
--	--

### ÚSTAV INFORMÁCIÍ A PROGNOZ ŠKOLSTVA - MÚZEUM ŠKOLSTVA A PEDAGOGIKY

Sídlo: Hálová 16, 851 01 Bratislava 5  
 Telefón: +421 2 624 10 665, +421 917 693 235  
 E-mail: msap@cvtisr.sk  
 www: www.msap.sk

**Otváracie hodiny:** pondelok-utorok: 9:00 – 17:00 hod.  
 streda – štvrtok: 9:00 – 15:00 hod.

Vstup zdarma, bezbariérový prístup.

Skupiny nahlásiť vopred e-mailom alebo telefonicky na uvedené kontaktné údaje.

**Múzeum bude počas marca 2014 zatvorené z dôvodu prípravy novej výstavy. Pre návštevníkov a skupiny, ktoré sa budú chcieť objednať na vzdelávacie programy budeme prístupní od pondelka 31. 03. 2014.**

#### Výstavy

<p><b><i>Filmoví režiséri v školských laviciach</i></b></p>	<p>Slovenskí filmoví režiséri prijali naše pozvanie a osobne zaspomínali na svoju školu, na obľúbených i menej obľúbených učiteľov, spolužiakov, predmety, známky, rozhodovania kam po základnej a strednej škole. Zaspomínali si, ako ich ľudsky a profesne sformovala vysoká škola, teda tá, ktorú si už vybrali oni sami. Príďte sa pozrieť a spoznať aj z inej strany ľudí, ktorí vytvorili zaujímavé filmové diela, z ktorých mnohé sa stali klenotmi kultúrneho dedičstva.</p>
---	--

#### Vzdelávacie programy pre školy

<p><b><i>Poznaj slovenských režisérov</i></b></p>	<p>Vzdelávacie program je určený pre žiakov II. stupňa ZŠ a osemročných gymnázií. Žiaci sa prostredníctvom interaktívnej poznávacej činnosti zoznámia s osobnosťami slovenskej réžie a ich tvorbou.</p>
<p><b><i>Lektorát k výstave Režiséri v školských laviciach</i></b></p>	<p>Odborný výklad k výstave.</p>
<p><b><i>Stredoveká škola</i></b></p>	<p>Vzdelávacie program pozostáva z premietania 3D filmu <i>Od Staroslovienskeho učilišťa až po Univerzitu Istropolitánu</i> a interaktívnej vzdelávacej časti. Žiaci a študenti sa postupne oboznámia so vzdelávaním v stredoveku, s metódami vyučovania, so spôsobom akým sa v minulosti písalo a počítalo, komu bolo vzdelanie určené, v akých jazykoch sa vyučovalo, ale aj to aký bol študentský život. Zároveň neobvyklou a zábavnou formou - prostredníctvom replík dobových učebných pomôcok - si to všetko na vlastnej koži vyskúšajú.</p>

Viac o programoch na webovom sídle [www.msap.sk](http://www.msap.sk) v sekcii **PRE ŠKOLY/programy**

## MÚZEUM OBCHODU V BRATISLAVE

Sídlo: Linzbothova 16, 821 06 Bratislava – Podunajské Biskupice  
Telefón: +421 2 4524 3167  
E-mail: [muzeum.obchodu@muzeumobchoduba.sk](mailto:muzeum.obchodu@muzeumobchoduba.sk)  
www: [www.muzeumobchoduba.sk](http://www.muzeumobchoduba.sk)

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok: od 9:00 hod. do 17:00 hod.  
sobota – nedeľa: od 10:00 hod. do 17:00 hod.  
pondelky a štátne sviatky: zatvorené

### Stála expozícia

<b>Z histórie Múzea obchodu...</b>	<a href="http://www.muzeumobchoduba.sk/">http://www.muzeumobchoduba.sk/</a> Hromadné exkurzie nahlásiť vopred v pracovných dňoch na tel. čísle: +421 2 4524 3167
------------------------------------	---

### Vysunuté expozície:

<b>Obchod v múzeu</b> Sídlo: Biela 6, 811 01 Bratislava – Staré Mesto Telefón: 0905 349 049 E-mail: <a href="mailto:obchodvmuzeu@gmail.com">obchodvmuzeu@gmail.com</a> Otváracie hodiny: utorok – nedeľa: od 10:00 do 18:00 hod., pondelky a štátne sviatky: zatvorené	Obchod v múzeu je obchod so zmiešaným tovarom, zariadený autenticky podľa predajní z prelomu 19. a 20. storočia. V ponuke sme sa vrátili k potravinám vyrábaným tradičnými metódami na Slovensku a krásnym veciam, ktoré pre Vás vyrobili šikovní ľudia našej krajiny. Súčasťou obchodu je aj expozícia Múzea s jedinečnými exponátmi zo starých bratislavských obchodov a fabrik. Môžete tu obdivovať pôvodné obaly, reklamné tabule, pokladne a iné čarovné predmety. Vstup do muzeálnej časti je zdarma. Okrem stálej expozície Múzea budú v priestoroch prebiehať dočasné výstavné akcie. Hromadné exkurzie nahlásiť vopred v pracovných dňoch na tel. čísle: 0905 349 049.
---	--

## MÚZEUM VO SVÄTOM ANTONE

Múzeum sídli v areáli Národnej kultúrnej pamiatky svätoantonského kaštieľa pod bájnym Sitnom, v lokalite „Banská Štiavnica a okolie“, ktorá je zapísaná na Listinu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO

Sídlo: 969 72 Svätý Anton  
Telefón: +421 45 691 39 32  
E-mail: [info@msa.sk](mailto:info@msa.sk)  
www: [www.msa.sk](http://www.msa.sk)

**Otváracie hodiny:** september - apríl, 9.00 hod. - 16.00 hod.,  
sprevádza sa veľký a malý okruh, (pondelky zatvorené)  
Malý okruh: 12 historických miestností + poľovnícka expozícia.  
Prehliadka trvá 45 - 60 minút.  
Veľký okruh: 24 historických miestností + kaplnka + poľovnícka expozícia.  
Prehliadka trvá 75 - 90 minút.  
Vstup do expozícií je možný len so sprievodcom v skupinách.

**RODINNÉ ZĽAVY vo výške 10%** - v tomto roku si môže každá rodina bez ohľadu na počet detí do 18 rokov a dospelých uplatniť 10% zľavu.

**ZĽAVY PRE ŠKOLSKÉ ZÁJAZDY vo výške 20%** - špeciálny výklad prispôbený detskému návštevníkovi a pri objednávke vopred 20% zľava na vstupnom. Pedagógovia vstup zdarma.

Objednávky: pokladna@msa.sk, 0918 877 062

### Stále expozície

<b>Umelecko-historická</b>	Pôvodný kaštieľsky mobiliár po rodoch Koháry a Coburg: jedinečné nábytky – napr. súprava v zlatom salóne /vyrezávané lipové drevo zdobené 24 karátovým zlatom – svadobný dar Márie Terézie Márii Antoinette, veľkoplošné olejomalby rodiny Márie Terézie, zbierka grafiky, veduty európskych miest, diela umeleckého remesla – vzácne textilné i papierové tapety, lustre, majolikové pece, keramické vyhrievadlá v čínskom salóne, ... Keďže pôvodní majitelia boli vášniví cestovatelia, pochádzajú exponáty prakticky zo všetkých kontinentov.
<b>Poľovnícka</b>	Zbierka unikátnych trofejí, historických zbraní a vzácných nábojov, diorámy s preparátmi zveri predstavujú typické biotopy, Expozícia rybníctva, výtvarný prejav s poľovníckou tematikou /petroglyfy, obrazy, porcelán, parohovina/, sokoliarstvo, poľovnícka kynológia
<b>Park</b>	Francúzsky terasovitý, anglický s vzácnymi drevinami a voľný lesopark, jazierka a kaskády napájané cez špeciálny vodný systém –s pomocou akvaduktov priteká voda z nádrže Kolpach, jaskyňa, ukážky poľovníckych zariadení /posedy, krmidlá/, náučný chodník, kaplnka sv. Huberta

### Výstavy

<b>Lovecký salón</b>	Štýlový nábytok, veľký parohový luster, jedinečné trofeje – parohy jeleňov, danielov, srncov, rohy muflónov, kamzíkov, trofeje diviakov, kože vrátane veľkej medvedej, veľkorozmerná olejomalba Ignáca Ujváryho, diela umeleckého remesla s poľovníckym motívom
<b>Malý africký salón</b>	Trofeje antilop, hrocha i nosorožca, štýlový nábytok, fotografie a obrazy z ciest bulharského cára Ferdinanda Coburga v Afrike.

## LESNÍCKE A DREVÁRSKE MÚZEUM VO ZVOLENE

Lesnícke a drevárske múzeum vo Zvolene je špecializovaným múzeom s celoslovenskou pôsobnosťou v oblasti múzejnej dokumentácie lesníctva a drevárstva a zároveň dokumentuje vývoj prírody a spoločnosti vo zvolenskom regióne. Poslaním múzea je zhromažďovať a vedecky spracovávať zbierkové predmety a ako súčasť kultúrneho dedičstva ich uchovávať a prezentovať, aby prispeli k poznaniu prírody a človeka v nej.

Múzeum je pokračovateľom Lesníckeho múzea Zemědělského muzea v Bratislave (1927) a Mestského múzea vo Zvolene (1942).

Od 1. januára 2008 je múzeum súčasťou štátneho podniku LESY Slovenskej republiky. Múzeum má vo svojich zbierkach takmer 46 tisíc zbierkových predmetov začlenených do lesníckeho, drevárskeho, archeologického, historického, národopisného, numizmatického a mykologického fondu a fondu historických fotografií.

Sídlo: Nám. SNP 23/35, 960 01 Zvolen

Telefón: +421 45 532 18 86

E-mail: muzeum@ldmzvolen.sk

www: [www.ldmzvolen.sk](http://www.ldmzvolen.sk)

Otváracie hodiny: pondelok - piatok 9:00 – 17:00

Hromadné návštevy prosíme nahlásiť vopred na telefónnom čísle **0918 828 708** – lektorka Mgr. Renáta Neupauerová, alebo na emailovej adrese: [renata.neupauerova@lesy.sk](mailto:renata.neupauerova@lesy.sk) alebo **Ing. Ivan Hanula, 0917 677 031; [ivan.hanula@lesy.sk](mailto:ivan.hanula@lesy.sk)**

### Stále expozície

<p><b><i>Les v zrkadle vedy</i></b></p> <p><i>Rozpad smrečín – prenos výsledkov z výskumu do praxe</i></p>	<p>Výstava zoznamuje návštevníka s nenahraditeľnou úlohou lesov a zároveň predstavuje spôsoby ich obhospodarovania, tak ako boli uplatňované v minulosti a ako sú realizované dnes. Krátky exkurz do histórie prezrádza nadmernú exploataciu lesov podmienenú banskou ťažbou a priemyselnou výrobou, za ktorú platíme dodnes. Účet nám vystavujú hynúce smrečiny, ktoré sa stávajú vážnym problémom pre majiteľov a obhospodarovateľov lesných plôch. Spôsoby hospodárenia v lesoch, ktoré sú prírode blízke, tvoria najpodstatnejšiu časť výstavy. Ponúkajú cesty a riešenia ako prebudovať ohrozené smrekové monokultúry na stabilné viacdruhové a rôznoveké porasty a vrátiť ich tak späť k predobrazu prírodného lesa.</p>
<p><b><i>Drevo vždy živé</i></b></p> <p><i>Tradičné remeslá pre dnešok</i></p>	<p>Výstava predstavuje súbor najrozšírejších tradičných techník opracovania dreva a historických drevospracujúcich remesiel počnúc najjednoduchšími postupmi, akými sú štiepanie, dlabanie a kresanie, cez debnárstvo, kolárstvo, stolárstvo a tokárstvo až po umeleckú rezbu. Jednotlivé techniky a remeslá približuje prostredníctvom príslušného pracovného náradia, ale tiež prezentáciou širokého spektra hotových výrobkov.</p>
<p><b><i>Hlas lesa</i></b></p> <p><i>Pozitívne odkazy minulosti pre zefektívnenie prác v lesníctve</i></p>	<p>Les ako prírodné spoločenstvo dokumentuje prvá časť výstavy. Návštevníci v nej nájdu formou diorámy podaný obraz zalesnenej plochy charakteristickej pre naše podmienky, ale tiež systematicky usporiadané exponáty reprezentujúce základné druhy živočíchov, rastlín, húb a hornín tvoriacich lesný ekosystém. Druhá časť výstavy predstavuje vývoj lesného hospodárstva od prvých cieľavedomých snáh o usmernenie fungovania lesa až po súčasnosť. Jednotlivé časti lesníckej práce podáva s dôrazom na progresívne trendy a radí ich v časovom slede, tak ako rad-radom vystupovali na scénu dobového pokroku.</p>

## Výstavy

<p><b><i>Etudy z dreva XV.</i></b></p> <p><i>Drevené hračky</i></p> <p><b>13. 02. – 02. 04. 2014</b></p>	<p>Na výstave sa môžu návštevníci pokochať iba hračkami zhotovenými z dreva, alebo v kombinácii s iným, prevažne prírodným materiálom. Môžu sa tu stretnúť so sériovo vyrábanými hračkami, ale aj s hračkami vo forme originálov, prototypov, alebo modelov. Nájdu tu rôzne kinetické, haptické, akustické, logické i mechanické hračky. Menšie deti nesporne potešia hračky na kolieskach, či autíčka, vláčiky, ale aj rôzne postavičky a zvieratká. Tie staršie určite zaujmú hlavolamy, stavebnice a skladačky.</p>
<p><b><i>Zelený objektív</i></b></p> <p><b>08. 04. - 02. 05. 2014</b></p>	<p>Jedinečná súťaž a výstava, ktorá každoročne vzdáva hold lesu a zároveň dáva príležitosť mladým talentom prezentovať svoje fotografické nadanie širokej verejnosti.</p> <p>Lesy poskytujú úkryt mnohým rastlinám a živočíchom, sú cieľom turistov, ktorí tu hľadajú oddych a zdroj energie, sú pľúcami, bez ktorých by život na našej planéte neexistoval.</p> <p>Práve les je hlavnou témou súťaže mladých fotografov "Zelený objektív". Jej námetom sú fotografie, detaily alebo celé scenérie z lesného prostredia, ktoré zobrazujú ľudí, ich aktivity a oddych v lese, všetky druhy živočíchov, lesných drevín i rastlín.</p>

## SLOVENSKÉ POĽNOHOSPODÁRSKE MÚZEUM V NITRE

Špecializované múzeum zamerané na dejiny poľnohospodárstva sa nachádza v krásnom prírodnom prostredí. Múzejné zbierky tvorí 29-tisíc zbierkových predmetov, z ktorých vynikajú najmä vzácne technické pamiatky (parné oračky, lokomobily, traktory, poľnohospodárske stroje a lietadlá, úzkokolejná Nitrianska poľná železnica s 3 parnými rušňami) a hospodárske technologické zariadenia v skanzene. Súčasťou múzea je poľnohospodársky skanzen s 33 objektmi a poľnohospodárska knižnica.

Sídlo: Dlhá 92, 950 50 Nitra  
Telefón: +421 37 65 72 553, +421 911 404 001  
E-mail: muzeum@agrokomplex.sk  
www: [www.spmnitra.sk](http://www.spmnitra.sk)

**Otváracie hodiny:** utorok - piatok, 9:00 – 17:00 hod. (posledný vstup o 15:00 hod.)  
- vstupy pre individuálnych návštevníkov o 9:00, 11:00, 13:00, 15:00 hod.  
- vstupy pre organizované skupiny medzi 9:00-15:00 hod., čas prehliadky je stanovený na základe telefonической objednávky

### Expozície

<b>Múzejné expozície</b>	dokumentujú bohatú poľnohospodársku minulosť: <ul style="list-style-type: none"><li>• Najstaršie dejiny poľnohospodárstva od praveku po stredovek – archeológia</li><li>• Poľnohospodárske motívy v umení</li><li>• Tradičné remeslá a spracovateľstvo (mlynárstvo, pekárstvo, olejárstvo, mäsiarstvo, mliekarstvo, pivovarníctvo, vinohradníctvo a vinárstvo, liehovarníctvo, cukrovarníctvo, konzervárenstvo, garbiarstvo, kováčstvo, stolárstvo, spracovanie priadnych rastlín)</li><li>• Poľnohospodárske stroje a poľnohospodárske lietadlá</li><li>• Ochrana roľníckej usadlosti pred požiarom – hasičstvo</li></ul>
<b>Expozície v skanzene</b>	dokumentujú život na vidieku: ľudová škola, konzum, lisovne oleja, čistička osív, mlyny, voštinársky záboj, včelíny, mliečnica, pekáreň, hajloch, pálenica, senníky, valcha, stupa na konope, ranostredoveká roľnícka usadlosť, symbolický cintorín.

### Programy pre školy

<i>Vitajte v SPM v Nitre I. (trvanie 1,5-2 hod.)</i>	štandardná prehliadka múzea a skanzenu
<i>Vitajte v SPM v Nitre II. (trvanie 2-2,5 hod.)</i>	výnimočné dobrodružstvo v múzeu, v rámci prehliadky múzea a skanzenu sa žiaci odvezú na traktorbuse, v ľudovej škole zažijú premietanie čiernobieleho filmu na starej premietačke, v lisovni oleja si môžu v rámci ukážky výroby oleja vyskúšať lisovanie na klasickom drevenom lise, v historickom obchode-konzume ochutnajú tradičný nápoj našich starých rodičov – meltovú kávu.

## BRATISLAVSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ

### MALOKARPATSKÉ MÚZEUM PEZINOK

Sídlo: M.R. Štefánika 4, 902 01  
Telefón: +421 911 404 053; +421 33 641 33 47  
E-mail: monika.chvostekova@muzeumpezinok.sk  
www: www.muzeumpezinok.sk

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok: 9:00 – 17:00  
(po dohode je možné sprístupniť priestory či poskytnúť programy aj počas pondelkov)

#### Expozície

<b>Príbeh vína</b>	Expozícia Príbeh vína odкрýva cestu vína regiónom Malých Karpát počas viac ako dvoch tisícročí. Unikátne archeologické nálezy, rozvoj remesiel, vinohradnickej samosprávy či justície - to sú len niektoré z tém, ktoré ponúkame návštevníkovi. Po prvýkrát Vám predstavíme aj dejiny 20. storočia prostredníctvom príbehu Joža Belicu a budovania Jednotných roľníckych družstiev. Nechýbajú ani interaktívne prvky v podobe simulátorov opilosti, dotykového monitoru s viacerými témami alebo možnosť nazrieť do depozitárov múzea. Okrem samotnej expozície sa tak návštevník cez Príbeh vína dostane aj do niekdajších obytných priestorov meštianskeho domu.
<b>Dejiny vinohradníctva a vinárstva pod Malými Karpatmi</b>	Pivničná expozícia je zameraná na predstavenie dejín vinohradníctva a vinárstva v regióne Malých Karpát, s využitím multimédií a ďalších interaktívnych prvkov. Po konzultáciách s odborníkmi v nej bola uplatnená šetrná aplikácia moderných dizajnových prvkov v starobylých pivničných priestoroch, ale len v prípadoch, kde to nenarúšalo atmosféru a charakter miesta. Snahou tvorcov bolo zapojiť do prehliadky viacero zmyslov návštevníka za pomoci svetla, zvuku, vône, chuti a aktívnej činnosti. Unikátom v slovenských podmienkach je tzv. arómabar, kde môžete cítiť vôňu charakteristické pre tunajšie vína. Expozícia zahŕňa najväčšiu zbierku vinohradníckych lisov v strednej Európe či možnosť vyskúšať si zátkovať fľašu na víno.

#### Výstavy

<b>Horí, horí! 3</b> od 20.2. 2014 do 4.5. 2014	140 rokov Dobrovoľného hasičského zboru v Pezinku sa predstaví v múzeu od 20.2. 2014 do 4.5. 2014. V špeciálnom pedagogickom programe spojíme starú a modernú hasičskú techniku či súdne procesy s podpaľáčmi.
--	--

#### Vzdelávacie programy pre skupiny žiakov/študentov v školskom roku 2013/14

<b>Interaktívna prehliadka (bádatelia)</b>  cieľová skupina: žiaci 1. – 6. ročníka	Deti sa s expozíciou zoznámia interaktívnou formou. Počas prehliadky sú v jednotlivých miestnostiach pivníc pripravené úlohy, prostredníctvom ktorých sa oboznámia s exponátmi a ich históriou. V závere prehliadky si deti vymaľujú vlastný lis alebo absolvujú kvíz. Trvanie: 45 minút
<b>Zatúlané predmety</b>  cieľová skupina: žiaci 4. – 6. ročníka	Zatúlané predmety sa nenachádzajú na svojom mieste a vlastne na začiatku nie je ani úplne jasné na čo slúžili. Úlohou detí je pouvažovať, ako sa asi môžu vybrané predmety volať, aká bola ich úloha. Prípadne môžu aj vytvoriť príbeh, ktorý by im predmet vyrozprával, keby vedel hovoriť. V druhej časti programu deti pomocou plánika hľadajú predmetom ich pôvodne miesto v múzeu, kde sa dozvedia aj skutočný názov predmetu a jeho využitie. Deti sa oboznámia s prácou vo vinohrade v minulosti.

	Trvanie: 45 minút
<b>Súdny proces s Marcinom Kassom</b>  <i>Vhodné pre 6. ročník ZŠ.</i>	Program je vhodným doplnením výučby slovenského jazyka a literatúry, určený na zopakovanie tematického celku slovná zásoba. Počuli ste už o Marcinovi Kassovi, čo zbojstvá činil na cestách obecných? Pozrime sa bližšie na súdny proces v Pezinku s Marcinom K. Po prelúskaní prípadu a rozsudku, sa dostaneme do súdnej siene a proces oživíme krátkym predstavením.
<b>Príbeh najstaršieho lisu</b>  <i>Vhodné pre 5. ročník ZŠ</i>	Program je zameraný na učivo dejepisu, tematický celok orientácia v čase a časová priamka. Keby mohol lis z roku 1608 rozprávať, čo by nám povedal? Hlavným hrdinom programu je náš najstarší lis z roku 1608. Spoločne sa pozrieme, čo všeličo lis v Pezinku prežil. Žiaci sa hrovou formou zoznámia s dejinami Pezinka a významnými udalosťami, ktoré sa pričínili o dnešnú podobu Pezinka.
<b>Premeny Pezinka</b>  <i>Vhodné pre 5. ročník ZŠ</i>	Program je vhodné zaradiť k učivu dejepisu, k téme architektúra okolo nás. Myslíte, že by ste Pezinok spoznali v podobe spred 100 rokov? Zistiť to môžete v našom múzeu, kde sa preniesieme späť do minulosti a spoločne vytvoríme plán mesta zo zašlých čias. Príďte sa presvedčiť ako sa Pezinok naprieč storočiami menil.

## BANSKOBYSSTRICKÝ SAMOSPRAVNÝ KRAJ

### STREDOSLOVENSKÉ MÚZEUM BANSKÁ BYSTRICA

História Stredoslovenského múzea sa začala písať v roku 1889, kedy mestská rada Banskej Bystrice odsúhlasila vznik Mestského múzea. Kópiu zápisnice si návštevníci múzea môžu pozrieť každoročne v deň výročia tejto udalosti. Od vzniku Stredoslovenského múzea ubehlo už 125 rokov, počas ktorých sa inštitúcia vyvíjala až do súčasnej podoby. Stredoslovenské múzeum je dnes regionálnou inštitúciou s komplexnou dokumentáciou vývoja spoločnosti a prírody v Banskobystrickom kraji. Na základe prieskumu a vedeckého výskumu zhromažďuje, vedeckými metódami zhodnocuje, odborne spravuje, ochraňuje a sprístupňuje zbierkové predmety ako súčasť kultúrneho a prírodného dedičstva. Okrem vedeckej činnosti sa vám prihovárame prostredníctvom ďalších aktivít ako napr. hudbou Zelených tónov /koncerty z cyklu Zelené tóny/, listujeme spolu s vami históriou nášho mesta /Listovanie históriou/, sprístupňujeme vám zaujímavé miesta nielen na Slovensku ale i vo svete /Cestovateľské utorky/. Prostredníctvom týchto, ale aj mnohých ďalších aktivít sa múzeum snaží byť vaším priateľom a spoločníkom na voľné chvíle.

Sídlo: Nám. SNP 3755/4A, Banská Bystrica 974 01  
 Telefón: +421 48 412 58 97  
 E-mail: [ssm@ssmuzeum.sk](mailto:ssm@ssmuzeum.sk)  
 www: [www.ssmuzeum.sk](http://www.ssmuzeum.sk)

#### **Komunikácia so školami**

Vzdelávacie oddelenie: Mgr. Michal Václavík (manažér vzdelávania, koordinátor náborovania)  
 telefón: +421 48 412 58 97  
 e-mail: [vzdelavanie@ssmuzeum.sk](mailto:vzdelavanie@ssmuzeum.sk)  
 Sídlna budova: Thurzov dom, Nám. SNP 4 Banská Bystrica

#### **Objednávanie lektorátu pre skupiny**

##### **Matejov dom**

Petronela Kubišová [kubisova@ssmuzeum.sk](mailto:kubisova@ssmuzeum.sk), [md@ssmuzeum.sk](mailto:md@ssmuzeum.sk), 048/412 55 77

##### **Thurzov dom**

Jaroslava Dobrotová [dobrotova@ssmuzeum.sk](mailto:dobrotova@ssmuzeum.sk), [td@ssmuzeum.sk](mailto:td@ssmuzeum.sk), 048/412 58 97

##### **Tihányiovský kaštieľ**

Ing. Zuzana Ištvanová [istvanova@ssmuzeum.sk](mailto:istvanova@ssmuzeum.sk), [tk@ssmuzeum.sk](mailto:tk@ssmuzeum.sk), 048/410 33 76



### Vstupné

Stála expozícia: 2,50 € dospelý; 1,50 € dieťa od 6 rokov, študent, dôchodca

Výstava: 1,50 € dospelý; 1 € dieťa od 6 rokov, dôchodca, študent

Tvorivé dielne: 1,50 €

Kostýmovaná prehliadka expozície: 2,40 €

### Rodinné vstupné pre 4 osoby

Stála expozícia: 5 €

Výstava: 3 €

Tvorivá dielňa: 3 €

### Hromadné vstupné

Stála expozícia: 2 € dospelí; 1 € deti od 6 rokov, študenti, dôchodcovia

Výstava: 1 € dospelí; 0,50 € deti od 6 rokov, študenti, dôchodcovia

Tvorivá dielňa: 1 €

Premietanie filmov: 0,50 €

Prednášky: 1,50 €

Vstup možný aj na kultúrne poukazy

Držitelia preukazu ZŤP a deti do 6 rokov majú vstup zdarma

### Expozície

<p><b>Matejov dom</b> <i>História mesta Banská Bystrica</i> Nám. Š. Moysesa 20, Banská Bystrica, tel.: 048/412 55 77</p> <p>e-mail: <a href="mailto:md@ssmuzeum.sk">md@ssmuzeum.sk</a>, <a href="mailto:ssm@ssmuzeum.sk">ssm@ssmuzeum.sk</a> <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a></p>	<p><b>Matejov dom - pýcha Stredoslovenského múzea</b> História Matejovho domu siaha až do 15. storočia, kedy sa dom spolu s Banickou baštou stal neodmysliteľnou súčasťou mestského hradného areálu. V súčasnosti sa za múrmi Matejovho domu nachádza audiovizuálna expozícia, ktorá rozpráva príbeh mesta Banská Bystrica. Stredoslovenské múzeum získalo za túto modernú expozíciu prestížne ocenenie Múzeum roka 2009.</p> <p><b>Otváracie hodiny od 01. 10. do 30. 4. 2014 (Zimná turistická sezóna)</b> <b>Po: ZATVORENÉ</b> <b>Ut – Pia: 9,00 – 17,00 hod.</b> <b>So, Ne: 13,00 – 17,00 hod.</b></p> <p><u>Objednávanie lektorátu pre skupiny</u> Petronela Kubišová <a href="mailto:kubisova@ssmuzeum.sk">kubisova@ssmuzeum.sk</a>, <a href="mailto:md@ssmuzeum.sk">md@ssmuzeum.sk</a>, 048/412 55 77</p>
<p><b>Thurzov dom</b> <i>História stredného Slovenska</i> Nám. SNP 4, Banská Bystrica, tel.: 048/412 58 97</p> <p>e-mail: <a href="mailto:td@ssmuzeum.sk">td@ssmuzeum.sk</a>, <a href="mailto:ssm@ssmuzeum.sk">ssm@ssmuzeum.sk</a> <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a></p>	<p><b>Thurzov dom – najstaršia zachovaná svetská stavba v Banskej Bystrici.</b> Kedysi sídlo Thurzovsko-Fuggerovskej obchodnej spoločnosti dnes sídlo spoločenskovednej expozície Stredoslovenského múzea. V jednej z najstarších zachovaných svetských stavieb v Banskej Bystrici nájdú návštevníci stálu expozíciu venovanú Strednému Slovensku od praveku až po 20. storočie. Thurzov dom okrem stálej expozície láka turistov aj unikátnou Zelenou sieňou s freskami z konca 15. storočia.</p> <p><b>Spoločenskovedná expozícia – História stredného Slovenska je momentálne ZATVORENÁ z dôvodu pokračujúcej digitalizácie kultúrneho dedičstva a rekonštrukcie expozičných miestností.</b> I napriek dočasnému uzatvoreniu expozície sú výstavy a ponuka tvorivých dielní pre školy a verejnosť v Thurzovom dome stále k dispozícii v čase otváracích hodín!</p> <p><b>Otváracie hodiny od 01. 10. do 30. 04. 2014 (Zimná turistická sezóna)</b> <b>Po: ZATVORENÉ</b> <b>Ut – Pia: 9,00 – 17,00 hod.</b> <b>So, Ne: 13,00 – 17,00 hod.</b></p> <p>Kontakt: Jaroslava Dobrotová <a href="mailto:dobrotova@ssmuzeum.sk">dobrotova@ssmuzeum.sk</a>, <a href="mailto:td@ssmuzeum.sk">td@ssmuzeum.sk</a>, 048/412 58 97</p>
<p><b>Múzeum Ľudového tanca</b> <i>Stála expozícia Svetozára</i></p>	<p><b>Múzeum Ľudového tanca – jedinečné múzeum v celej strednej Európe.</b> Súčasťou Stredoslovenského múzea je aj Múzeum Ľudového tanca, ktoré</p>

<p><i>Stračinu</i> Nám. SNP 4, Banská Bystrica, tel.: 048/412 58 97 e-mail: <a href="mailto:mlt@ssmuzeum.sk">mlt@ssmuzeum.sk</a>, <a href="mailto:ssm@ssmuzeum.sk">ssm@ssmuzeum.sk</a> <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a></p>	<p>návštevníkovi prináša ľudový tanec a tradície v ich najrozmanitejších podobách. V súčasnosti Múzeum sídli v priestoroch Thurzovho domu, kde môžu návštevníci vidieť pozostalosť významného Banskobystričana, hudobníka, autora filmovej hudby a folkloristu Svetozára Stračinu. <b>V roku 2014 budú brány Múzea ľudového tanca ZATVORENÉ z dôvodu pokračujúcej digitalizácie kultúrneho dedičstva a rekonštrukcie expozičných miestností.</b></p>
<p><b>Tihányiovský kaštieľ</b>  <i>Príroda stredného Slovenska</i> Radvanská 27, Banská Bystrica, tel.: 048/410 33 76, 413 19 94  e-mail: <a href="mailto:tk@ssmuzeum.sk">tk@ssmuzeum.sk</a>, <a href="mailto:ssm@ssmuzeum.sk">ssm@ssmuzeum.sk</a> <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a></p>	<p><b>Tihányiovský kaštieľ- zelená expozícia Stredoslovenského múzea</b> Návštevníci so záujmom o prírodu stredného Slovenska si prídu na svoje vo štvrtjej expozícii Stredoslovenského múzea – v Tihányiovskom kaštieli. Táto stála prírodovedná expozícia je tematicky členená do ôsmich výstavných miestností, z ktorých každá ponúka ucelený obraz o prírode stredného Slovenska prostredníctvom exponátov živočíchov, rastlín, hornín, nerastov a skamenelín.  <b>Otváracie hodiny od 1. 10. do 30. 4. (Zimná turistická sezóna)</b> <b>Po – Pia: 8,00 – 16,00 hod.</b> <b>So: ZATVORENÉ</b> <b>Ne: 9,00 – 12,00 hod. a 13,00 – 17,00 hod.</b> Kontakt: Ing. Zuzana Ištvanová <a href="mailto:istvanova@ssmuzeum.sk">istvanova@ssmuzeum.sk</a>, <a href="mailto:tk@ssmuzeum.sk">tk@ssmuzeum.sk</a>, 048/410 33 76</p>

#### Výstavy

<p><b>TO VAJÍČKO MAĽOVANÔ</b> 20.3. – 27.4.2014 vernisáž 20.3.2014 Thurzov dom Nám. SNP 4, Banská Bystrica</p>	<p>8. bienále celoslovenskej prehliadky kraslíc a ich tvorcov. Pripravovaná celoslovenská výstava je zároveň najväčšou výstavou na Slovensku, ktorej cieľom je prezentovať najširšiu škálu techník výzdoby kraslíc. Súčasťou výstavy sú nielen kraslice, ale aj iné remeselné výrobky spojené s veľkonočnými sviatkami. Kontakt: Jaroslava Dobrotová <a href="mailto:dobrotova@ssmuzeum.sk">dobrotova@ssmuzeum.sk</a>, <a href="mailto:td@ssmuzeum.sk">td@ssmuzeum.sk</a>, 048/412 58 97</p>
<p><b>AKO MÔŽU NAŠE ROZHODNUTIA ZMENIŤ SVET?</b>  4.2. – 31.3.2014  <i>Tihányiovský kaštieľ</i> Radvanská 27, Banská Bystrica, tel.: 048/410 33 76, 413 19 94</p>	<p>Výstava je kolekciami plagátov grafického dizajnéra Róberta Szaba a fotografa Viktora Szemza. Tí dostali za úlohu umelecky stvárniť niekoľko každodenných rozhodnutí a ukázať, že aj malou a bezvýznamnou zmenou svojho správania môžeme, obrazne povedané, zmeniť svet. Nie vždy si totiž uvedomujeme, ale mnohé z našich bežných rozhodnutí majú nepriame a neraz škodlivé dosahy na životy ľudí, či životné prostredie kdesi na našej planéte. Chcete sa dozvedieť ako môžu vaše rozhodnutia zmeniť svet? Príďte do Tihányiovského kaštiela na rovnomennú výstavu v čase od 4.2. do 31.3.2014. Výstavu Informačného centra globálneho vzdelávania – Libraria a Komunitného centra pre komunikáciu vám predstaví Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici.</p>
<p><b>JED V PRÍRODE</b>  27.3. – 1.6.2014  <i>Tihányiovský kaštieľ</i> Radvanská 27, Banská Bystrica, tel.: 048/410 33 76, 413 19 94</p>	<p>Výstava o jedovatých rastlinách a živočíchoch, o rozšírení toxických látok v rastlinnej a živočíšnej ríši, jedoch poškodzujúcich jednotlivé orgány ľudského organizmu, alergénov, ale aj o prírodnej lekárni. Výstava Slovenského múzea ochrany prírody a jaskyniarstva prezentuje aj exotické jedovaté druhy zo zbierok Slovenského národného múzea v Bratislave. Doplnená bude aj o prírodovedné zbierky z fondu Stredoslovenského múzea v Banskej Bystrici. Pre návštevníkov výstavy sú pripravené pracovné listy, ktoré hravou formou oboznámia riešiteľa s najdôležitejšími informáciami o jedovatých rastlinách a živočíchoch.</p>

Sprievodný program k výstavám a ponuka Školy v múzeu (animačné programy a tvorivé dielne) budú aktualizované na stránke [www.ssmuzeum.sk](http://www.ssmuzeum.sk) v časti Pre školy.

## HOREHRONSKÉ MÚZEUM BREZNO

Sídlo: Námestie gen. M. R. Štefánika č. 55/47  
Telefón: +421 48 6112453, 6112283  
E-mail: [muzeumbrezno@stonline.sk](mailto:muzeumbrezno@stonline.sk)  
www: [www.horehronskemuzeum.sk](http://www.horehronskemuzeum.sk)

**Otváracie hodiny:** pondelok – piatok 08:00 – 16:00 hod.  
Nahlásené návštevy aj mimo otváracích hodín.

**Vstupné do expozícií, na výstavy a poplatok za vyučovaciu hodinu je možné hradiť kultúrnymi poukazmi.**

### Expozície

<b>Život a kultúra ľudu na Horehróní</b>	Etnografická expozícia sa nachádza v historickej radnici na Námestí gen. M. R. Štefánika č. 55. Ponúka pohľad na to, čo sa takmer vytratilo z reálneho života Horehrónia – obraz tradičnej materiálnej kultúry – ľudový odev, pastierstvo, poľnohospodárstvo, drevorubačstvo a výrobu z dreva, tradičnú výrobu textilu, spracovanie kože, vlny a ľudovú architektúru. K výberu z bohatého zbierkového fondu múzea patrí pohľad na zaniknuté remeslá v Brezne a tiež reprezentačná ukážka produkcie železiarskych závodov v Hronci – zlievarne a smaltovne z konca 19. a prvej polovice 20. storočia, pod názvom „Krása liatiny a smaltu“. <i>Vstupné: 0,50 €/žiak; pedagogický dozor: zdarma</i> <i>Poplatok za fotografovanie (aj do mobilu): 2,00 €</i>
<b>Brezno v premenách času</b>	Historická expozícia sa nachádza v starobyľom, renovovanom meštianskom dome zo 16. storočia na Námestí gen. M. R. Štefánika č. 13. Prostredníctvom historického zbierkového fondu múzeum približuje návštevníkom dejiny mesta Brezno od jeho vzniku po rok 1918 a venuje sa aj významným breznianskym osobnostiam, ktoré svojím pôsobením ovplyvnili v tomto období spoločenský, politický a kultúrny život v meste. <i>Vstupné: 0,30 €/žiak; pedagogický dozor: zdarma</i> <i>Poplatok za fotografovanie (aj do mobilu): 2,00 €</i>
<b>Literárne Brezno – Martin Rázus a ďalšie literárne osobnosti mesta Brezno</b>	Nachádza sa v zrenovovaných priestoroch starej sypárne na evanjelickej färe. Expozícia Literárne Brezno je rozdelená do troch častí. V úvode je stručná história literárneho života v meste. Druhá časť obsahuje materiály o živote a diele Martina Rázusa, popredného spisovateľa medzivojnového obdobia – ukážky jeho rukopisov, knižné vydania jeho prác a niektoré osobné veci spisovateľa. V tretej časti sú predstavené v chronologickom slede literárne osobnosti – od polovice 17. storočia až po súčasnosť (Izák Caban, Ján Milochovský, Ján Simonides, Ján Chalupka, Karol Kuzmány, Gustáv Kazimír Zechenter-Laskomerský, Adolf Peter Záturecký, Samuel Kupčok, Andrej Kachnič, Ján Pohronský, Ervín Holéczy, Elena Holéczyová, Matej Tasler a František Kreutz). Panely expozície obsahujú textový a obrazový materiál, dokumentujúci život a dielo týchto osobností, základné údaje vhodne dopĺňajú exponáty vo vitrínach. <i>Vstupné: 0,50 €/žiak; pedagogický dozor: zdarma</i> <i>Poplatok za fotografovanie (aj do mobilu): 2,00 €</i>
<b>Z histórie židovskej komunity v Brezne</b>	Expozícia je inštalovaná v synagóge na Štúrovej ulici (pri budove Gymnázia). Prostredníctvom fotografií a dokumentov predstavuje vznik, činnosť a život židovskej komunity v Brezne. Podrobnejšie poukazuje na osudy členov komunity počas holokaustu. <i>Vstupné: 0,30 €/žiak; pedagogický dozor: zdarma</i> <i>Poplatok za fotografovanie (aj do mobilu): 2,00 €</i>

### Výstavy

<b>Na prechádzke životom</b> 04. 02. – 27. 02. 2014	Výstava tvorby výtvarníka z regiónu - Marián Kompánek.
--	--

<i>Miesto: Horehronské múzeum Brezno – Meštiansky dom, Nám. gen. M. R. Štefánika 13</i>	Organizátor: Horehronské múzeum v Brezne, autor: Marián Kompánek, Brezno <i>Vstupné: 0,30 €/žiak; pedagogický dozor: zdarma</i> <i>Poplatok za fotografovanie (aj do mobilu): 2,00 €</i>
<b>Tropický hmyz</b> <i>03. 03. – 29. 03. 2014</i> <i>Miesto: Horehronské múzeum Brezno – Meštiansky dom, Nám. gen. M. R. Štefánika 13</i>	Výstava zbierky, aj živých exemplárov exotického hmyzu; tvorivá dielňa pre žiakov základných škôl. Organizátor: Horehronské múzeum v Brezne, autor: entomológ Michal Zachar, Prievidza <i>Vstupné: 0,30 €/žiak; pedagogický dozor: zdarma</i> <i>Poplatok za fotografovanie (aj do mobilu): 2,00 €</i>
<b>Sviatky jari</b> <i>07. 04. – 16. 04. 2014</i> <i>Miesto: Horehronské múzeum Brezno – Meštiansky dom, Nám. gen. M. R. Štefánika 13</i>	Veľkonočná jarmočná výstava ozdobných predmetov, kraslíc a ľudovomeleckých výrobkov spojená s predajom. Organizátor: Horehronské múzeum v Brezne, Miestny odbor Živeny Brezno <i>Vstupné: 0,30 €/žiak; pedagogický dozor: zdarma</i> <i>Poplatok za fotografovanie (aj do mobilu): 2,00 €</i>
<b>Naše lesy</b> <i>07. 04. – 09. 05. 2014</i> <i>Miesto: Horehronské múzeum Brezno – Meštiansky dom, Nám. gen. M. R. Štefánika 13</i>	Pohľady na činnosť Lesov mesta Brezno, s. r. o. – prezentačná výstava. Organizátor: Horehronské múzeum v Brezne, Lesy mesta Brezno, s. r. o. <i>Vstupné: 0,30 €/žiak; pedagogický dozor: zdarma</i> <i>Poplatok za fotografovanie (aj do mobilu): 2,00 €</i>
<b>Etudy z dreva XV.</b> <i>07. 04. – 09. 05. 2014</i> <i>Miesto: Horehronské múzeum Brezno – Meštiansky dom, Nám. gen. M. R. Štefánika 13</i>	Výstava výsledkov celoslovenskej autorskej súťaže o najlepšiu drevenú hračku. Organizátor: Horehronské múzeum v Brezne, Lesy SR, š. p. – Lesnícke a drevárske múzeum vo Zvolene <i>Vstupné: 0,30 €/žiak; pedagogický dozor: zdarma</i> <i>Poplatok za fotografovanie (aj do mobilu): 2,00 €</i>

### Vyučovacie hodiny

<b>Tradičný ľudový odev na Horehroní a v okolí Brezna</b>  <i>Miesto: Horehronské múzeum v Brezne</i>	Základom prezentácie sú originálne muzeálne zbierkové predmety. Pri odeve sa na príkladoch štyroch krojov (mužský kroj zo Strelník a Lomu nad Rimavicou, ženský kroj zo Šumiac a Zavadky nad Hronom), ktoré sa postupne skladajú na postavách dobrovoľníkov z radu účastníkov hodiny, ukazujú regionálne a lokálne rozdiely, pripomínajú sa možnosti výberu jednotlivých odevných častí na rôzne príležitosti odievania (pracovné, sviatočné, obradové ...) a pritom sa poukazuje aj na rozdiely v tradičných účesoch. Staršie varianty týchto krojov sa účastníkom predstavujú prostredníctvom dokumentárnych fotografií. Lektor: Vanda Krištofová, odborný pracovník – etnológ
<b>Ľudové hudobné nástroje a nástrojová hudba</b> <i>Miesto: Horehronské múzeum v Brezne</i>	Základom pre predstavenie tradičných hudobných nástrojov je výber originálnych ľudových hudobných nástrojov zo zbierkového fondu múzea – od najjednoduchších signálnych nástrojov (zvonce, hrkálky...) cez rôzne druhy píšťal až po harmoniku. Účastníkom sa priblíži pôvod, vývoj, funkcia jednotlivých nástrojov s ukázkou spôsobu hrania. Lektor: Ján Weiss, odborný pracovník – etnograf
<b>Ľudové tance v okolí Brezna</b>  <i>Miesto: Horehronské múzeum v Brezne</i>	Cieľom vyučovacej hodiny zameranej na ľudový tanec je priblížiť študentom realitu, o ktorých doposiaľ nenadobudli žiadne vedomosti. Študenti sa prostredníctvom interaktívnej prednášky oboznámia s historickými etapami vývoja tanca – ľudového tanca, s premenou ľudskej spoločnosti a jej duchovných i materiálnych hodnôt. Podoby jednotlivých typov tancov sú študentom nielen slovne vysvetlené, ale aj názorne ukázané, pričom cieľom 45 minútovej vyučovacej hodiny je získať predsavu o zastaralom jave tradičnej kultúry. Lektor: Vanda Krištofová, odborný pracovník – etnológ
<b>Urbanizmus a stavebný vývoj mesta Brezno</b>	Vyučovacia hodina je pripravená formou projekcie, pri ktorej sú použité dobové obrazové dokumenty – historické fotografie a pohľadnice,

<p><i>Miesto:</i> Horehronské múzeum v Brezne</p>	<p>pôdorysné plány z 18. a 19. storočia, veduta mesta z roku 1772 a súčasné fotografie mesta. Sprievodné slovo má charakter chronologického sprievodcu s využitím príslušných obrazových dokumentov; súčasné fotografie porovnávajú vývojové zmeny jednotlivých stavieb aj urbanistických celkov mesta. Lektor: Ivica Krištofová, odborný pracovník – historik</p>
<p><b>Pamäť v kameni</b> <i>Miesto:</i> Horehronské múzeum v Brezne</p>	<p>Obrazová prezentácia spojená s hovoreným slovom mapuje stavebné slohy v historickom jadre mesta. Prostredníctvom dobových zbierkových fotografií a súčasných dokumentárnych záberov z terénu poskytuje možnosť spoznať zachované celky, detaily a prvky jednotlivých slohov od gotiky až po funkcionalizmus. Lektor: Ivica Krištofová, odborný pracovník – historik</p>
<p><b>Literárna história Brezna a regiónu (tematické náučné vychádzky)</b> <i>Miesto:</i> Horehronské múzeum v Brezne</p>	<p>Vyučovacia hodina má charakter náučnej trasy, viažucej sa k nehnuteľným pamiatkam k literárnym osobnostiam mesta. Mapuje pamätne tabule, pomníky a pamätne miesta v historickom jadre mesta, predstavujúce spomienky na literárne činné osobnosti; na starom cintoríne náhrobníky tých, ktorí sú v Brezne pochovaní. Sprievodné slovo charakterizuje ich tvorbu, aj autorstvo výtvarných diel. Lektor: Hana Peterajová, odborný pracovník</p>
<p><b>Miestny odbor Matice slovenskej v Brezne</b> <i>Horehronské múzeum v Brezne</i></p>	<p>Vyučovacia hodina je pripravená vo forme obrazovej projekcie, doplnená hovoreným sprievodným textom. Dokumentuje vznik Matice slovenskej na Slovensku a vznik a činnosť Miestneho odboru Matice slovenskej v Brezne. Lektor: Hana Peterajová, odborný pracovník</p>
<p><b>Z cyklu „Breznianske osobnosti“</b> <i>Miesto: Horehronské múzeum v Brezne</i></p>	<p>Vyučovacie hodiny sú pripravené vo forme obrazových projekcií, ktoré sú doplnené hovoreným sprievodným textom k nasledovným osobnostiam: a) <u>Ladislav Horský</u> – hokejová a trénerská legenda, b) <u>Ján Chalupka a „Chalupkovci“</u> – dramatické dielo J. Chalupku v divadelnej činnosti breznianskeho ochotníckeho Divadelného súboru Jána Chalupku c) <u>František Kreutz</u> – učiteľ, regionálny historik a spisovateľ, d) <u>Jozef Medved'</u> – filmový režisér, rodák z Čierneho Balogu, e) <u>Vojtech Wick</u> – hudobný skladateľ, f) <u>Martin Rázus</u> – spisovateľ, politik, evanjelický kňaz, g) <u>Ervín Holéczy</u> – spisovateľ, lekár. Lektor: Ivica Krištofová, odborný pracovník - historik Hana Peterajová, odborný pracovník</p>

Poplatok za jednu vyučovaciu hodinu je 0,50 € na 1 osobu.

Vyučovaciu hodinu treba dohodnúť v časovom predstihu.

## GEMERSKO-MALOHONTSKÉ MÚZEUM V RIMAVSKEJ SOBOTE

Sídlo: Nám. Mihálya Tomtu 5, 979 01 Rimavská Sobota  
Telefón: +421 47 56 32 741, 56 32 730  
E-mail: office@gmmuzeum.sk  
www: www.gmmuzeum.sk

**Otváracie hodiny:** Pondelok – Piatok 8:00 – 16:00  
Sobota – Nedeľa (apr.-sept.) 9:00 – 16:00

**Vstupné:** Dospelí 2 €  
Deti, študenti, dôchodcovia, ZŤP 1 €  
Deti do 6 rokov – zdarma

### Expozície

<p><b>Stála vlastivedná expozícia</b></p>	<p>Stála vlastivedná expozícia poskytuje zaujímavý a komplexný pohľad na bohatstvo a rôznorodosť histórie a prírody regiónu Gemer-Malohont. Pozornosť návštevníka môžu upútať napríklad: súbory nálezov z významnej paleontologickej lokality – Kostná dolina pri obci Hajnáčka; zaujímavá kolekcia dermoplastických preparátov živočíchov regiónu; mimoriadne cenné archeologické nálezy z Včelíniec, Kyjatíc, ale i zo samotnej Rimavskej Soboty a iných lokalít; zbierkové predmety dokladajúce hektické udalosti stavovských povstaní, obdobie existencie cechov, ľudové bývanie, ale i rôznosť a zručnosť tradičných remeselníkov - hrnčiarov, voštinárov, kováčov.... Pozornosť púta tritisíc rokov stará múmia egyptskej ženy z pohrebiska v meste Abusír el – Melek.</p> <p>Vlastivedná expozícia je obohatená o osobné predmety z pozostalosti rimavskosobotského básnika Mihálya Tompu (1817 – 1868), o neorenesančný jedáľenský nábytok z polovice 19. stor., používaný v kaštieli v Ožďanoch a klasicistický písací stôl z 2. polovice 18. storočia. Návštevníci sa môžu odfoťiť s rodinou Istvána S. Munkácsiho, ktorý v roku 1910 daroval múzeu múmiu egyptskej ženy. Prostredníctvom zvukového panelu je možné vypočúť si, ako sa v prírode ozývajú žaby, cicavce a najrôznejšie druhy vtákov.</p>
<p><b>Protifašistický odboj a SNP v Gemeri-Malohonte</b></p>	<p>Nová moderne koncipovaná stála expozícia poskytuje návštevníkom komplexný pohľad na problematiku protifašistického odboja a Slovenského národného povstania v regióne Gemera-Malohontu. Prostredníctvom trojrozmerných artefaktov, rozsiahleho fotografického materiálu, ale i audiovizuálnych prezentácií sú okrem reálií protifašistického odboja naznačené i podmienky pre jeho formovanie, ale i dôsledky vzniku Slovenského štátu, Viedenská arbitráž či nemecká okupácia.</p>

### Výstavy

<p><b>Doba bronzová na území historického Novohradu a Gemera- Malohontu</b> 22. 01 – 31. 03. 2014 Kurátori: prof. PhDr. Václav Furmánek, DrCs., Mgr. Dana Marková, Mgr. Viktória Tittonová</p>	<p>Výstavu pripravilo Hradné múzeum vo Filákovke v spolupráci s Archeologickým ústavom SAV v Nitre. Predstavuje dobu bronzovú na území Novohradu a Gemera-Malohontu, ktoré boli v danom období jedným z produkčných centier bronzovej industrie. Prezentované sú nálezy keramiky, ako aj nálezy bronzových predmetov (bronzové náramky, sekerky, ihlice, meče a pod.), ktoré vo väčšine prípadov pochádzajú z bronzových pokladov.</p>
<p><b>Vesmír očami detí</b> 25. 02. – 31. 03. 2014 Kurátorka: RNDr. Daniela Rapavá z Hvezdárne v Rimavskej Sobote</p>	<p>Výstava je tradičnou súťažnou prehliadkou výtvarnej tvorby detských prác žiakov základných i materských škôl okresu Rimavská Sobota. Odborná porota v čase vernisáže odmení najlepšie práce, ktoré postupujú do celoštátneho kola.</p>
<p><b>Krása kachlíc</b> 12. 02. - 07. 05 2014 Kurátor: JUDr. Mgr. Martin Kvietok</p>	<p>Výstavu pripravilo Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici v spolupráci z ďalšími slovenskými múzeami. Predstavuje dejiny kachliarstva ako jedno z najvýznamnejších remeselníckych odvetví na Slovensku. Kachliarske výrobky boli predovšetkým v období neskej gotiky, renesancie a baroka veľmi vyhľadávané medzi bohatými mešťanmi a šľachtou. Kachľové pece zdobili hodové siene hradov či reprezentačné izby mešťanov. V reliéfnej výzdobe vykurovacích stien kachlíc sa odráža umelecké cítenie ich objednávateľov. Kvalita ich prevedenia zase vypovedá o šikovnosti kachliarov.</p>
<p><b>Z fotoarchívu múzea</b> 01. 04. – 30. 04. 2014 Zodpovedný: RNDr. Ján Aláč</p>	<p>Výstava poskytne návštevníkom prierez rozsiahlym fotoarchívom múzea (fotografií, negatívov, diapozitívov, či digitálnych fotografií). Fotografie sú spojené s existenciou múzea v Rimavskej Sobote už od jeho vzniku, hlavne v podobe zaznamenania dobových podôb inštalácie výstav a jednotlivých priestorov expozícií múzea. Od polovice 20. storočia je vo fotoarchíve múzea postupne sa zväčšujúce zastúpenie fotografií dokumentujúcich dianie</p>

	v meste Rimavská Sobota a na jeho okolí, ale i prieskumy v teréne realizované odbornými pracovníkmi múzea v regióne Gemer-Malohont. Fotografie z fotoarchívu múzea tak sprostredkovávajú ľudí či udalosti, na ktoré sa zabudlo alebo sa postupne z pamäti ľudí strácajú.
<b>Štefan Koós: Výber z tvorby</b>  09. 04. - 30. 06. 2014 Kurátorka: Mgr. Angelika Matúšková	Štefan Koós, rodák z Rimavskej Soboty, sa výtvarnej tvorbe venuje od roku 1979 a jeho meno je spojené s počiatkami existencie výtvarného štúdia v Rimavskej Sobote. Venuje sa maľbe, ktorá je charakteristická pozvoľným odpútaním sa od figúry, hlásiaca sa k voľnej kompozícii a práci s farbou. Autor vystavoval v Rimavskej Sobote už niekoľkokrát, naposledy v priestoroch múzea v roku 2000.

## NOVOHRADSKÉ MÚZEUM A GALÉRIA LUČENEC

Sídlo: Kubínyiho námestie 3, 984 01 Lučenec  
 Telefón: +421 47 4332502, +421 47 4332397  
 E-mail: [nmlc@stonline.sk](mailto:nmlc@stonline.sk)  
 www: [www.nmg.sk](http://www.nmg.sk), [www.facebook.com / Novohradské múzeum a galéria](http://www.facebook.com/Novohradské_múzeum_a_galéria)

**Otváracie hodiny:** utorok-piatok: 9:00 – 17:00  
 nedeľa: 14:00 – 17:00

**Vstupné:** dospelí: 1,- €,  
 žiaci, študenti, dôchodcovia, ZŤP: 0,50 €

### Expozície

<b>Poklady minulosti</b>	V roku 2008 bola sprístupnená <b>stála expozícia</b> Novohradského múzea a galérie, nazvaná Poklady minulosti. Návštevníkom ponúka výber z najcennejších archeologických, historických, etnologických a výtvarných zbierok. Jej súčasťou sú aj repliky zlatého pokladu z Lučenca (šperky zo 16. - 17. stor.), ktoré boli objavené v kalvínskom kostole v roku 1851.
--------------------------	---

### Výstavy

<b>Svetlo...</b> 11. 02. - 30. 03.2014	Výstava zo zbierok Novohradského múzea a galérie z oblasti histórie, etnológie a výtvarného umenia bude prezentáciou predmetov spojených s prenosom a uchovaním svetla od minulosti, až po súčasnosť. Prinesie informácie nielen o význame svetla pre život na zemi, ale aj o jeho duchovnom vnímaní v náboženstve a v ľudových poverách. Svetlo je fenomén so širokým významom. Cieľom výstavy je zachytiť čo najviac jeho foriem - od histórie sviečky, sviečkárstva, baníctva, pouličného osvetlenia až prechodu jeho šírenia od petrolejky po elektrický prúd. Výtvarná zbierka inštitúcie bude zastúpená dielami nesúcimi priamy alebo nepriamy odkaz na svetlo, jeho vnímanie z hľadiska filozofického, náboženského a symbolického.
<b>Szabóov Lučenec</b> 03. 04. - 24. 04. 2014 <i>grafický</i>	XVII. ročník celoslovenskej a X. ročník medzinárodnej výtvarnej súťažnej prehliadky detí, mládeže a dospelých v grafike na tému „Flóra a fauna sveta“. Novohradské múzeum a galéria v Lučenci ju v spolupráci s Mestom Lučenec usporadúva pravidelne každý rok s cieľom upriamiť pozornosť tvorcov na grafickú výtvarnú techniku a dostať do povedomia verejnosti, predovšetkým detí a mládeže, významnú osobnosť Novohradu – maliara a grafika Júliusa Szabóa. Súťaží sa v ôsmich vekových kategóriách zo ZŠ, ZUŠ, špeciálnych, stredných a vysokých škôl. Vyhodnotenie súťažnej prehliadky sa koná v priestoroch NMG v Lučenci v rámci vernisáže výstavy za prítomnosti členov poroty a autorov ocenených prác. Súčasťou vernisáže bude aj vyhlásenie témy na ďalší ročník Szabóovho grafického Lučenca v roku 2015 .

## POHRONSKÉ MÚZEUM NOVÁ BAŇA

Predchodcom dnešného Pohronského múzea bolo Mestské múzeum, ktoré vzniklo v Novej Bani v roku 1952 z iniciatívy zberateľa starožitností Antona Solčianskeho. V roku 1988 z neho vzniklo múzeum s vlastivedným zameraním pre oblasť stredného Pohronia, vymedzenú územím žiarskeho regiónu. Sídлом múzea je budova niekdajšej radnice, pôvodne štvorpodlažná gotická stavba z 2. polovice 14. storočia, ktorá je kultúrnou pamiatkou. V zbierkovom fonde sú zastúpené archeologické nálezy, pamiatky na baníctvo, remeslá a ľudovú výrobu (hrnčiarstvo, sklárstvo, rezbárstvo), umelecké diela dokumentujúce históriu tohto regiónu, najmä však mesta Nová Baňa, ktoré sa do dejín zapísalo v roku 1722 uvedením prvého atmosferického stroja na čerpanie vody z baní. Práve jeho model patrí medzi vzácne exponáty múzea, podobne ako i modely stúp, drevené plastiky, cechové truhlice, sklomaľby a predmety dokumentujúce bohaté zvykoslovie...

Pohronské múzeum v Novej Bani okrem trvalých expozícií ponúka návštevníkom každý rok 10-12 výstav s rozličným zameraním. Služby pre verejnosť poskytuje i naša odborná knižnica.

Sídlo: Bernolákova 2, 968 01 Nová Baňa  
 Telefón: +421(0)456855178  
 E-mail: [pohronskemuzeum@gmail.com](mailto:pohronskemuzeum@gmail.com), [muzeumpm@stonline.sk](mailto:muzeumpm@stonline.sk)  
 www: [www.pohronskemuzeum.sk](http://www.pohronskemuzeum.sk)

**Otváracie hodiny:** október – apríl: pondelok – piatok 8,00 – 16,00  
 (vopred ohlásené návštevy aj v inom čase)

**Vstupné:** dospelí 1 €, deti a školy 0,50 €; ZŤP a deti do 6 rokov zdarma

#### Expozície

<b><i>Expozícia pravekého osídlenia</i></b>	Expozícia ponúka prehľad najstaršieho osídlenia regiónu.
<b><i>Expozícia národopisu</i></b>	Pestrý a mnohotvárný ľudový prejav hmotnej kultúry obyvateľov Novej Bane a jej okolia v minulosti.
<b><i>Umelecko-historická expozícia</i></b>	Gotické a barokové drevené sakrálne plastiky a séria olejomalieb barokového portrétného umenia.
<b><i>Novobanské reflexie</i></b>	Výber novobanských historických fotografií.
<b><i>Expozícia histórie:</i></b>	Expozícia predstavuje dejiny mesta, baníctva, remesiel, pohyblivé modely bankských strojov (prvý parný stroj na európskom kontinente z roku 1722).
<b><i>Meštiansky interiér</i></b>	Komorne ladená expozícia ponúka krásu úžitkových i umeleckých predmetov zo skla, kovu i porcelánu...
<b><i>Insitná drevorezba</i></b>	Expozícia predstavuje tvorbu novobanských rezbárov Štefana Trnku a Ladislava Polca
<b><i>Historické hodiny</i></b>	Expozícia prezentuje výber rôznych typov hodinárskych výtvarov od malých interiérových hodín až po vežové..
<b><i>Vulkán Pútkov vršok</i></b>	Najmladšia sopka v strednej Európe, jediná špecializovaná vulkanologická expozícia na Slovensku
<b><i>Expozícia sklárstva</i></b>	Expozícia predstavuje históriu dvoch novobanských sklární a tiež brusiareň skla.

#### Výstavy

<b><i>Kreatívni seniori</i></b> 10. 03. – 30. 04. 2014	Výrobky šikovných rúk členov Denného centra seniorov Lipa v Novej Bani
<b><i>Náš neskutočný svet</i></b> 10. 03. – 30. 04. 2014	Enkaustika a jej podoby, ukážky prác lektoriek pod vedením Laury Écsiovej.



## Iné

<b>Lektorský sprievod</b>	odborné lektorské sprievody pre deti z materských a základných škôl, študentov stredných škôl a ostatných návštevníkov k stálym expozíciám a aktuálnym výstavám.
---------------------------	--

## STREDOSLOVENSKÁ GALÉRIA BANSKÁ BYSTRICA

Stredoslovenská galéria v Banskej Bystrici je regionálnou galériou s programovým zameraním na prezentáciu, výskum a tvorbu zbierky moderného a súčasného umenia. Stredoslovenská galéria vznikla 1. 9. 1956 vyčlenením z Krajského vlastivedného múzea ako Krajská galéria. Popri regionálnom zameraní sa činnosť galérie od konca 60. rokov 20. storočia špecializovala aj na výskum a prezentáciu umeleckej grafiky. Umenie grafiky 2. polovice 20. storočia na Slovensku je v zbierke galérie zastúpené takmer v komplexnej podobe. V aktuálnej odbornej pôsobnosti kladie galéria dôraz na výskumnú, výstavnú, zbierkotvornú a edukačnú činnosť.

Výstavná činnosť galérie je realizovaná v troch samostatných objektoch situovaných v centre mesta. Krátkodobé výstavy sa pripravujú v budove bývalej radnice Praetoriu a v Bethlenovom dome, ktorý je zároveň administratívnym sídlom galérie. V roku 1994 bola v priestoroch pôvodnej rodinnej vily umelca verejnosti sprístupnená Stála expozícia Dominika Skuteckého. Expozícia je od roku 2008 postupne (v plánovaných etapách) modernizovaná vďaka podpore grantového systému Ministerstva kultúry Slovenskej republiky ako aj zriaďovateľa Stredoslovenskej galérie, Banskobystrického samosprávneho kraja.

Činnosť na úseku galerijnej edukácie má systematicky rozpracovanú štruktúru práce s verejnosťou a návštevníkmi výstav. Uskutočňuje sa formou lektorátov, animačných programov, tvorivých dielní a ďalších špecializovaných programov, ako aj publikovaním edičných materiálov. Popri výstavnej činnosti sa galéria venuje aj vytváraniu rozmanitých sprievodných programov predstavujúcich viaceré umelecké druhy ako sú súčasná poézia, próza, tanec, hudba či film. Pri organizovaní týchto programov dlhodobo spolupracuje s OZ ars\_litera (autorské čítania Anasoft litera so súčasnými spisovateľmi) a OZ Laputa (medzinárodný multimediálny festival Intermedia.bb).

Sídlo: Dolná 8, 975 90 Banská Bystrica  
Telefón: +421 48 470 16 15  
E-mail: ssgbb@ssgbb.sk  
www: www.ssgbb.sk

### Otváracie hodiny:

**Bethlenov dom, Dolná 8:** Ut - Pi: 10:00 -17:00, So - Ne: 10:00 – 16:00

**Praetorium, Nám. Š. Moysesova 25:** Ut - Pi: 10.00 - 17.00, So - Ne: 10:00 – 16:00

**Stála expozícia Dominika Skuteckého, Horná 55:** Ut - Ne 10:00 – 15:00

**Vstupné:** dospelí - 2 €; študenti, deti, dôchodcovia - 0,50 €

vstupné pre školy: výstava: MŠ zdarma/ ZŠ, SŠ 0,50 €

výstava s lektorátom: MŠ 0,50 € /ZŠ, SŠ 1 €

výstava s tvorivou dielňou: MŠ 0,50 € /ZŠ, SŠ 1 €

voľný vstup na výstavy - každú poslednú nedeľu v mesiaci

### Expozície

<b>Stála expozícia maliara Dominika Skuteckého (1849 - 1921)</b>  <u>Vila Dominika Skuteckého, Horná 55</u>	Stála expozícia diel významného maliara Dominika Skuteckého zriadená v roku 1994, je od februára 2012 otvorená v rozšírenej podobe a komunikatívnejšej forme vzhľadom na potreby individuálneho návštevníka. Reinštalovaná expozícia vedie návštevníka predstavením tvorivých období umelca od benátskeho po vrcholné banskobystrické obdobie, ďalej osobitne nahliada na jeho civilnejšiu portrétnu prácu. Na poschodí v pôvodnom priestore umelcovho ateliéru sú v širšom zábere inštalované diela rôzneho charakteru od štúdií približujúcich maliarske postupy autora až po definitívne práce. Finálne sa prezentuje špecifická kolekcia umelcovho diela
---	--

	<p>s tematikou kotlárov z medených hámrov. Komunikatívnosť expozície zabezpečuje orientačný značkový systém, ďalej reprodukcie archívnych fotodokumentov z pozostalosti rodiny a virtuálna prehliadka budovaná v kontexte života a tvorby maliara. Ako hodnotné spomienkové predmety k expozícii vytvorili absolventi VŠVU dizajnérske artefakty a atraktívny edukatívno - tvorivý edičný materiál pre najmladších návštevníkov expozície.</p> <p>Vila Dominika Skuteckého zostáva špecifickým kultúrnym priestorom otvárajúcim sa širšej verejnosti prezentovaním nielen odkazu tvorby umelca ale aj kontextu ďalších životných osudov jeho známej rodiny židovského pôvodu, najmä dcéry, maliarky Karoly Skuteckej-Karvašovej a jej syna, spisovateľa Petra Karvaša.</p> <p><i>Trh v Banskej Bystrici, 1889, olej na plátne, majetok SSG</i></p>
--	--

### Výstavy

<p><b>99 variácií – tancujúci fotograf Kang Youngho</b></p> <p>06. 02. – 30. 03. 2014 <u>Bethlenov dom, Dolná 8</u></p>	<p>Výstava veľkoformátových fotografií z tvorby súčasného kórejského fotografa Kang Youngho: „Pozrel som sa do zrkadla, odfotografoval som sa a vo fantázii som začal vytvárať nové obrázky. Inak povedané: „zrkadlo“ sa stalo priestorom, kde som aj režisérom, aj hercom na javisku. Hľadiac do zrkadla, tancujúc, a zároveň fotografujúc sa, snívanie zrazu začalo pretvárať môj talent na mágiu, ktorá umožnila nekonečné</p>
<p><b>Eva Hnatová – Výber z tvorby</b></p> <p>10. 04. – 08. 06. 2014 <u>Bethlenov dom, Dolná 8</u></p>	<p>Eva Hnatová je banskobystrička umelkyňa, ktorá sa vo svojej tvorbe sústreďuje predovšetkým na médium maľby a grafiky. V spojitosti s kresbou a kombinovaním autorských techník a výtvarných postupov je jej tvorba založená najmä na presahoch týchto klasických médií, ktoré komponuje do rozsiahlejších cyklov v subtilných priestorových riešeniach výslednej prezentácie. Autorka sa dotýka najmä existenciálnych a spirituálnych tém, viazaných na biblické texty, ktoré interpretuje monochrómny abstraktným výtvarným jazykom s prvkami expresívnejšie podanej figurácie.</p>
<p><b>No comment? Vol. 4</b></p> <p>27. 03. – 01. 06. 2014 <u>Praetorium,</u> <u>Nám. Š. Moysesova 25</u></p>	<p>Autori: P. Barényi, C. Blažo, L. Horňáková Černayová, E. Devečková, E. Drozdíková, Guma Guar, Z. Janečková, K. Kintera, T. Klima, P. Krátký, H. Martin, E. Mátrai, M. Mlynáriková, Mr. BRA, L. Nechybová, V. Prikrylová, T. Ruller, N. Ružičková, J. Šebík, M. Štefančíková, M. Zet a ďalší.</p> <p>Výstava sa sústreďuje na tzv. krátky estetický moment, počas ktorého divák splynie s dielom a stráca svoje normálne ja. Bernard Berenson o ňom hovorí ako o mihotavom okamihu, takom krátkom až sa zdá byť bez času. Odlišné typy divákov (vek, pohlavie, sociálna skupina) sa prirodzene konfrontujú so situáciou v galérii a komentujú vybrané diela (videá, objekty, akcie). Diváci sa môžu stať hlavnými aktérmi a spolutvorcami diel prostredníctvom vnímania, následných interpretácií či komentárov vpísaných do špeciálnych galerijných kníh.</p>

### Tvorivé podujatia pre skupiny

<p><b>1. Lektorský sprievod</b></p>	<p>Odborné lektorské sprievody pre žiakov základných škôl, študentov stredných škôl a skupiny návštevníkov k stálej expozícii a k aktuálnym výstavám galérie.</p>
<p><b>2. Tvorivé dielne</b></p>	<p>Aktivity, ktorá sú zamerané na sprostredkovanie umenia cez vlastnú výtvarnú tvorbu. Rozvíjajú predstavivosť a výtvarné zručnosti. Činnosť v rámci tvorivej dielne nadväzuje na prehliadku výstavy a je spätá s vystavenými umeleckými dielami.</p>
<p><b>3. Galerijné animácie</b></p>	<p>Animácie prinášajú návštevníkom teoretické informácie spolu s jednoduchými praktickými činnosťami, ktoré vyplývajú z podstaty vystavených diel na výstave. Animácia vystavené diela oživuje cez slovné komentáre, výtvarné analýzy a interpretácie, kolektívne aktivity, hry,</p>

	hudbu, pohyb, dramaturgiu.
<b>4. Prednášky</b>	Odborné prednášky v stálej expozícii Dominika Skuteckého venované holokaustu a osudom detí Dominika Skuteckého.

Na tvorivé podujatia je potrebné prihlásiť sa aspoň **4 dni vopred** na tel.č.: 048 / 470 16 24, 470 16 15, alebo e-mailom: edukacne@ssgbb.sk, **kontaktné osoby: Mgr. Jana Gamcová, Mgr. Barbora Paulínyová**, galerijné pedagogičky.

## KOŠICKÝ SAMOSPRAVNÝ KRAJ

### MÚZEUM SPIŠA SPIŠSKÁ NOVÁ VES

Sídlo: 052 01 Spišská Nová Ves, Letná 50  
 Telefón: + 421 534423757; fax:+421 534423757  
 E-mail: muzeumspisa@muzeumspisa.com  
 www: [www.muzeumspisa.com](http://www.muzeumspisa.com)

#### Otváracie hodiny v sídle múzea a na pobočkách:

##### **Stála expozícia Príroda a história Spiša**

otvorené: máj – október Po – Pi 8:00 – 16:30, So 9:00 – 13:00, Ne 13:00 – 17:00  
 november – apríl Po – Pi 8:00 – 16:30, So 9:00 – 13:00, Ne zatvorené

##### **Expozícia historického nábytku**

Michalská 59, Markušovce, tel.: 0917746339  
 otvorené: máj, jún, september, október Po – zatvorené, Ut – Ne 9:00 – 17:00  
 júl, august Po – So 9:00 – 17:00, Ne 9:00 – 18:00  
 november – apríl Po – zatvorené, Ut – Pi 8:00 – 16:00, So – zatvorené, Ne 8:00 – 16:00

##### **Expozícia klávesových hudobných nástrojov**

Michalská 55, Markušovce, tel.: +421 534498212  
 otvorené: máj, jún, september, október Po – zatvorené, Ut – Ne 9:00 – 17:00  
 júl, august Po – So 9:00 – 17:00, Ne 9:00 – 18:00  
 november – apríl Po – zatvorené, Ut – Pi 8:00 – 16:00, So – zatvorené, Ne 8:00 – 16:00

##### **Expozícia ľudovej kultúry dolného Spiša**

Krátka 5, Smižany, tel.: 0917746336  
 otvorené: Po – Pi 8:00 – 16:00, So – Ne zatvorené (len na objednanie )

##### **Rodný dom kpt. Jána Nálepku**

Nálepkova 87, Smižany, tel.: 0917746336  
 otvorené: Po – Pi 8:00 – 16:00, So – Ne zatvorené (len na objednanie )

#### **Expozície**

<b>Stála expozícia Príroda a história Spiša</b>	Budova Múzea Spiša patrí medzi historicky najcennejšie objekty pamiatkovej zóny mesta Spišská Nová Ves. Pôvodne na jej mieste stáli meštianske domy. Ich prestavbou vznikla v 15. storočí radnica. V roku 1775 mesto predalo objekt novoutvorenej Provincii XVI spišských miest. Provinčný dom slúžil svojmu účelu sto rokov, od roku 1777 do roku 1876. Dnes je budova so svojou zaujímavou fasádou a kartušami jednou z dominant mesta. Od roku 1951 vhodne slúži na muzeálne účely. V priestoroch múzea je inštalovaná Stála expozícia Prírody a histórie Spiša. Táto expozícia bola inštalovaná v roku 1992. Poskytuje návštevníkovi geografické, geologické, paleontologické, botanické a zoologické charakteristiky orografických celkov: Slovenský raj, Spišskogemerské
---	---

	rudohorie, Hornádska kotlina a Levočské vrchy, pričom v každej časti sú prezentované i špecifiká, zvláštnosti a jedinečnosti prírody predstavovaného územia. História regiónu prezentujú exponáty zbierkových fondov archeológie, baníctva a od r. 2008 dokumentácia histórie mesta, prezentáciou privilégií listín, dobových fotografií a artefaktov s akcentom na život a vývoj mesta Spišská Nová Ves v 19. storočí.
<b>Kaštieľ Markušovce</b> <b>Expozícia historického nábytku</b>	Rodový renesančný kaštieľ rodiny Máriássy, postavený v roku 1643, rokokovo upravený v sedemdesiatych rokoch 18. storočí, je reprezentačným priestorom, kde múzeum predstavuje rozsiahle fondy nábytkových solitérov, bytových doplnkov a interiérových celkov od 17. storočia do začiatku 20. storočia.
<b>Expozícia ľudovej kultúry dolného Spiša</b>	Expozícia, ktorá bola otvorená v roku 1991, prezentuje tradičnú ľudovú kultúru dolného Spiša od druhej polovice 19. storočia po súčasnosť. Najcennejšie exponáty predstavujú ľudový odev, pastierstvo, baníctvo a remeslá.
<b>Rodný dom kpt. Jána Nálepku</b>	Rodný dom kpt. J. Nálepku v Smižanoch ako expozícia sa pre verejnosť sprístupnil v roku 1971. V roku 1978 bol zrekonštruovaný do pôvodnej roľníckej usadlosti z prvej polovice 20. storočia. Expozícia je doplnená o predmety zo života a protifašistického odboja kpt. J. Nálepku.

#### Výstavy

<b>Kráľovstvo bábik</b> <i>Výstavné priestory Múzea Spiša v Spišskej Novej Vsi, Letná 50, 052 01 Spišská Nová Ves</i>	Výstava prezentuje unikátnu zbierku bábik, ktoré pochádzajú zo 63 krajín a regiónov sveta. Bábiky predstavujú ľudovú kultúru jednotlivých štátov a regiónov Európy, Ázie, Ameriky, Austrálie a Afriky. Táto exkluzívna kolekcia bábik pochádza od 59 darcov, ktorú na výstavu zapožičalo Múzeum v Stropkove.
<b>Šelmy – predátory</b> <i>Výstavné priestory Národopisného múzea v Smižanoch, Krátka 5, 053 11 Smižany</i>  <i>Info – tel. č. 0917746336, <a href="http://www.muzeumspisa.com">www.muzeumspisa.com</a>, <a href="mailto:narodopis@muzeumspisa.com">narodopis@muzeumspisa.com</a></i>	Šelmy sú veľmi rozmanitá skupina cicavcov, ktoré zaujímajú významné postavenie v ekosystémoch, v ktorých sú dominantnými prvkami, zvyčajne na vrchole potravného pyramídy. Patria tu mohutný medveď hnedý aj drobná lasica, spoločenské vlky aj samotárske tigry, rýchle gepardy aj nemotorné tulene slonie. Živia sa len mäsom (mačka divá), bylinami (panda veľká), resp. sú všežravé. Majú dobre vyvinuté zmysly a sú dobrými lovcami. Človeka sprevádzajú po celý život (pes domáci), resp. sú zatracované a lovené pre radosť a potešenie (vlk dravý, rys ostrovid). V prírode plnia sanitárnu úlohu, živia sa chorými jedincami aj zdochlinami, udržiavajú prirodzenú rovnováhu. Zaslúžia si obdiv a ochranu.

#### Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína Trebišov

Sídlo: M. R. Štefánika 257/65, 075 01 Trebišov  
Telefón: +421 56 672 22 34  
www: [www.muzeumtv.sk](http://www.muzeumtv.sk)

Otváracie hodiny: Po-Pia: 07:30 – 15:30  
Ne: 14:00 – 20:00

#### Expozície

<b>Cestami práce a bojov za chlieb</b>	Expozícia je základnou a najrozsiahlejšou výstavou múzea. Otvorená bola roku 1987. Umiestnená je v komnatách na prízemí a prvom poschodí kaštieľa. Expozícia prezentuje dejiny poľnohospodárstva na východnom Slovensku od praveku po polovicu 20. storočia. V období po Nedokončenej revolúcii bola expozícia zredukovaná o celý juhozápadný trakt, v ktorom bola prezentácia poľnohospodárstva a spoločnosti po 2. svetovej vojne. Prehliadka aktuálnej expozície s odborným výkladom trvá 30-40 minút.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expozícia je rozdelená na niekoľko výstavných celkov:</li> <li>• Praveké poľnohospodárstvo na území východného Slovenska;</li> <li>• Včasnohistorické poľnohospodárstvo na východnom Slovensku;</li> <li>• Poľnohospodárstvo Slovanov na východnom Slovensku;</li> <li>• Poľnohospodárstvo v období feudálnej spoločensko-ekonomickej formácie;</li> <li>• Poľnohospodárstvo v období kapitalistickej spoločensko-ekonomickej formácie;</li> <li>• Poľnohospodárstvo v rokoch 1918-1945.</li> </ul>
<i><b>Tokajské vinohradníctvo a vinárstvo</b></i>	Expozícia bola otvorená v roku 1990. Dokumentuje dejiny a súčasnosť tokajského vinohradníctva a vinárstva na Slovensku. Pôvodná expozičia bola zriadená v kaštieľskej pivnici, z dôvodu obnovy interiéru pivnice je teraz inštalovaná na prízemí kaštieľa. Archív vín bol sprístupnený v roku 2003. Dokumentuje výrobcov tokajských vín a zhromažďuje nové vzorky podľa ročníkov. Nachádza sa v pivnici kaštieľa. V súčasnosti sú v archíve vína slovenských i maďarských výrobcov ... <b>Prehliadka expozície s odborným výkladom trvá 20 minút.</b>
<i><b>Tradičné remeslá južného Zemplína</b></i>	Expozícia bola otvorená v roku 1992. Prezentuje a dokumentuje zanikajúce a zaniknuté remeslá Zemplína. Tematicky sa člení na tri na seba nadväzujúce celky – povrazníctvo, kováčstvo a kolárstvo. Nachádza sa v budove bývalého čeladinca. <b>Prehliadka expozície s odborným výkladom trvá 15-20 minút.</b>
<i><b>Eudový odev južného Zemplína</b></i>	Expozícia bola otvorená v roku 1994. Dokumentuje spôsob obliekania ľudu južného Zemplína v prvej polovici 20. storočia. Nachádza sa v budove bývalého čeladinca. Prehliadka expozície s odborným výkladom trvá 15-20 minút.
<i><b>Eudová drevorezba a plastika Zemplína</b></i>	Expozícia bola otvorená v roku 2005. Prezentuje tradičné postupy súčasnej ľudovej tvorby slovenskej časti historického Zemplína. Nachádza sa v hospodárskej budove – niekdajšom byte koniara. <b>Prehliadka expozície s odborným výkladom trvá 20 minút.</b>
<i><b>Obrazy</b></i>	
<i><b>Lapidárium</b></i>	Expozícia Lapidária vznikla roku 1995. Umiestnená je vo vstupnej dvorane a na prízemí južného traktu kaštieľa.
<i><b>Andrássyovci na Trebišovsku</b></i>	Expozícia bola sprístupnená v roku 2009 s podporou Rotary klubu v Trebišove. Dokumentuje históriu rodiny Andrássyovcov, zobrazuje ich rezidencie na území južného Zemplína. Je umiestnená na prízemí južného krídla kaštieľa.

#### Výstavy

19. 03. – 11. 05. 2014	Trebišovski pisanki – 25. ročník výstavy
------------------------	--

## VÝCHODOSLOVENSKÉ MÚZEUM KOŠICE

Sídlo: Hviezdoslavova 3, 040 01 Košice  
Telefón: +421 55/622 03 09, +421 917 965 016  
E-mail: info@vsmuzeum.sk  
www: www.vsmuzeum.sk

**Otváracie hodiny:** utorok – sobota 9:00 – 17:00, nedeľa 13:00 – 17:00

#### Expozície

<b>Košický zlatý poklad</b> <i>Námestie Maratónu mieru 2, Košice</i>	Interaktívna expozícia jedného z najväčších a najbohatších hromadných nálezov, tvorí ho 2920 mincí, 3 medaily a renesančná zlatá reťaz. Vstupné žiaci, študenti: 2,- € /2 KP
<b>Príroda Karpát</b> <i>Hviezdoslavova 3, Košice</i>	Prírodovedná expozícia ponúka bohatú mozaiku vedomostí, zaujímavostí a krásy z oblasti paleontológie, mineralógie, zoológie a botaniky. Vstupné žiaci, študenti: 1,- € /1 KP
<b>Storočia v umení</b> <i>Hviezdoslavova 3, Košice</i>	Expozícia prináša vývoj umenia a umeleckého remesla od gotiky po secesiu, sakrálne umenie i kultúru bývania meštianskeho a vidieckeho obyvateľstva. Vstupné žiaci, študenti: 1,- € /1 KP
<b>Miklušova väznica – Košické storočia</b> – Katov byt, <i>Hrnčiarska 7, Košice</i>	Dejiny mesta Košice a históriu súdnictva približuje návšteva Miklušovej väznice. Vstupné žiaci, študenti: 1,- € /1 KP
<b>Stredoveká fortifikácia mesta Košice a Rodošto</b> – Pamätný dom <i>Františka II. Rákocziho, Hrnčiarska 7, Košice</i>	Expozícia palných zbraní v kazematách spojená s prehliadkou repliky exilového domu Franiška II. Rákocziho v tureckom meste Rodošto priblíži osobnosť a život kniežaťa. Vstupné žiaci, študenti: 2,- € /2 KP
<b>Múzeum voskových figurín, Kovolejárstvo na východnom Slovensku</b> <i>Urbanova veža, Hlavná ulica, Košice</i>	Expozícia v unikátnej gotickej zvonici, prezentuje voskové figuríny osobností, ktoré ovplyvnili život mesta Košice i východného Slovenska, obohatená o ukážky výrobkov kovolejárskeho remeselníkov od stredoveku. Vstupné žiaci ZŠ: 2,- € /2 KP, študenti SŠ 3,- €

### Výstavy

<b>Z tieňa do svetla</b> <i>Námestie Maratónu mieru 2, Košice</i>	Výstava pri príležitosti 150. výročia narodenia významného košického maliara, plenéristu, Ľudovíta Csordáka zo zbierok VSM a súkromných zbierok košických milovníkov umenia. Vstupné na výstavu: 1 €/KP
<b>Premena do krásy</b> <i>Námestie Maratónu mieru 2, Košice</i>	Prírodovedná výstava približujúca život motýľov a druhy žijúce na našom území. Vstupné na výstavu: 1 €/KP <b>Po stopách múz(ea) 22.3. o 15.00</b> Tvorivá dielňa – sprievodné podujatie k výstave
<b>Fragmenty jednej univerzálnej spovede</b> <i>Galéria Bašta, Hrnčiarska 7, Košice</i>	Výstava z najnovších prác Mgr.art. Otta Szaba, malieb z cyklu dialóg človeka s transcendentným Egom, sú to zvláštne modlitby, myšlienky, vety nikdy nevyslovené... Vstupné na výstavu: 1 €/KP
<b>Tegula orientala</b> <i>Dom remesiel, Hrnčiarska 7, Košice</i>	Výstava prináša dejiny výroby tehál a stavebnej keramiky vo východoslovenských stoliciach s dôrazom na mesto Košice. Vstupné na výstavu: 1 €/KP

## VÝCHODOSLOVENSKÁ GALÉRIA KOŠICE

Sídlo: Hlavná 27, 040 01 Košice  
Telefón: +421 55 681 75 11, VSG Alžbetina 22:+421 55 622 26 47  
E-mail: [info@vsg.sk](mailto:info@vsg.sk)  
www: <http://www.vsg.sk>

### Otváracie hodiny:

Výstavné siene na Hlavnej 27: utorok - nedeľa 10:00- 18:00 hod  
Výstavné siene na Alžbetinej 22: utorok - nedeľa 10:00- 18:00 hod

## ZEMPLÍNSKE MÚZEUM V MICHALOVCIACH

Zemplínske múzeum v Michalovciach bolo založené v roku 1957. Sídli v priestoroch barokovo-klasicistického kaštieľa, bývalého sídla šľachtickej rodiny Stáraiovcov. Z členov tohto rodu do dejín vošla najmä Irma Stáraiová, dvorná dáma cisárovnej Alžbety, zvanej Sissi. Dnešná podoba kaštieľa je výsledkom niekoľkých stavebných etáp, realizovaných od 17. st. postupným prebudovávaním stredovekého objektu. Kaštieľ s komplexom príľahlých budov je národnou kultúrnou pamiatkou. Múzeum sa od svojho vzniku zameriava na výskum a dokumentáciu prírody, pravekých a stredovekých dejín, histórie, kultúry a umenia regiónu Zemplína. Svoj rozsiahly zbierkový fond múzeum sprístupňuje verejnosti prostredníctvom 5 stálych expozícií: historickej, archeologickej, etnografickej, umelecko-historickej a prírodovednej. V areáli múzea sa nachádzajú základy románskej sakrálnej stavby rotundy, najvýchodnejšie položenéj stavby tohto druhu na Slovensku.

Názov múzea: Zemplínske múzeum v Michalovciach

Sídlo: Kostolné námestie 1, 071 01 Michalovce

Telefón: +421 56 644 10 93, 0910 873 022

E-mail: [zemplinskemuzeum@gmail.com](mailto:zemplinskemuzeum@gmail.com), [sekretariat.zm@gmail.com](mailto:sekretariat.zm@gmail.com)

www: [www.zemplinskemuzeum.sk](http://www.zemplinskemuzeum.sk)

#### Otváracie hodiny pre verejnosť:

marec - apríl:

Po – Pi: 8:00 – 15:30, Št. 8:00 – 18:00,

So, Ne: Zatvorené, možnosť objednávky väčších skupín min. 3 dni vopred na t. č. 056/644 10 93.

#### Expozície

<b><i>Historická expozícia</i></b>	Predstavuje v prevažnej miere exponáty dokumentujúce atmosféru šľachtických, prípadne honosnejších meštianskych interiérov z konca 18. až začiatku 20. storočia – historický nábytok, dobová literatúra, zbrane, portréty, menšie interiérové doplnky a iné.
<b><i>Etnografická expozícia</i></b>	Dokumentuje zaniknuté i zanikajúce ľudové remeslá a pracovné činnosti dedinského obyvateľstva. Expozíciu tvoria samostatné celky – kováčstvo, vinohradníctvo, rybárstvo, spracovanie dreva, výroba textilíí. Skvostom sú najmä výrobky hrnčiarov z Pozdišoviec s vyše päťstoročnou tradíciou.
<b><i>Archeologická expozícia</i></b>	Prezentuje pamiatky pravekého a včasnostredovekého vývoja Zemplína. K významným exponátom patrí bohatá kolekcia neolitickéj keramiky a antropomorfná a zoomorfná neolitická plastika, z obdobia eneolitu medené a zlaté predmety. Pýchou archeologického zbierkového fondu je okrem zlatých záveskov z Veľkých Raškoviec aj popolnica z doby bronzovej s najstarším vyobrazením dvojkolesového voza so záprahom v strednej Európe z tej istej lokality.
<b><i>Umelecko-historická expozícia</i></b>	Inštalovaná v priestoroch neskororenesančného, tzv. starého kaštieľa. Z oblasti umeleckej histórie múzeum vlastní a vystavuje na Slovensku najucelenejší súbor diel maliara T. J. Moussona, ktorý v rokoch 1911-1944 žil a tvoril v Michalovciach.
<b><i>Prírodovedná expozícia</i></b>	Expozícia je inštalovaná v priestoroch tzv. koniarne. Prezentuje 243 druhov vtákov 49 druhov cicavcov, ktoré sú zoskupené podľa biotopov, ktoré obývajú: les, ľudské sídla, poľnohospodársky obrábané plochy, kameňolomy, rieky, potoky, rybníky a vodné nádrže a iné.

### NITRIANSKA GALÉRIA

Nitrianska galéria bola založená v r. 1965. Základným poslaním Nitrianskej galérie je cieľavedome zhromažďovať, vedecky spracovávať, odborne spravovať a prezentovať diela všetkých disciplín výtvarného umenia 20. a 21. storočia. Sídli v budove bývalého Župného domu, národnej kultúrnej pamiatke, ktorý je vstupnou bránou do pamiatkovej rezervácie. Spravuje 4 564 zbierkových predmetov, zo všetkých oblastí výtvarného umenia. Krátkodobé výstavy prezentuje v štyroch výstavných priestoroch.

Sídlo: Župné nám. č.3, 949 01 Nitra  
 Kontakt: Mgr. Renáta Niczová  
 Telefón: +421 37 657 96 41, +421 37 657 96 42  
 E-mail: riaditel@nitrianskagaleria.sk  
 www: www.nitrianskagaleria.sk

Otváracie hodiny: ut. - pi.: 10.00 - 18.00. hod  
 so.-ne.: 13.00 - 18.00 hod.

#### Výstavy

<b>Dorota Sadovská:</b> <i>Nahotou tela aj mysle</i> 27. 02.-27. 04. 2014	monografická výstava maliarky Doroty Sadovskej, ktorá je jednou z najvýraznejších osobností súčasnej domácej maliarskej scény.
<b>Sinimum</b> <b>Petra Lelláková(CZ),</b> <b>Vladimír Večeřová(CZ)</b> 20. 02.-13. 04. 2014	Projekt českých výtvarníkov na zahraničnej stáži v juhokórejskom Soule, projekt reflektuje kórejskú kultúru a porovnáva ju s prostredím, z ktorého autori pochádzajú.
<b>Dark memory</b> <b>Petr Bařinka(CZ)</b> <b>Michal Bôrik(SK)</b> 12. 02.-30. 03. 2014	Obaja autori pracujú a rozvíjajú tému vizuálneho pola pamäti a spomienok prostredníctvom maľby.
<b>Decayed Eye I.</b> <b>Adam Kruták</b> <b>Juraj Florek</b> 09. 04.-25. 05. 2014	Výstava absolventov AU v Banskej Bystrici odkazuje na ich spoločný maliarsky záujem o hľadanie "krásy" v špecifických urbánskych a prírodných prostrediach v stave procesuálneho rozpadu a tušeného zániku.
<b>Československo</b> 06. 03.-13. 04. 2014	Hlavnou ideou česko-slovenského projektu je prezentácia diel umelcov mladšej generácie, ktorí reflektujú tému Československa v duchu hesiel: rozdelenie, hranice, vzájomnosť, uvedomenie, identita.

#### Tvorivé dielne

<b>Výtvarné tvorivé dielne k výstave Doroty Sadovskej</b> 18. 03. – 12. 04. 2014	Začiatok: 10:00 hod., 11:15 hod. a 12:30 hod. (60 minút) Určené: školské a organizované skupiny Vstupné: 1 € (prehliadka výstavy, lektorský výklad, didaktické pomôcky, výtvarný materiál, ...) Po interaktívnej prehliadke monografickej výstavy výberu z tvorby Doroty Sadovskej (27. 02. – 27. 04. 2014), budú žiaci pracovať na vlastnej výtvarnej práci, ktorá bude rešpektovať koncept vystavených výtvarných diel. Zameriame sa hlavne na inštalácie <b>ANJELI</b> (2012), <b>PORTRÉTY</b> (2003), <b>SVATI</b> (2011), <b>HOMOGRAPHS</b> (2010), <b>OPEN MIND</b> (2010), fotoinštalácie <b>SPRÁVNÝM SMEROM</b> (2011), <b>DÁŽĎ</b> (2009) a na olejomalbu <b>DVE MUCHY NA OKNE</b> (2007). <b>Výtvarné tvorivé dielne:</b> <b>OKO K OKU</b> / kombinovaná kresba a maľba / určené: MS, 1. – 4. ročník ZŠ, ŠZŠ <b>DÁŽĎ</b> / papierový objekt / určené: 5. – 9. ročník ZŠ, SŠ <b>MUCHY</b> / monotypia / určené: 5. – 9. ročník ZŠ, SŠ
---	---



<p><b>Tvorivé dielne:</b> <b>SOM AKTÍVNY DIVÁK</b> <b>VÝTVARNÉHO</b> <b>UMENIA</b></p> <p>18. 03. – 12. 04. 2014</p>	<p><b>Miesto:</b> všetky výstavné priestory Nitrianskej galérie (Bunker NG, Galéria mladých NG, Reprezentačné sály NG, Salón NG, Farebná galéria NG) <b>10:00 hod., 11:15 hod., 12:30 hod.</b> / každý utorok až piatok (60 minút) <b>Určené:</b> 5. – 9. ročník ZŠ, organizované skupiny <b>Vstupné:</b> 1 € (prehliadka výstavy, lektorský výklad, didaktické pomôcky, výtvarný materiál, ... )</p> <p>Hravými aktivitami sa žiaci naučia vnímať výtvarné dielo. Získajú informácie o aktuálnych výstavách: <b>SINIMUN (20. 02. – 13. 04. 2014)</b>, <b>DARK MEMORY (12. 02. – 30. 03. 2014)</b>, <b>DECAYED EYE I. (09. 04. – 25. 05. 2014)</b>, <b>ČESKOSLOVENSKO (06. 03. – 13. 04. 2014)</b>. V skupinách vytvoria vlastnú interpretáciu diela. Navzájom si prácu skorigujú a porovnajú s konceptom umeleckých diel.</p>
<p><b>Tvorivé dielne:</b> <b>SLOVO A JEHO</b> <b>OBRAZ, BÁSEŇ A JEJ</b> <b>ILUSTRÁCIA</b></p> <p>18. 03. – 12. 04. 2014</p>	<p><b>Miesto:</b> Galéria mladých <b>10:00 hod., 11:15 hod., 12:30 hod.</b> / každý utorok až piatok (60 minút) <b>Určené:</b> 5. – 9. ročník ZŠ, organizované skupiny <b>Vstupné:</b> 1 € (prehliadka výstavy, lektorský výklad, didaktické pomôcky, výtvarný materiál)</p> <p>Interaktívny lektorský výklad k výstave <b>ČESKOSLOVENSKO (06. 03. – 13. 04. 2014)</b>, počas ktorého sa žiaci (rozdelení v skupinách) pokúsia vytvoriť krátky verš, báseň, príbeh s ilustráciou na základné heslá výstavy: <i>rozdelenie, hranice, vzájomnosť, uvedomenie, identita</i>. Na záver, každá skupina predstaví vybrané dielo z aktuálnej výstavy, ostatným spolužiakom a prednese svoje verše. Účastníci si tak budú môcť porovnať vlastné predstavy s ideou česko-slovenského výstavného projektu. Ten prezentuje diela umelcov mladšej generácie, ktorí reflektujú na tému Československa, v ktorom sa síce narodili, no vyrastali a žili už na území iného štátu.</p>
<p><b>Tvorivé dielne:</b> <b>OBRAZ OKAMIHU</b></p> <p>18. 03. – 12. 04. 2014</p>	<p><b>Miesto:</b> výstavné priestory Nitrianskej galérie (Bunker NG, Galéria mladých NG, Reprezentačné sály NG, Salón NG, Farebná galéria NG) <b>10:00 hod., 11:15 hod., 12:30 hod.</b> / každý utorok až piatok (60 minút) <b>Určené:</b> 1. – 4. ročník ZŠ, organizované skupiny <b>Vstupné:</b> 1 € (prehliadka výstavy, lektorský výklad, didaktické pomôcky)</p> <p>Hľadanie významu, témy a motívu výtvarného artefaktu sa tento krát návštevníci pokúsia cez dramatizáciu figuratívneho diela. Dielo im bude vybrané z niektorej aktuálnej výstavy: <b>SINIMUN (20. 02. – 13. 04. 2014)</b>, <b>DARK MEMORY (12. 02. – 30. 03. 2014)</b>, <b>DECAYED EYE I. (09. 04. – 25. 05. 2014)</b>, <b>ČESKOSLOVENSKO (06. 03. – 13. 04. 2014)</b>. Účastníci animácia nezískajú len informácie o výstave, ale zároveň sa naučia rozlišovať tému a motív daného umeleckého artefaktu.</p>
<p><b>VÝTVARNÉ TVORIVÉ</b> <b>DIELNE PRE</b> <b>HENDIKEPOVANÝCH</b> <b>ŽIAKOV</b></p> <p><b>TVORIŤ MÔŽE</b> <b>KAŽDÝ!</b> 2014 / VI. ročník (cyklus výtvarných dielní pre zdravotne a mentálne postihnuté deti)</p>	<p><b>Miesto:</b> Farebná galéria NG, výtvarný ateliér NG) <b>10:00 hod.</b> / každý utorok až piatok (120 – 180 minút ) <b>Určené:</b> pre hendikepovaných žiakov I. a II. stupňa ZŠ, ŠZŠ a ich špeciálnych pedagógov z Nitrianskeho kraja a blízkeho okolia <b>Vstupné:</b> 0 € (prehliadka výstavy, lektorský výklad, didaktické pomôcky, výtvarný materiál)</p> <p>Počas návštevy galérie budú žiaci pracovať z výtvarnými dielami zo zbierkového fondu Nitrianskej galérie. Marcová výtvarná tvorivá dielňa „<b>Textilná koláž</b>“, bude zameraná na tvorbu mäkkého plastického obrazu vyhotoveného z filcu, kože a rôznorodého textilného materiálu. V apríli si svoje zručnosti účastníci rozšíria o prácu so sadrou počas výtvarnej tvorivej dielne „<b>Sadrový reliéf</b>“.</p>

## GALÉRIA UMENIA ERNESTA ZMETÁKA V NOVÝCH ZÁMKOCH

Galéria umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch sídli v zrekonštruovanej budove, takmer v centre Nových Zámkov. Nesie meno ak. mal. Ernesta Zmetáka, ktorý tým, že spolu s manželkou darovali svoju vzácnu zbierku umeleckých diel nesmiernej hodnoty mestu Nové Zámky, jednak podmienili vznik galérie a zároveň aj dominantnej stálej expozície Stredoeurópskeho výtvarného umenia 18. a 19. storočia. Galéria

odborne spravuje, nakupuje a prezentuje najvýznamnejšie diela všetkých disciplín výtvarného umenia aj 20. a 21. storočia so zameraním na okresy Nové Zámky, Levice a Komárno. Zbierkový fond predstavuje 3 687 zbierkových predmetov. Od roku 2004 má inštalované dve stále expozície, okrem už uvedenej expozície predmetov umeleckej zbierky manželov Zmetákových aj stálu expozíciu Lajosa Kssáka, významného novozámockého rodáka-umelca.

Sídlo: Björnsonova č.1, 941 56 Nové Zámky  
 Kontakt: Mgr. Estera Pányiová  
 Telefón: +421 35 640 84 40, +421 35 640 84 41, +421 35 640 84 42  
 E-mail: pedagog@galerianz.sk  
 www: [www.galerianz.eu](http://www.galerianz.eu)

**Otváracie hodiny:** ut- pia 9.00- 17.00, sob 9.00- 13.00

### Expozície

<p><b>Stála expozícia diel 16. - 20. storočia z daru akad. mal. Ernesta Zmetáka a Mgr. Danice Zmetákovej</b></p>	<p>Stála expozícia európskeho umenia vznikla v roku 1980 na základe daru Ernesta Zmetáka a Danice Zmetákovej. Pôvodne bola umiestnená v galerijných priestoroch v budove Mestského úradu. Od roku 2004 je inštalovaná v novej budove Galérie umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch.</p> <p>Expozícia predstavuje výber z rozsiahlej a kvalitatívne vyhranenej zberateľskej činnosti E. Zmetáka a D. Zmetákovej. Zahŕňa diela z obdobia 16.-20. storočia s dôrazom na stredoeurópske umenie 18.-19. storočia, ktorého jadro tvoria diela barokových umelcov. K najucelenejším častiam expozície patrí Maďarské umenie 19.-20. storočia a Slovenské umenie 19.-20. storočia.</p>
<p><b>Stála expozícia Lajosa Kassáka z daru Kláry Kassákovej</b></p>	<p>Expozícia vznikla na základe daru Kláry Kassákovej, manželky Lajosa Kassáka v roku 1986 najprv pre výstavu a potom pre Pamätnú izbu Lajosa Kassáka. Dar pozostáva z 32 výtvarných diel a dokumentačného materiálu jeho literárnej a umelecko-organizátorskej činnosti. Aktuálna expozícia Lajosa Kassáka bola sprístupnená v roku 2004 .</p>

### Výstavy

<p><b>Majstri grafiky 15. - 17. storočia</b>  <b>EURÓPSKA GRAFIKA ZO ZBIEROK GALÉRIE UMENIA ERNESTA ZMETÁKA V NOVÝCH ZÁMKOCH</b>          27. 2. – 5.4. 2014</p>	<p>Plánovaná výstava bude tematicky zameraná na grafické umenie a jeho techniky v období 15. – 17. stor. a so zreteľom na stredoeurópsku grafickú tvorbu oblastí Nizozemska, Nemecka, Flámska, Talianska, a Francúzska. Ide o prezentovanie novotlačí pôvodných grafických originálov (drevorez, medirytina, puncovaná tlač, mezzotinta, lept). Verejnosti bude predstavených 66 kusov grafických novotlačí popredných majstrov zo spomenutého obdobia ako napr. Albrechta Dürera, Albrechta <i>Altdorfera</i>, <i>Martina Schongauera</i>, <i>Rembrandta Harmenszoon van Rijn</i>, <i>Petra Paula Rubensa</i>, <i>Parmigianina</i> a ďalších. Divák bude mať možnosť sledovať rozmanitosť jednotlivých námětov (starozákonné, novozákonné, mytologické scény, krajinné scenérie, žánrové výjavy) ako aj meniace sa umelecké štýly v jednotlivých časových obdobiach od neskorogotického obdobia až po manieristické a barokové tendencie konca 17. stor.</p>
--	---

### Iné

<p><b>Sprievodné podujatia, vhodné pre žiakov základných škôl a osemročných gymnázií:</b>          K stálej expozícii <b>MAJSTRI GRAFIKY 15. – 17. STOROČIA</b>          27. 02. – 05. 04. 2014</p>	<p>Témy:          Na tvorivej dielni budeme vytvárať grafiky rôznymi technikami. Témou bude grafika v 15.- 17. storočí a prenesenie grafiky do súčasnosti.</p>
---	--

## TRIBEČSKÉ MÚZEUM V TOPOĽČANOCH

Tribečské múzeum zhromažďuje prírodovedný, archeologický, historický a etnografický materiál z Topoľčianskeho okresu. Užšou špecializáciou múzea je dokumentácia chmeliarstva, sladovníctva a pivovarníctva. K cenným exponátom prírodovedného zbierkového fondu patria paleontologické nálezy, najmä unikátny nález lebky a spodnej časti čeluste mastodonta, bylinožravca žijúceho v treťohorách. V súčasnosti múzeum spravuje 32 548 zbierkových predmetov, má 1 stálu expozíciu zameranú na prírodu stredného Ponitria. Sídli v budove, ktorá je národnou kultúrnou pamiatkou.

Sídlo: Krušovská č.291, 955 01 Topoľčany  
Kontakt: Miroslava Režová  
Telefón: +421 38 532 30 21  
E-mail: sekretariat@tribeckemuzeum.sk  
www: www.tribeckemuzeum.sk

**Otváracie hodiny:** apríl – september: Po – Pi 8.00 – 16.30 h; So 10.00 – 16.00 h  
október – marec: Po – Pi 8.00 – 16.30 h

### Expozície

<b>Príroda stredného Ponitria</b>	Stála expozícia poskytuje základné informácie o živej a neživej prírode stredného Ponitria.
-----------------------------------	---

### Výstavy

<b>Prísne tajné</b> 13. 03. - 10. 05. 2014	Výstava prevzatá z Ústavu pamäti národa v Bratislave prezentuje zaujímavé fakty z obdobia vzniku a činnosti Štátnej bezpečnosti na Slovensku. Obsahovo pútavé panely doplnia rôzne predmety viažuce sa k danej téme.
<b>Bola raz jedna planéta: Pôda</b> 18. 03. – 07. 05. 2014	Prezentačné podujatie s tvorivou dielňou približuje zloženie, vlastnosti, druhové členenie a význam pôdy pre všetko živé na Zemi, ako aj problémy znečisťovania pôdy. Podujatie má ekologický a environmentálny charakter, prezentačná časť je doplnená tvorivými aktivitami a vedomostnými hrami.

### Iné - Prednášky

<b>Botanika</b> - Ing. Oľga Kostolná (botanicka@tribeckemuzeum.sk)	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Flóra chránených území okresu Topoľčany</b></li><li>• <b>Vzácne a chránené druhy rastlín regiónu a Slovenska</b></li><li>• <b>Orchidey – skvosty medzi rastlinami (okres Topoľčany)</b></li><li>• <b>Liečivé rastliny regiónu</b></li><li>• <b>Rastliny v kozmetike</b></li><li>• <b>Stromy a kry, ich význam a ochrana</b></li><li>• <b>Vodné a pobrežné spoločenstvá rastlín</b></li></ul>
<b>Geológia</b> - Mgr. Božena Petrášová (geologicka@tribeckemuzeum.sk)	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Geologická stavba regiónu</b></li><li>• <b>Paleontologické lokality regiónu</b></li><li>• <b>Tvorba, spracovanie a ochrana geologických zbierok v múzeu</b></li><li>• <b>Tisíc farieb, tisíc tvarov – prednáška o kremeň a jeho varietách</b></li><li>• <b>Chránené minerály Slovenska</b></li><li>• <b>mineralógii a mineráloch</b></li><li>• <b>Chránené geologické lokality</b></li></ul>
<b>Ekológia a environmentalistika</b> - Mgr. Lubomír Opáth (mpedagog@tribeckemuzeum.sk)	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Základy ekológie a environmentalistiky</b></li><li>• <b>Ekosystémy – vodné a suchozemské ekosystémy</b></li><li>• <b>Globálne súvislosti a problémy</b></li><li>• <b>Ochrana prírody – NATURA 2000, chránené územia (Slovensko, okres Topoľčany)</b></li><li>• <b>Psychoaktívne látky v živote človeka</b></li></ul>

<p><b>Archeológia</b> - PhDr. Mário Žáčik (<a href="mailto:archeolog@tribeckemuzeum.sk">archeolog@tribeckemuzeum.sk</a>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cesta pravekom</b></li> <li>• <b>Slovania – materiálna a duchovná kultúra slovanského etnika</b></li> <li>• <b>Topoľčianske hradné panstvo</b></li> <li>• <b>Československé légie 1914 – 1920</b></li> <li>• <b>Viete, čo je expozícia, depozit, hmotný prameň ...?</b></li> </ul>
<p><b>História</b> - Mgr. Bohuš Sasko (<a href="mailto:historik@tribeckemuzeum.sk">historik@tribeckemuzeum.sk</a>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>História peňazí na Slovensku</b></li> <li>• <b>Choroby postrach ľudstva</b></li> <li>• <b>Súdnicstvo včera a dnes</b></li> <li>• <b>Vývoj názvov ulíc v Topoľčanoch</b></li> <li>• <b>Rodina Stummerovcov v Topoľčanoch</b></li> <li>• <b>Havária v Černobyle</b></li> <li>• <b>Prechádzka históriou Topoľčan</b> – exkurzia po historických pamiatkach spojená s odborným výkladom o rôznych zaujímavostiach viažucich sa k dejinám mesta</li> </ul>

Termín prednášok a exkurzie pre triedy je možné dohodnúť s prednášajúcimi na t. č. 038/5323 253, resp. požiadať e-mailom na uvedených e-mailových adresách.

### MÚZEUM JÁNA THAINA V NOVÝCH ZÁMKOCH

Múzeum zhromažďuje archeologické, historické, numizmatické, etnografické a knižné zbierky. Vo svojej zbierkotvornej a výskumnej činnosti sa zameriava na územie Novozámockého okresu, so zameraním na obdobie tureckých výbojov, ako aj na dokumentovanie osobnosti Antona Bernoláka a interetnické (slovensko-maďarské, resp. slovensko-maďarsko-nemecké) vzťahy v poňatí archeologickom, historickom, literárno-historickom a etnografickom. V súčasnosti múzeum eviduje vyše 31 tisíc zbierkových predmetov. Pozoruhodná je napr. zbierka historických zbraní.

Sídlo: Pribinova č.6, 940 01 Nové Zámky  
 Kontakt: Mgr. Marta Kasášová  
 Telefón: +421 35 640 00 32, +421 35 640 06 26  
 E-mail: [kasasova.muzeum@centrum.sk](mailto:kasasova.muzeum@centrum.sk)  
 www: [muzeumnz.sk](http://muzeumnz.sk), <https://www.facebook.com/muzeum.thaina>

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok 8.00 – 17.00  
 sobota: 9.00 – 13.00

### Expozície

<p><b>Po stopách predkov</b> (praveké a včasnodedinné osídlenie Novozámockého okresu)</p>	<p>Archeologická expozícia prostredníctvom vzácných exponátov, rôznych rekonštrukcií odevov, nástrojov, šperkov, pohrebného rítu, makiet obydli, kresbového a fotografického ilustračného materiálu približuje jednotlivé medzníky kultúrneho, spoločenského a dejinného vývinu ľudskej spoločnosti v tomto regióne od staršieho paleolitu (300 000 pred. Kr.) až po 16. stor. po Kr. Rozdelená je do niekoľkých tematických celkov, ktoré sú zamerané na staršiu dobu kamennú (paleolit), mladšiu a neskorú dobu kamennú, dobu bronzovú a železnú. Ďalšie tematické celky predstavujú Kelti, rímske obdobie, Slovania, Avari, Veľká Morava a obdobie príchodu starých Maďarov. Vo vitrínach sú umiestnené predmety súvisiace s uvedenými obdobiami - kosti ulovených pleistocénnych zvierat (mamut, pratur, bizón), štiepané gravettienské nástroje, keramika, kamenná štiepaná a hladená industria a ich rekonštrukcie, kostená industria, hlinená antropomorfná a zoomorfná plastika, šperky zo staršej a strednej doby bronzovej, zbrane a predmety dennej potreby vyhotovené z medi, bronzu, kostí, parohoviny, bronzový poklad z Nových Zámkov – Nyárhídu, železné nástroje, na kruhu točená keramika, keltské šperky, výstroj a výzbroj keltského a avarského bojovníka, rímske mince, pozlátené strieborné ozdoby šiat, šperky, výstroj a výzbroj staromaďarských bojovníkov a i.</p>
---	---

	V závere expozície je rekonštrukcia stredovekej kuchyne.
<b><i>Odviata časom</i></b>	Historická expozícia sa venuje dejinám Nových Zámok od obdobia stredoveku až do polovice 20. storočia. Predstavuje štyri zaniknuté stredoveké dediny, na území ktorých vznikli Nové Zámky. V ďalšej časti je zachytená história prvej a druhej novozámockej pevnosti, obdobie stavovských povstaní a osmanských vojen a osobitná pozornosť je venovaná novozámockým cechom. Ďalšia časť historickej expozície zobrazuje Nové Zámky od konca 19. stor. do polovice 20. stor., kde sa zameriava na spoločenský a kultúrny život, predstavuje jednotlivé náboženské obce a kultúrne spolky pôsobiace v meste. Obdobie 1. a 2. svetovej vojny prezentujú zbrane a fotografie o bombardovaní mesta. Posledný tematický okruh expozície - salón – pozýva návštevníka k nahliadnutiu do života meštianskej vrstvy prostredníctvom nábytku, rôznych bytových doplnkov a obrazov z konca 19. a prvej polovice 20. storočia.
<b><i>Z klenotnice ľudového umenia</i></b>	Národopisná expozícia je reprezentatívnym výberom najkrajších zdobených predmetov etnografickej zbierky múzea. Exponáty pochádzajú z 2. polovice 19. a 1. polovice 20. storočia. Sú to predovšetkým úžitkové predmety vyhotovené pre potreby rodiny a hospodárstva, pre vlastné potešenie, dary lásky pre milované osoby, predmety so sviatočnou, obradovou a reprezentačnou funkciou. Vyrobené sú z prírodných, ľahko prístupných materiálov a ich výzdoba reprezentuje vkus a estetické cítenie ich výrobcov a užívateľov – t. j. obyvateľov Novozámockého okresu. Zaujímavú skupinu tvoria kovové predmety – ozdobne kované železné súčiastky domu, železné klíny z náhrobných krížov, kolekcia mosadzných a hlavne strieborných ľudových šperkov a ozdôb, doplnky novozámockého ľudového odevu (filigránové, granulované a tordované gombíky, spony a ihlice) rôznych tvarov a rozmerov. Kolekciu hlinených nádob tvoria zdobené hrnce, krčahy, džbány, mliečniky, pekáče, misy a taniere z rôznych hrnčiarskych dielní Slovenska i Zadunajska. K najreprezentatívnejším exponátom patria ľudové textilie – vyšívaním a vytkávaním, bohato zdobené odevné súčiastky (rukávce, pruclíky, čepce, zástery, šatky na hlavu i na plecia), bytový (obrúsy, obliečky, uteráky, utierky) a obradový textil (prikrývky na krst, na košík do kúta, odievačky na vádzku, smútočné plachty, obrúsy, uteráky). Expozícia je doplnená dobovými kresbami Jána Thaina, zakladateľa novozámockého múzea.
<b><i>Zo života predkov</i></b>	Táto expozícia pomocou troch najcharakteristickejších oblastí ľudovej kultúry - poľnohospodárstvo, chov hospodárskych zvierat, ľudové staviteľstvo a bývanie - zavedie návštevníka do 1. polovice 20. storočia. Predstavuje celoročný cyklus práce roľníka – orbu, sejbu, žatvu, mlatbu a uskladnenie úrody. Vystavené náradia – styky na vypichovanie buriny, nástroje na kovanie a ostrenie kosačky, kosáky, hrable, vidly, cepy, vejačky, merice, koše, zásobnice na plodiny; záhradnícke paličky na sadenie, motyčky, rýľčeky a lopatky na polievanie - sú výrobkami našich predkov, jednoduchých roľníkov. Svedčia o ich zručnosti, múdrosti a vrelom vzťahu k pôde – živiteľke.

<p><b>Anton Bernolák</b> <i>život a dielo</i></p>	<p>Expozícia približuje život a dielo prvého kodifikátora spisovného jazyka, ktorý najväčšiu časť svojho aktívneho života prežil v Nových Zámkoch a tu je aj pochovaný. Zostavená je z dvoj- a trojrozmerného materiálu, ktorý predstavujú dobové fotografie rodiska Antona Bernoláka, jeho pôsobísk, jazykovednej činnosti, korešpondencia, knihy, rukopisné poznámky a iné. Fotomateriál je rozmiestnený na plošných paneloch so sprievodným textom, trojrozmerný materiál sa nachádza vo vitrínach. Expozíciu dopĺňa busta Antona Bernoláka od akad. soch. T. Kaveckého (1993) a z pozostalosti Antona Bernoláka zachovaná orechová skriňa so zásuvkami (komoda), ktorú v testamente z r. 1809 odkázal vnučke svojej sestry Júlie, Apolónii.</p>
<p><b>Gergely Czuczor</b> <i>život a dielo</i></p>	<p>Expozícia je venovaná maďarskému básnikovi, jazykovedcovi a benediktínskemu mníchovi. G. Czuczor bol členom Maďarskej akadémie vied, ktorá ho poverila zostavením Veľkého slovníka s výkladom maďarských slov. Počas revolučných udalostí roku 1848 napísal báseň Riadó (Poplach), za ktorú ho cisársky vojenský súd v roku 1849 odsúdil – najprv na smrť mečom, no nakoniec len na šesť rokov hradného väzenia v putách. Ani v cele hradnej väznice v rakúskom Kufsteine nepreušil prácu. V roku 1858 bol slovník pripravený do tlače. Na paneloch v expozícii si umiestnené texty a fotografie zobrazujúce prierez jeho života a tvorby a vo vitrínach sa nachádzajú tlačou vydané práce.</p>

### Výstavy

<p><b>Stratené zrnká času</b> 28. 03.-15. 05. 2014</p>	<p>Výstava chce hravou, interaktívnou formou predstaviť školskej mládeži vybrané úseky z histórie novozámockého regiónu od staršej doby kamennej až po protiturecké boje v okolí novozámockej pevnosti. Návštevníci počas prehliadky výstavy budú musieť riešiť rôzne interaktívne úlohy, za ktoré dostanú podľa náročnosti danej úlohy určitý počet žetónov. Tie na konci vysypú do symbolických presýpacích hodín, ktoré majú symbolizovať históriu novozámockého kraja od staršej doby kamennej až po osmanské boje na našom území. Pri riešení úloh si môžu vyskúšať drvenie obilia na kamennej podložke, zdobenie textilu s hlinenými pečatidlami, výrobu drôteného šperku z doby bronzovej, napísanie dátumu svojho narodenia rímskymi číslicami, či svojho mena keltskými runami. Budú mať možnosť zostaviť symbolicky svoj avarský opasok a v neposlednom rade zahrať sa na novovekého architekta pri fiktívnej výstavbe novozámockej pevnosti. V strede výstavnej miestnosti budú rozložené kópie rozličných zbierkových predmetov z rôznych období, ktorých sa návštevník bude môcť dotýkať a držať ich v ruke. Výstava je vhodná aj pre ľudí so zrakovým postihnutím.</p>
--	--

### PONITRIANSKE MÚZEUM V NITRE

Ponitrianske múzeum v Nitre je múzeom regionálnym, dokumentuje vývin prírody a spoločnosti okresov Nitra, Zlaté Moravce a Šaľa v odboroch archeológia, etnografia, história, numizmatika, botanika, geológia a zoológia. V súčasnosti spravuje vyše 83 000 zbierkový fond zo všetkých uvedených odborov.

Múzejné snahy v Nitre siahajú do polovice 19. stor., keď profesori a študenti piaristického gymnázia začali zhromažďovať najprv numizmatické, potom aj archeologické a historické predmety. Oficiálne župné múzeum založili v r. 1896. Súčasnú múzeum nie je priamym pokračovateľom župného múzea, pretože od roku 1951 prestalo existovať. Terajšie múzeum založil Mestský národný výbor v Nitre v decembri 1962 a umiestnil ho do budovy Veľkého seminára. Od roku 1900 sídli v pamiatkovej novorenesančnej budove mestskej radnice postavenej r. 1880 podľa projektu nitrianskeho staviteľa Jána Lyku. V roku 1993 múzeum v spolupráci s AÚ SAV v Nitre pripravilo a otvorilo expozíciu klenotnicového typu Skvosty dávneho Slovenska, kde je sústredených vyše 2200 vzácnych archeologických nálezov. Múzeum

každoročne pripravuje 20 - 25 výstav, niekoľko prednášok, besied, ale i netradičných aktivít, ako sú ukážky remeselnej výroby, folklóru, koncerty klasickej hudby atď., a aktivity múzejnej pedagogiky. Poskytuje priestor aj pre aktivity organizácií, spolkov, združení i jednotlivcov, ktoré sú blízke zameraniu a poslaniu múzea. Ponitrianske múzeum spravuje Múzeum v Zlatých Moravciach a od roku 2008 objekt ľudovej architektúry Dom ľudového bývania v Šali.

Sídlo: Štefánikova tr. č.1, 949 01 Nitra  
 Kontakt: Mgr. Lubica Pačková-Zahradárová  
 telefón: +421 37 651 00 00, +421 37 651 42 53 – lektorky  
 Kontakt: Lektorky – objednávanie školských skupín  
 telefón: +421 37 651 42 53  
 e-mail: ponitrianskemuzeum@gmail.com  
 www: [www.muzeumnitra.sk](http://www.muzeumnitra.sk), <https://www.facebook.com/ponitrianskemuzeum>

**Otváracie hodiny:** Pondelok 9.00 – 11.30, 12.00 - 15.00 (posledný vstup o 14.30 hod.)  
 Utorok - Piatok 9.00 - 11.30, 12.00 - 17.00 (posledný vstup o 16.30 hod.)  
 Sobota - Nedeľa 10.00 – 11.30, 12.00 - 17.00 (posledný vstup o 16.30 hod.)

Školské skupiny, ktoré majú záujem o návštevu múzea, kontaktujú priamo múzeum a dohodnú si termín návštevy. V prípade záujmu múzeum poskytne každému návštevníkovi lektorský výklad.

Bližšie informácie o expozíciách a aktuálnych výstavách nájdete na stránke [www.muzeumnitra.sk](http://www.muzeumnitra.sk)

### Expozície

<p><b>Skvosty dávnovekého Slovenska</b></p> <p>január – december 2014</p>	<p>Expozícia sprístupňuje verejnosti súbor najvzácnejších pamiatok hmotnej kultúry v dávnej minulosti Slovenska, ktoré svojimi výskumami získal AÚ SAV v Nitre. Na veľkej ploche je sústredených vyše 2 200 zlatých, strieborných i kovových a z ďalších materiálov zhotovených predmetov, ktoré dokumentujú tvorivú činnosť a umelecké cítenie človeka od najstarších čias jeho prítomnosti na našom území, teda od staršej doby kamennej až do 17. storočia. Expozícia je klenotnicového typu, to znamená, že výber exponátov je zameraný na predmety nevšedné, spojené s kultom, umením a predstavujú sa celé nálezové súbory, nielen výber z nich.</p>
---	--

### Výstavy

<p><b>Nitriansko v zrkadle dejín</b></p> <p>január – december 2014</p>	<p>Výstava približuje kultúrno-historický vývoj historického Nitrianska od praveku, cez včasnú dejinnú dobu až po stredovek so zreteľom na situáciu vo veľkomoravskej dobe, resp. v 9. – 10. storočí.</p> <p>Počiatky osídlenia, prvé stopy po prítomnosti človeka v našom regióne i na území Slovenska, dokladajú paleolitické nálezy – kamenné nástroje. Obdobie neolitu pripomínajú výrobky prvých roľníkov, najmä keramické nádoby a bronzovú dobu výtvy najstarších metalurgov. Sú tu zastúpené tiež remeselné i umelecké výtvy starých Keltov a Germánov i našich slovanských predkov. Šperky, ozdoby odevu, zbrane i predmety dennej potreby dokladajú vynaliezavosť, zručnosť a estetické cítenie ľudí danej epochy. Trojrozmerné rekonštrukcie obydlí typických v jednotlivých obdobiach i významných archeologických lokalít umožňujú utvoriť si predstavu o stavebných a remeselných technikách v minulosti.</p>
<p><b>Život v lesných a vodných biotopoch</b></p> <p>január – december 2014</p>	<p>Takmer 100 kusov preparátov rýb, vtákov a cicavcov z okolia Nitry prezentujú druhovú pestrosť živočíchov obývajúcich prevažne lesné a vodné prostredie. Zaujímavé sú najmä adaptácie na prostredie, ktoré sa prejavujú nielen vo sfarbení živočíchov, ale i v morfológických odchýlkach jednotlivých druhov. Na výstave je možné vidieť aj nášho najväčšieho živočícha – zbra hrivnatého, ako i najväčšie dravce, ktoré vládnu v povetrí – orla skalného a výra skalného. Výstavu dopĺňajú obrazy hmyzu, ktorý sa v uvedených biotopoch bežne vyskytuje.</p>

<p><b>Trofeje poľovnej zveri</b> 21. 03 – 20. 04. 2014</p>	<p>Výstava trofejí predstavuje výsledky chovateľskej práce poľovníkov v pôsobnosti Obvodnej poľovníckej komory v Nitre. Vystavované trofeje sú odrazom nielen samotnej úrovne genofondu, ale aj celého systému celoročnej starostlivosti o zver, ako zložky prírodného bohatstva Slovenskej republiky. Na výstave je možné vidieť takmer 400 kusov trofejí raticovej zveri (jelenej, danialej, srnčej, muflónej a diviachej) a lebiek šeliem ulovených v poľovníckej sezóne r. 2013. Vystavené trofeje a sprievodný katalóg poskytujú prehľad o počte zveri v revíroch, správnom selektívnom love trofejových jedincov, ako i bodovanie trofejí a udeľovanie medailí. Výstava je doplnená preparátmi poľovných druhov zveri zo zbierok Ponitrianskeho múzea.</p>
--	--

#### Iné - Výchovno-vzdelávacie programy

<p><b>Vtáky a cicavce na území nitrianskeho regiónu</b> január – jún 2014</p>	<p>Vzdelávací program určený pre žiakov I. a II. st. ZŠ je spojený s prehliadkou vystavených dermoplastických preparátov cicavcov a vtákov z nitrianskeho regiónu. Nadväzuje na učebné osnovy vyučovacieho predmetu prírodoveda, prírodopis, biológia. Cieľom vzdelávacieho programu je oboznámenie žiakov s druhmi vodných a lesných živočíchov, ktoré žijú v nitrianskom regióne, získavanie poznatkov prostredníctvom lektorského výkladu, poznávanie prírody a upevňovanie nadobudnutých poznatkov formou pracovných listov. Súčasťou programu je spoločensko-náučná hra pexeso a tvorivá dielňa, v ktorej si žiaci môžu vymodelovať zvieratko z modelovacej hmoty alebo plastelíny.</p>
<p><b>Objavte s nami rímsku civilizáciu</b> január – jún 2014</p>	<p>Vzdelávací program vhodný pre žiakov II. st. ZŠ je spojený s prehliadkou expozície. Nadväzuje na učebné osnovy vyučovacieho predmetu dejepis. Cieľom programu je oboznámenie žiakov s rímskymi pamiatkami prezentovanými v expozícii múzea, poznávanie archeológie prostredníctvom lektorského výkladu, získavanie nových poznatkov a upevňovanie nadobudnutých poznatkov formou pracovného listu. Súčasťou vzdelávacieho programu je spoločenská hra pexeso a tvorivá dielňa, v ktorej si žiaci môžu odliat' rímskej republikánsku mincu zo sadry.</p>
<p><b>Stredovek – Veľká Morava</b> január – jún 2014</p>	<p>Vzdelávací program spojený s prehliadkou výstavy a lektorským výkladom je vhodný pre žiakov II. st. ZŠ. Nadväzuje na učebné osnovy predmetu dejepis. Výstava približuje históriu raného stredoveku so zreteľom na situáciu vo veľkomoravskej dobe, resp. v 9.-10. storočí. Cieľom vzdelávacieho programu je oboznámenie žiakov s témou Veľkej Moravy, poznávanie histórie a archeológie, osvojovanie si nových vedomostí. Súčasťou vzdelávacieho programu je tvorivá dielňa, v ktorej si žiaci môžu vymodelovať veľkomoravskú ozdobu, alebo korály z moduritu.</p>

#### Tvorivé dielne

<p><b>„Spoznávaj históriu Nitry“</b> január – marec 2014</p>	<p>Spoločensko-náučná hra určená pre žiakov ZŠ je zameraná na poznávanie najznámejších historických pamiatok v meste Nitra (hrad, múzea, kostoly, historické budovy...). Prostredníctvom hry sa žiak naučí orientovať sa na mape a vyhľadávať pamiatky v nej podľa značiek. Hra obsahuje kartičky s popisom a obrázkom pamiatky. Úlohou žiakov je prečítať si jej popis, nájsť ju na obrázku a vyhľadať na mape. Cieľom spoločensko-náučnej hry je poznávanie histórie, získavanie nových poznatkov formou zábavy, osvojovanie si nových vedomostí a rozvoj spolupráce žiakov.</p>
<p><b>„Poznáš naše zvieratá?“</b> apríl – jún 2014</p>	<p>Spoločenská prírodovedná hra pre žiakov ZŠ pomocou, ktorej sa naučia rozoznávať zvieratá. Hra si vyžaduje dobrú pamäť a koncentráciu. Úlohou je hľadať živočícha, územie, kde žije a jeho potravu. Pri hre sa otáčajú 3 kartičky a hľadá sa trojica, ktorá patrí k sebe. Hráč, ktorý nájde najviac trojíc, vyhráva. Cieľom spoločenskej hry je oboznámenie žiakov s druhmi živočíchov, získavanie nových poznatkov a ich upevňovanie formou zábavy.</p>



„Veľkonočné dekorácie“ apríl 2014	Priblíženie veľkonočných sviatkov prostredníctvom tvorivej dielne, v ktorej si žiak vykrojí a vyzdobí veľkonočnú ozdobu a zvieru z moduritu. Tvorivá dielňa je zameraná na rozvoj záujmových činností.
--------------------------------------	--

## PODUNAJSKÉ MÚZEUM V KOMÁRNE

Múzeum odborne spracúva a sprístupňuje doklady o vývoji prírody a spoločnosti južnej časti Podunajskej nížiny a o vývoji maďarskej národnostnej kultúry v Slovenskej republike. Vzácná je rímska zbierka, ktorá je zároveň najstaršou zbierkou múzea, prezentovaná v rímskom lapidáriu - v bašte VI., Pevnostného systému Komárna. Okrem toho skúma a dokumentuje život a dielo M. Jókaiho a F. Lehára. Zbierkový fond múzea obsahuje 137 191 zbierkových predmetov, časť zbierok sa prezentuje v 8 stálych expozíciách.

Sídlo: Palatínova č.13, 945 01 Komárno  
 Kontakt: Gabriela Jakabová, lektorka múzea  
 muzeumkn@centrum.sk  
 Telefón: +421 35 773 09 19, 0918 974 908  
 E-mail: muzeumkomarno@gmail.sk  
 www: muzeumkn.sk

**Otváracie hodiny:** 15. 04.-30. 09. Ut – So 9.00 -17.00,  
 01. 10.-14. 04. Po – Pi 9.00-16.00

### Expozície

<b>Historický vývoj Komárna a okolia od praveku do roku 1849 a národopis regiónu</b>	V archeologickej expozícii sú vystavené pozoruhodné nálezy keltskej kultúry, z doby rímskej a neskoršej doby avarskej. Ďalej môžu návštevníci vidieť predmety súvisiace s dejinami komárňanského hradu, pamiatky z obdobia tureckej nadvlády a predmety dokumentujúce cechovníctvo. Národopisná časť predstavuje vodné remeslá a tradičnú izbu z Martoviec.
<b>Karol Harnos (1879 - 1956)</b>	Expozícia z tvorby komárňanského maliara, zakladateľa súkromnej maliarskej školy, organizátora umeleckého života v meste.
<b>Reprezentačná sála</b>	Slúži na usporadúvanie koncertov a prednášok. Jej steny zdobia obrazy s historickou tematikou a dobové portréty.
<b>Komárno 1849-1945</b>	Expozícia nadväzuje na historickú expozíciu v hlavnej budove múzea a prezentuje návštevníkom bežná storočné obdobie našich dejín. V prvej časti expozície je zdokumentovaná história mesta v obd. od porážky maď. burž. revolúcie do rozpadu Rakúsko – Uhorska. S politickým, hospodárskym, spoločenským i kult. životom Komárna v r. prvej čsl. republiky oboznamujú návštevníkov predmety v nasled. dvoch miestnostiach. V poslednej miestnosti sa návštevník oboznamuje zo životom a vývojom mesta v období, keď Komárno bolo pripojené k Maďarsku Tu sa nachádzajú aj exponáty pripomínajúce obdobie 2. sv. vojny. Záver tvoria 3 interiéry prezentujúce úroveň bývania v Komárne v medzivojnovom období.
<b>Významní rodáci Komárna</b>	Mór Jókai a Franz Lehár - Pamätná výstava Móra Jókaiho predstavuje literárnu činnosť spisovateľa. Vo výstave sa nachádza niekoľko jeho relikvií. Pamätná izba Franza Lehára prezentuje tvorbu známeho skladateľa a jeho vzťah k rodnému mestu.
<b>Galéria – Výtvarné umenie 18. - 1.pol.20. storočia v zbierkach Podunajského múzea</b>	Expozícia predstavuje výber najkrajších a najhodnotnejších výtvarných diel zo zbierky múzea, v ktorej sú zastúpené obrazy a plastiky stredoeurópskych umelcov.
<b>Rímske Lapidárium</b>	V objekte sú vystavené rímske kamenosochárske pamiatky. Väčšina exponátov pochádza z 2. 4. stor. n. 1. z rímskych hraničných opevnení Brigetio a Celemantia, vybudovaných oproti sebe na oboch brehoch Dunaja neďaleko od Komárna. V samostatnej miestnosti sú vystavené kópie najpozoruhodnejších sochárskych pamiatok Slovenska.

## Výstavy

<b><i>Umenie očami mladých</i></b>  21. 02. - 21. 03. 2014	Prezentácia strednej umeleckej školy L.Bielika v Leviciach. Na výstave sa predstavia svojou tvorbou žiaci učebných odborov. Propagačná grafika, propagačné výtvarníctvo, fotografický dizajn, odevný dizajn, priemyselný dizajn, scénická kostýmová tvorba a reklamná tvorba. Cieľom výstavy je poskytnúť mladým výtvarníkom priestor na prezentáciu svojej tvorby, pre návštevníkov poskytnúť možnosť zoznámiť sa s pohľadom mladých umelcov na estetické formovanie predmetov a prostredia, ktoré nás obklopuje. Pre výtvarne nadaných žiakov základných škôl je to zároveň aj možnosť oboznámiť sa so študijnými odbormi a možnosťami štúdia na tejto škole.
<b><i>Šúr - obec na úpätí Bakonyu</i></b>  07. 03. - 11. 04. 2014	Obec Šúr z kraja Komárom-Esztergom leží na úpätí pohoria Bakony. Výstava nám poskytne pohľad do prírodného prostredia (geológia, flóra a fauna okolia Bakonyu), histórie (archeologické nálezy z obdobia laténu a Árpádovského obdobia z polohy Pogányvár), etnografie (ľudová architektúra, fotografie malých sakrálnych pamiatok) a každodenného života obce. Vystavené exponáty a opisy pochádzajú z novšieho výskumu, keďže skoršie vedecké bádanie sa žiaľ tomuto okoliu nevenovalo dostatočne. Výstava aj pomocou modernej prezentácie a hravého dotazníka má za cieľ upriamiť pozornosť aj na možnosti a príklad vidieckeho turizmu.
<b><i>Súčasný maďarský umelecký smalt</i></b>  14. 03.-17. 04. 2014	Medzinárodná výstava Kruhu priateľov umenia Pomurie ( Maďarsko ) V okolí Komárna sa už viac rokov pravidelne organizujú výtvarné tvorivé dielne, zamerané na umelecký smalt a v Komárne sa uskutočnilo už viacero samostatných autorských i skupinových výstav v tomto výtvarnom žánri. Táto medzinárodná výstava súčasného maďarského umeleckého smaltu je prehliadkou tvorby maďarských autorov žijúcich v Maďarsku i v iných európskych krajinách, ktorí sú väčšinou združení v Spoločnosti maďarských emailérov (HUNGARIAN SOCIETY OF EMAILARTISTS).
<b><i>Členská výstava Spolku fotoklubu v Győri (Maďarsko)</i></b> 04. 02.- 28. 04. 2014	Výstava usporiadaná v rámci dlhoročnej spolupráce fotoklubu Helios so Spolkom fotoklubu v Győri.

## TEKOVSKÉ MÚZEUM V LEVICIACH

Tekovské múzeum vzniklo v roku 1927 zásluhou vrábeľského poštmajstra Jozefa Nécseyho, ktorý daroval svoju rozsiahlu zbierku národopisných, archeologických, historických umeleckých predmetov a kníh mestu Levice. V súčasnosti pôsobí ako regionálne vlastivedné múzeum, vo svojej výskumnej a zbierkotvornej činnosti sa zameriava na okres Levice, v prírodovednej oblasti na celú východnú časť Podunajskej pahorkatiny, Štiavnické vrchy, juhozápadné svahy Pohronského Inovca a západné svahy Krupinskej planiny, pre národopis je to územie južnej časti bývalej Tekovskej župy a západnej časti Hontu. Múzeum od roku 1958 sídli v areáli Levického hradu ( Kapitánska budova a Dobóovský kaštieľ ), kde sa nachádzajú stále expozície, organizujú výstavy s rôznorodou tematikou a kultúrno-výchovné podujatia. Súčasťou múzea je Galéria Jozefa Nécseyho, koncertná sála a amfiteáter. Zbierkový fond múzea predstavuje vyše 114 tisíc zbierkových predmetov, z ktorých časť je prezentovaná v 7 stálych expozíciách. K múzeu patria aj dve vysunuté expozície : Vodný mlyn Bohunice a Skalné obydlia Brhlovce.

Sídlo: Sv. Michala č.40, 934 69 Levice  
Kontakt: PhDr. Ján Dano, riaditeľ múzea  
Telefón: +421 36 631 21 12, 0902 282 095  
E-mail: [tmlevice@nextra.sk](mailto:tmlevice@nextra.sk)  
www: [www.muzeumlevice.sk](http://www.muzeumlevice.sk)

### Otváracie hodiny – stálych expozícií:

november - marec Po - Pi 9.00 - 16.00, Ne 10.00 - 16.00  
apríl, máj, október Po - Pi 9.00 - 16.00, So, Ne 10.00 - 16.00

vstupné: deti, dôchodcovia 0,50 € , dospelí 1,- €  
 čiastočný bezbariérový prístup do stálej expozície

#### Otváracie hodiny – výstav:

Marec Po - Pi 9.00 - 16.00, Ne 10.00 - 16.00  
 apríl Po - Pi 9.00 - 16.00, So, Ne 10.00 - 16.00  
 vstupné: deti, dôchodcovia 0,30 € , dospelí 0,60 €

#### Expozície

<i>Archeológia</i>	Je zameraná na vývoj spoločnosti od doby kamenej až po včasný stredovek, prezentujú sa tu najvýznamnejšie archeologické lokality európskeho významu v okrese Levice.
<i>História lekárnictva a hradu</i>	Je venovaná histórii lekárnictva, prvá lekáreň v Leviciach bola založená už v roku 1664 po vyhnaní Turkov z mesta. Základom je originálny lekárenský nábytok a zariadenie z lekárne „Koruna“, ktorá pochádza z roku 1823. V ďalšej časti sú prostredníctvom zbierkových predmetov, faktografických a obrazových údajov zachytené najvýznamnejšie medzníky z histórie levického hradu od prvej písomnej správy z roku 1318 až po rok 1958, keď sa sídlom múzea stáva hradný areál. V druhej časti expozície história hradu je nainštalovaná malá "galéria" palných a chladných zbraní, časť konského postroja a jednotlivé časti zbroja, ktoré používali počas bohatej histórie vojská nachádzajúce sa na hrade.
<i>Spoločenský život a cechy</i>	Oboznamuje s bohatou históriou spolkov a spoločenského života na pôde mesta Levice od poslednej tretiny 19. storočia po II. svetovú vojnu. Táto časť je doplnená dobovým nábytkom zo začiatku 20. storočia, sklom, porcelánom, predmetmi osobného charakteru, ktoré používali dámy a páni. Časť cechy je prostredníctvom dobového materiálu, dokumentov a predmetov zameraná na históriu cechov a remesiel v regióne. Samostatná časť je venovaná pukanskému hrnčiarstvu.
<i>Ladislav Bielik - August 1968</i>	Priblíženie historických udalostí z 21. augusta 1968 v Bratislave prostredníctvom fotografií Ladislava Bielika, rodáka z Levíc.
<i>Ľudový odev</i>	Národopisná expozícia prezentuje ľudový odev piatich odevných mikroregiónov levického okresu. Doplnená o samostatné časti : ručníky, čepce a ľudové šperky, ktoré sa nosili na sviatočnom odevu.

#### Výstavy

<i>Po stopách Turkov</i> 27. 02. – 11. 05. 2014	Spoločná výstava – Múzea Jána Thaina v Nových Zámkoch. Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote, Kuny Domokos Múzeum Tata, Tragor Ignác Múzeum Vác, Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum Győr - archeologicko-historická výstava.
<i>Kresťanské tradície</i> 13. 01. – 30. 03. 2014	Zo zbierkového fondu Pohronského múzea v Novej Bani – prezentácia kňazských rúch, spevníkov, oltárnych obrazov.
<i>Farebný svet</i> 03.04. - 04. 05. 2014	Predstavujú sa svojou tvorbou žiaci Špeciálnej základnej školy internátnej v Leviciach.
<i>Fragmenty grafiky</i> 19. 02. – 30. 03. 2014	Výber z tvorby – Mária Dendisová

#### Iné

<i>Tvorivé dielne</i> 25. – 26. 03. 2014	<b>Tvorivé dielne - veľkonočné</b> 25. – 26. 3. 2014 – od 9,00 do 13,00 hod. , vstupné: 0,50 € za osobu
---	--

#### Ponuka – prednášok podľa vlastného výberu témy aj termínu

<i>„Prírodné hodnoty okolia Levíc“</i>	Cieľom prednášky je oboznámiť žiakov, s prírodnými hodnotami okolia Levíc so zreteľom na neživú prírodu, flóru, faunu a chránené územia. <b>Prednáša: Mgr. Elena Smetanová, RNDr. Vladimír Smetana (Neživá príroda, flóra, fauna a chránené územia)</b>
--	--

<b>„Rastliny okolo nás“</b>	Cieľom prednášky je oboznámiť žiakov s rastlinami v regióne so zreteľom na najtypickejšie rastliny v biotopoch nášho regiónu. Prednáša: Mgr. Elena Smetanová, RNDr. Vladimír Smetana (Najtypickejšie rastliny v biotopoch nášho regiónu)
<b>„Príroda nášho regiónu“</b>	Cieľom prednášky je oboznámiť žiakov s prírodou nášho regiónu so zreteľom na zaujímavosti a pozoruhodnosti regiónu z neživej prírody, flóry a fauny. Prednáša: Mgr. Elena Smetanová, RNDr. Vladimír Smetana (Zaujímavosti a pozoruhodnosti regiónu. Neživá príroda, flóra, fauna)
<b>„História hradu a mesta Levice“</b>	Cieľom prednášky je oboznámiť žiakov s históriou Levického hradu a históriou mesta Levice so zreteľom na písomné ikonografické pramene. Prednáša: Mgr. Margaréta Nováková
<b>„ História a poslanie Tekovského múzea v Leviciach“</b>	Cieľom prednášky je oboznámiť žiakov s históriou a poslaním Tekovského múzea v Leviciach so zreteľom na prácu múzejníka. Prednáša: Mgr. Nikola Mihálová
<b>„ Doba nádejí a sklamaní“</b>	Cieľom prednášky je oboznámiť žiakov s udalosťami v Československu okolo roku 1968. Prednáša: Mgr. Peter Pleva
<b>„Historické pamiatky v Leviciach“</b>	Cieľom prednášky je oboznámiť žiakov s historickými pamiatkami v Leviciach so zreteľom na architektonické a cirkevné nehnuteľné pamiatky. Prednáša: Mgr. Margaréta Nováková
<b>„Spoločenský život v druhej polovici 19. storočia a prvej polovici 20. storočia v Leviciach“</b>	Cieľom prednášky je oboznámiť žiakov so spoločenským životom v 2. polovici 19. storočia a v 1. polovici 20. storočia v Leviciach so zreteľom na spolkovú činnosť a humanitárne spolky v meste. Prednáša: Mgr. Margaréta Nováková
<b>„Archeologické zbierky v múzeu - Vývoj a stručná analýza“;</b>	Cieľom prednášky je oboznámiť žiakov s archeologickými nálezmi regiónu so zreteľom na lokality v meste a blízkom okolí. Prednáša: Mgr. Margaréta Nováková
<b>„Keltský poklad“</b>	Cieľom prednášky je oboznámiť žiakov so vzácnym hromadným nálezom v Leviciach. Prednáša: Mgr. Peter Pleva
<b>„Tradičné výročné zvyky“ (vianočné, veľkonočné, fašiangové)</b>	Cieľom prednášky je oboznámiť žiakov s tradičnými výročnými zvykmi so zreteľom na vianočné, veľkonočné a fašiangové zvyky. Prednáša: Mgr. Zuzana Ivanická
<b>„Tradičné poľnohospodárstvo, vinohradníctvo, chov dobytky v regióne“</b>	Cieľom prednášky je oboznámiť žiakov s tradičným poľnohospodárstvom, vinohradníctvom, chovom dobytky v regióne. Prednáša: PhDr. Ján Dano

Prednášky sa konajú v kultúrno-výchovnej miestnosti v hradnom areáli, kapacita miestnosti je 50 poslucháčov. Prednášky sú vhodné pre žiakov základných škôl a študentov stredných škôl. Prednášky sú podľa možnosti spestrené ukázkami zo zbierkového fondu a prezentáciou s využitím dataprojektoru. Trvanie jednej prednášky je cca 45 minút.

**Vstupné** je jednotné vo výške 0,50 € na osobu. S prehliadkou výstavy je vstupné 0,70 € na osobu.

Termíny prednášok so spresnením témy je nutné v časovom predstihu (minimálne 14 dní vopred) konzultovať s prednášajúcim telefonicky alebo elektronickou poštou.

## TRENČIANSKY SAMOSPRÁVNÝ KRAJ

### TRENČIANSKE MÚZEUM V TRENČÍNE

Trenčianske múzeum je kultúrna a vedecká inštitúcia s krajskou pôsobnosťou a viac ako 120 ročnou históriou. Jeho predchodcom bol Prírodovedný spolok župy Trenčianskej, založený v roku 1877. Zlúčením s Muzeálnou spoločnosťou v r. 1912 vzniklo Trenčianske múzeum. Prvým predsedom sa stal MUDr. Karol Brančík, župný lekár a entomológ medzinárodného významu. Trenčianske múzeum napriek svojim prírodovedným tradíciám je múzeom vlastivedného typu. Vlastní a spravuje zbierkové fondy historického, umenovedného, prírodovedného, literárno-historického či národopisného charakteru, bohaté zbierky z oblasti numizmatiky, faleristiky, filokartie, militárii a zbraní, umeleckého remesla a pod. K najcennejším

súborom v zbierkach Trenčianskeho múzea nesporne patrí rozsiahla a umelecky i historicky zaujímavá obrazová zbierka rodu Ilešháziouvcov, hlavných a dedičných trenčianskych a liptovských županov, pánov Trenčianskeho hradu od r. 1594 do r. 1835.

Sídlo: Mierové námestie č. 46, 912 50 Trenčín  
 Telefón: +421 32 743 55 89, mobil +421 901 918 829  
 E-mail: office@muzeumtn.sk  
 www: [www.muzeumtn.sk](http://www.muzeumtn.sk)

### Expozície

<p><b>Expozícia v Župnom dome</b>                  Adresa:                  Mierové námestie 47, Trenčín                  Tel.: +421 32 74 34 431                  Otváracie hodiny:                  Celoročne                  (okrem pondelkov):                  9:00 – 16:00 hod.                  Vstupné: Dospelí: 0,99 €,                  Deti, študenti, dôchodcovia:                  0,49 €</p>	<p><b>Z histórie a kultúry slobodného kráľovského mesta Trenčína a bývalej Trenčianskej župy</b> je umiestnená na prvom podlaží hlavnej budovy Trenčianskeho múzea, tzv. Župného domu. Je zameraná vlastivedne a obsahuje časť prírodovednú, historickú, umeleckohistorickú, archeologickú a tiež národopisnú. Naším zámerom je nielen predstaviť bohatú históriu a kultúru trenčianskeho regiónu a samotného mesta, ale aj začleniť priestory múzea do kultúrneho a umeleckého života Trenčína.</p>
<p><b>Katov dom</b>                  Adresa:                  Mierové námestie 47, Trenčín                  Tel.: +421 32 74 34 431                  Otváracie hodiny:                  apríl – november                  (okrem ne, po):                  9:00 – 17:00 hod.                  Vstupné:                  Dospelí: 1,- €                  Deti, študenti, dôchodcovia:                  0,50 €</p>	<p>Budova renesančného meštianskeho domu (existoval ako kamenný dom pravdepodobne už v roku 1607) je jedinou zachovanou stavbou tohto typu v Trenčíne, neporušenou vo väčšej miere neskoršími prestavbami. Reprezentuje charakteristický meštiansky dom s okružnou pavlačou, v ktorom boli umiestnené ako obytné priestory, tak aj hospodársko-výrobná časť a čierna kuchyňa. Katov dom, „Katovňa“, alebo „Dom mestského kata“, ako už jeho vžitý tradičný názov naznačuje, je historicky aj mestskou tradíciou spájaný s výkonom spravodlivosti a väzením. Nakoľko je toto spojenie oprávnené nie je celkom jasné. Podľa niektorých údajov býval na konci 19. storočia v tomto dome mestský dráb a istý čas tu bolo i väzenie. Niektorí uvádzajú, že v 16. – 17. storočí skutočne slúžil ako obydlie mestského kata.</p>
<p><b>Karner sv. Michala</b>                  Adresa:                  Mierové námestie 47, Trenčín                  Tel.: +421 32 74 34 431                  Otváracie hodiny:                  Utorok – nedeľa:                  9.00 - 17.30 h                  Vstupné:                  Dospelí: 1,00 €                  Deti od 6 r., študenti,                  dôchodcovia 0,50 €</p>	<p>Karner je jedinou podstatne neporušenou gotickou stavbou v meste mimo Trenčianskeho hradu. Postavený bol v druhej tretine 15. storočia ako kostnica v blízkosti Farského kostola. Zadnou stenou nadväzuje na pôvodné mestské opevnenie. Začiatkom 16. storočia nadstavili dnešnú nadzemnú časť, ktorá po požiari kostola v roku 1528 slúžila istý čas ako kaplnka. V rokoch 1529 -1530 sa v mestských účtoch spomínajú výdaje na jeho opravu. Až do opravy Farského kostola dočasne slúžil ako miesto bohoslužieb. V roku 1560 bol v súvislosti s tureckým nebezpečenstvom zmenený na mestskú zbrojnicu s kovolejárskym zariadením v suteréne. Neskôr budova schátrala a po rekonštrukcii v rokoch 1973-1989 dnes patrí Trenčianskemu múzeu. V textovom a panelovom súbore máte možnosť vidieť niekoľko informácií súvisiacich s pohnutými dejinami farského kostola Narodenia Panny Márie na tzv. Marienbergu - či Mariánskom vršku. Zo starého gotického zariadenia kostola sa zachoval fragment malého prenosného oltárika okolo roku 1420 a dva fragmentálne zachované maľované oltárne krídla z čias okolo roku 1400 do zbierok Národnej galérie v Budapešti. Ich zväčšenú ilustráciu uvidíte na paneli.</p>

### Expozície

<p><b>Trenčiansky hrad</b> Tel.č.: +421 32 743 56 57 E-mail: hrad@muzeumtn.sk</p> <p>Otváracie hodiny: Otvorené denne: apríl, október: 9:00 – 16:30 Nov. - marec: 9:00 – 15:30 Vstupné: <u>Veľký okruh:</u> Dospelí: 4,50 € Deti, štud., dôchod.: 2,50 € <u>Malý okruh:</u> Dospelí: 3,00 € Deti, štud., dôchod.: 1,50 €</p>	<p>Dominanta Trenčína i celého Považia stráži pradávne obchodné trasy spájajúce stredomorskú oblasť s Pobaltím a severnou Európou.</p> <p>Na mieste dnešného hradu stálo v období Veľkej Moravy hradisko ako správne centrum priľahlého regiónu. Dnešný hrad vznikol v 11. storočí ako pohraničná pevnosť, strážiaca dôležité vázske brody a dôležité karpatské priesmyky, cez ktoré prechádzali obchodné cesty, spájajúce oblasť severného Uhorska a stredoslovenských banských miest s Čechami, Moravou, Sliezsikom a Poľskom. V ďalších storočiach sa stal sídlom pohraničného komitátu, kráľovskej a neskôr šľachtickej župy. Dnes sú v jeho starobyľých priestoroch umiestnené výstavné priestory a viaceré expozície Trenčianskeho múzea.</p>
--	---

### PODJAVIDORINSKÉ MÚZEUM

Podjavorinské múzeum bolo založené v roku 1951. Od 70. rokov 20. storočia sa zameriava hlavne na kultúrnu a literárnu históriu trenčianskeho regiónu ako literárne oddelenie Trenčianskeho múzea. Sídlí v pôvodne renesančnej budove prefasádovanej v barokovom duchu v 17. storočí, zvanej Gilániho dom alebo „Gilánoviec“ podľa jedného z majiteľov.

Sídlo: Námestie slobody 6, 915 01 Nové Mesto nad Váhom  
Tel.: +421 32 771 23 39  
E-mail: office@muzeumtn.sk  
www: www.muzeumtn.sk

Otváracie hodiny: utorok- nedeľa: 9.00 - 16.00

### Expozície

	<p>V priestoroch múzea je umiestnená vlastivedne ladená expozícia venovaná histórii Nového Mesta a okolia, jeho kultúre a tradíciám. Je členená na jednotlivé časti venované archeológii, histórii a dejinám remeselníckych cechov v Novom meste a okolia. Samostatná časť zoznamuje návštevníka s bohatou cirkevnou históriou tohto regiónu.</p>
--	---

### HORNONITRIANSKE MÚZEUM V PRIEVIDZI

Táto vlastivedná inštitúcia múzejného zamerania patrí k trom múzeám v zriaďovateľskej právomoci Trenčianskeho samosprávneho kraja. Prvé múzejné aktivity v regióne hornej Nítry sa spájajú s nadšencami z radov Muzeálneho spolku hornej Nítry, ktorého vznik už v roku 1924 inicioval vtedajší bojnický prepoš K. A. Medvecký. Zhromažďovanie "vzácných artefaktov k dejinám tejto oblasti" položilo základy vlastivedných múzejných zbierok. Súčasné múzeum na pôde mesta Prievidza vzniklo 1. januára 1985 a svojim výrazným podielom na tvorbe kultúrno-spoločenského diania sa etablovalo ako špecifická kultúrno-výchovná ustanovizeň s dôrazom na ochranu kultúrneho a prírodného dedičstva spoločnosti. Kolektív múzejníkov má ambíciu systematicky sprístupňovať verejnosti poznávanie jedinečných dokladov k dejinám prírody a spoločnosti z regiónu hornej Nítry.

Sídlo: Košovská cesta 9, 971 01 Prievidza  
Telefón: + 421 46 5423054, + 421 46 5425899, + 421 46 5426715  
Fax: + 421 46 5426715  
E-mail: info@muzeumpd.sk  
www: www.muzeumpd.sk

Otváracie hodiny: pondelok - piatok od 8.00 do 17.00 h

### Stála expozícia

<b>HISTORIAE SUPERIOR NITRIENSIS</b>	V deviatich odborných skupinách múzejného fondu múzeum spravuje viac ako štvrt milióna zbierkových predmetov, medzi ktorými sa nachádzajú skvosty celosvetového významu. K unikátom hornonitrianskeho múzejného fondu patrí okrem iného paleolitická štiepaná industria, strieborný poklad z germánskeho hrobu, zbierka zlatých mincí, cechové pamiatky, doklady tradičného odievania, súbor malieb na skle, filigránové šperky zo striebra, písomnosti k dejinám pošty a poštovej služby od 16. storočia a ďalšie. Významné sú aj prírodovedné artefakty: rozsiahla zbierka bezstavovcov a jedinečné paleontologické nálezy treťohornej flóry a fauny.
--	---

## **GALÉRIA MILOŠA ALEXANDRA BAZOVSKÉHO V TRENČÍNE**

Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne je jedinou galériou výtvarného umenia v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja. Bohatá a plodná história presahujúca štyridsať rokov existencie sa prejavila na vyhranenej profilácii, ale i na vysokom odbornom kredite, ktorý prekračuje nielen územie regiónu, ale i celej krajiny. Vznik tejto inštitúcie sa datuje do roku 1969, teda rok po smrti významného slovenského maliara Miloša Alexandra Bazovského, ktorého meno nesie i trenčianska galéria. Návštevníci v jej priestoroch okrem iného nájdú stálu expozíciu zostavenú z výberu diel Miloša Alexandra Bazovského. K dispozícii sú stručné informačné texty približujúce život a dielo autora, obohatené o fotografie z maliarovho súkromného archívu. Pozornosť priaznivcov regionálneho výtvarného umenia upúta aj expozícia prezentujúca významné maliarske osobnosti trenčianskeho regiónu (od konca 19. storočia do roku 1920). Najväčšiu expozičnú plochu galérie tvoria premenné výstavy. Jednotlivé projekty sa sústreďujú vo výstavných sieňach na prvom a druhom podlaží galérie. Okrem prehliadky výstav sú pre školské skupiny pripravené tvorivé programy v Ateliéri Majstra Galerka.

Sídlo: Palackého 27, 911 01 Trenčín  
 Telefón: +421 32 743 68 58  
 E-mail: gmab@gmab.sk  
 www: www.gmab.sk

**Otváracie hodiny:** utorok – piatok: od 9:00 hod. do 17:00 hod.  
 sobota – nedeľa: od 11:00 hod. do 17:00 hod.

**Vstupné\*:** Deti, študenti (jednotlivci) 0,80 Eur  
 Deti, študenti (výprava) 0,60 Eur  
 Deti (materské školy) 0,30 Eur

**\*Pri využití ponuky Železničnej spoločnosti Slovensko, a.s. (ZSSK) zľava na vstupné 25%.**

Deti, študenti (jednotlivci)\* 0,60 Eur  
 Deti, študenti (výprava)\* 0,45 Eur  
 Deti (materské školy)\* 0,20 Eur

### **Stále expozície**

<b>MILOŠ ALEXANDER BAZOVSKÝ</b>	Súbor diel jedného z najvýznamnejších slovenských umelcov obsahuje výber známych i málo vystavovaných autorových prác - olejomalby, gvaše, tempery a kresby. Expozícia pozostáva z diel, ktoré chronologicky dokumentujú základné vývojové obdobia v autorovej tvorbe a približujú charakteristické znaky, kolorit a techniky Bazovského výnimočného umeleckého prejavu. Kolekciu dopĺňa fotodokumentácia z umelcovho súkromného života a informačné texty o dôležitých medzníkoch v jeho živote a tvorbe. Miloš Alexander Bazovský patrí k najvýznamnejším a najosobitejším predstaviteľom slovenského moderného umenia. Svojimi jedinečnými dielami sa výrazne podieľal na konštituovaní jeho základov a vniesol do neho nový myšlienkovovo-výtvarný rozmer. Autorova silne baladická, expresívna a zároveň poetická, filozofickými reflexiami nasýtená tvorba je nesmierne priliehavou definíciou podstaty a základu slovenskosti. Hoci v jeho tvorbe môžeme presne definovať viaceré vývojové etapy, v
-------------------------------------	--

	ktorých raz uprednostňuje nerovnú líniu sputnávajúcu a vymedzujúcu siluetu tvaru, inokedy favorizuje razantnou farbou nasýtené plochy, či netradičné kompozičné riešenia. Bazovský je vo svojich dielach vždy iný - mení sa motív, farebnosť, rukopisný prednes či kompozícia. U Bazovského je podstatný kolorit jeho diel - akord hnedých, žltých okrových, červených tónov je niekedy príznačne rozjasnený oranžovými, či zelenými farbami.
<b>VÝTVARNÉ UMENIE V TRENČÍNE</b>	Výstava prostredníctvom známych osobností (L. Medňanský, Š. Straka, I. Slavinská, T. Mousson, J. Šandora, J. Holoubek, H. Gross a ďalší) približuje v nevšedných portrétnych, figurálnych, krajinárskych a žánrových kompozíciách a zátišiach mnohé dnes už zabudnuté a neexistujúce podoby a zákutia mesta i blízkeho okolia. Expozičný celok tvoria diela staršej generačnej vrstvy výtvarníkov trenčianskeho regiónu. Medzi vystavenými dielami sú práce známych maliarov, medzi inými i Jozefa Holoubka, Huga Grossa, Ľudovíta Bránskeho, Jána Šandoru, Hermana Kasriela, Ladislava Medňanského a Ladislava Zdvíhala. Ich námetovo rozvrstvená tvorba je bohato orientovaná predovšetkým na umelecké stvárnenie mesta - jeho architektonických dominánt, intímnych zákutí, ako aj okolitého prírodného prostredia zachytávaného vo všetkých ročných i denných metamorfózach.

#### Výstavy

<b>Jozef Bajus – Vzdialené volania 14. 03. – 27. 04. 2014</b>	Jozef Bajus vychádza z textilnej tvorby, ale jej hranice prekračuje aj k iným médiám, predovšetkým k papieru: experimentuje s objektmi a inštaláciami, využíva ready-mades, predmety každodenného života (noviny, kancelárske potreby), pracuje s technikami frotáže, koláže, asambláže, perforovaním či knihou ako objektom.
---	---

#### Tvorivé podujatia pre skupiny

<b>Lektorský sprievod</b>	Odborné lektorské sprievody pre deti materských a základných škôl, študentov stredných škôl a skupiny návštevníkov k stálym expozíciám a k aktuálnym výstavám galérie.
<b>Tvorivé dielne</b>	Stretnutie pozostáva z prehliadky výstavy, spoločnej interpretácie vystavených diel, hľadání odpovedí v nich a tvorivej dielne.
<b>Hry v galérii</b>	Spoznávame umenie cez hru, hru na detektíva. Rôzne kreatívne úlohy, hry s umeleckým dielom, výstavou a galériou pre deti materských a prvého stupňa základných škôl.
<b>Prednášky</b>	Odborné prednášky z dejín slovenského výtvarného umenia 20. storočia pre deti a pre študentov stredných škôl ako doplnenie vyučovania estetiky, dejín umenia a výtvarnej výchovy.

Na tvorivé podujatia je potrebné prihlásiť sa vopred na tel.č.: 032/7436858, alebo e-mail: [monika.drocarova@gmabtn.tsk.sk](mailto:monika.drocarova@gmabtn.tsk.sk), **kontaktná osoba: Mgr. Monika Drocárová**, galerijný pedagóg.

## TRNAVSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ

### BALNEOLOGICKÉ MÚZEUM PIEŠŤANY

Sídlo: Beethovenova č. 5, 921 01 Piešťany  
 Telefón: +421 33 772 28 75,+421033 772 25 08  
 E-mail: [balneomuzeum@zupa-tt.sk](mailto:balneomuzeum@zupa-tt.sk)  
 www: [www.balneomuzeum.sk](http://www.balneomuzeum.sk)

**Otváracie hodiny:** vid' nižšie

**Expozície**



<p><b>Hlavná expozícia v budove Kúpeľnej dvorany</b>  <i>Beethovenova č. 5, 921 01 Piešťany</i></p> <p>Otváracie hodiny:  (okrem pondelkov):  9 – 12 a 13 – 17.00 hod.  Vstupné: Dospelí: 1,0,- €,  Deti, študenti  dôchodcovia: 0,50,- €</p>	<p>Nájdete tu archeológiu regiónu Piešťan, nálezy z kniežacích hrobov z doby rímskej z Krakovian-Stráží, národopis regiónu s ľudovým domom s pôvodným zariadením, expozíciu približujúcu dejiny Piešťan a dejiny Piešťanských kúpeľov, časť expozície je venovaná najvýznamnejším minerálnym vodám Slovenska a samostatná časť expozície je zameraná na prezentovanie osobnosti gen. M. R. Štefánika.</p>
<p><b>Vila dr. Lisku,</b>  <i>Štefánikova ul. 1, Piešťany</i></p> <p>Otváracie hodiny:  (Pondelok až piatok):  8 – 12 a 13 – 16.00 hod.  Nedeľa: 13 – 17.00 hod.  Vstupné: Dospelí: 1,0,- €,  Deti, študenti,  dôchodcovia: 0,50,- €</p>	<p>Môžete sa tu oboznámiť s expozíciou dejín kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku, expozíciou sakrálneho umenia zo zbierok múzea a konajú sa tu zaujímavé pravidelné krátkodobé výstavy.</p>
<p><b>Pamätná izba Ivana Krasku</b>  <i>Nábřežie Ivana Krasku 2, Piešťany</i>  (Utorok až sobota):  11 – 15.00 hod.  Vstupné: Dospelí: 1,0,- €,  Deti, študenti,  dôchodcovia: 0,50,- €</p>	<p>Expozícia venovaná významnému slovenskému básnikovi Ivanovi Kraskovi (1876–1958), ktorý v rokoch 1943 až 1958 žil v Piešťanoch. Je umiestnená v jeho piešťanskom byte a približuje život i tvorbu básnika. Praktická pomôcka pre žiakov a študentov, zážitok pre milovníkov poézie. Jedinečná príležitosť vidieť originálne zariadenie bytu básnika a predmety z jeho pozostalosti.</p>

### Výstavy

<p><b>Vila dr. Lisku,</b>  <i>Štefánikova ul. 1, Piešťany</i></p> <p>Otváracie hodiny:  Celoročne  (Pondelok až piatok):  8 – 12 a 13 – 16.00 hod.  Nedeľa: 13 – 17.00 hod.  Vstupné: Dospelí: 1,0,- €,  Deti, študenti,  dôchodcovia: 0,50,- €</p>	<p>Príbeh evolúcie, Pravekí lovci / Dávnovekí lovci (alebo Paleontológia trochu inak).  15. 03. – 30. 04. 2014</p>
---	--

## VLASTIVEDNÉ MÚZEUM V HLOHOVCI

Sídlo: Františkánske námestie 1, 92001 HLOHOVEC (expozície)  
Rázusova ulica 6, 92001 HLOHOVEC (výstavná sieň)  
Telefón: +421 33 730 03 37, +421 33 730 16 39  
E-mail: vmh@zupa-tt.sk  
www: www.muzeum.sk

### Otváracie hodiny:

Hlavná budova múzea – expozícia                      utorok – piatok                      8.00 - 16.00 hod.

Výstavná sieň, Rázusova 6	nedeľa	13.00 - 18.00 hod.
	utorok – piatok	8.00 - 16.00 hod.
	Sobota	13.00 - 18.00 hod.

### Expozície

Františkánsky kláštor, Františkánske nám 1, HLOHOVEC, Tel: 033/7300337

Otváracie hodiny: utorok – piatok, 8.00 - 16.00 hod., nedeľa 13.00 - 18.00 hod.

Vstupné: deti do 6 rokov zdarma, deti, študenti, ZTP, dôchodcovia 0,66,- € ,dospelí 1,- €

<b>Stavovce okolia Hlohovca</b>	Expozícia systematicky mapujúca faunu regiónu Hlohovcu.
<b>Klenotnica dávnoveku</b>	Archeologická expozícia dokumentujúca vývoj osídlenia juhozápadného Slovenska prostredníctvom archeologických nálezov.
<b>Historický nábytok, historický portrét a grafika, Kamenná plastika</b>	Umelecké a výtvarné predmety pochádzajúce z kaštieľa Erdödyovcov v Hlohovci.
<b>Hlohovec – feudálne mesto</b>	Prierez dejinami Hlohovca od prvej písomnej zmienky v r. 1113 do 19. storočia.
<b>Porcelán, kamenina a sklo v ľudovom prostredí, Ženský ľudový odev</b>	Národopisná expozícia predstavuje najmä ľudové zvyky, odievanie a život obyvateľov juhozápadného Slovenska
<b>Františkáni na Slovensku</b>	Jedinečná expozícia približujúca vznik a pôsobenie rehole Františkánov na Slovensku.

### Výstavy

<b>Krásy Slovenska vo fotografii – výstava spojená s 12. ročníkom festivalu environmentálneho filmu</b>  21.02 do 19.04. 2013	Fotoklub IRIS Trnava predstavuje očami profesionálnych a neprofesionálnych fotografov prírodu Slovenska. Súčasťou podujatia je premietanie filmov s environmentálnou tematikou pre žiakov a študentov základných a stredných škôl.  Adresa: Rázusova 6, HLOHOVEC, tel: 033/7301639 Otváracie hodiny: utorok – piatok, 8.00 - 16.00 hod., sobota 13.00 - 18.00 hod. Vstupné: deti do 6 rokov zdarma, deti, študenti, ZTP, dôchodcovia 0,33 € , dospelí 0,66 €
---	--

## ZÁHORSKÉ MÚZEUM SKALICA

Sídlo: Námestie slobody 13, 909 01 Skalica  
Telefón: +421 34 664 42 30  
E-mail: zahorskemuzeum@zupa-tt.sk  
www: www.zahorskemuzeum.sk

**Otváracie hodiny:** pondelok – piatok: 8.00 – 16.00 hod.

### Expozície

<b>Stála expozícia Záhorskeho múzea v Skalici</b>	Pôvodné priestory na poschodí, určené už od roku 1905 pre múzeum, koncipoval architekt Dušan Jurkovič. Časť, tzv. blahovská izba je venovaná zakladateľovi múzea Dr. Pavlovi Blahovi, kde je umiestnená aj Blahova pôvodná zbierka záposlovenských džbánkarských výrobkov. Ďalšia časť expozície začína priestorom zariadeným ako salón sestier Jurkovičových,
---	---

	<p>spolupracovníčok Dr. Pavla Blahu pri zriadení „skalického výšivkárskeho družstva“. Národopisnú časť uzatvára priestor venovaný špecifikám roľníckeho hospodárenia na Záhorí; tradíciám vinohradníctva v skalickom rajóne, poľnohospodárskej a domácej výrobe. Archeologická časť sa venuje archeologickému výskumu na Záhorí a jeho výsledkom. Historická časť expozície podáva historický obraz Záhoria a jeho členenie na jednotlivé panstvá. Pozornosť je venovaná Skalici ako slobodnému kráľovskému mestu, pokračuje témou Habáni na Záhorí a náboženský život s dokumentáciou reholí a pútnických miest v regióne.</p> <p>Rozsiahlu tému predstavujú historické remeslá a cechy, podnikateľské aktivity šľachty na Záhorí, záverečnú časť tvorí priblíženie tlačiarskej a družstevnej tradície.</p> <p><i>Adresa: Námestie slobody 13, 909 01 Skalica, tel.: +421 34 664 42 30</i>  <i>Otváracie hodiny: pondelok – piatok: 8.00 – 16.00 hod.</i>  <i>sobota 10.00 – 14.00 hod.</i>  <i>nedeľa 14.00 – 18.00 hod.</i>  <i>Vstupné: dospelí 1,50 €, deti od 6 rokov, študenti, dôchodcovia: 1,- €</i>  <i>Deti do 6 rokov, ZŤP: zdarma</i></p>
<b>Rotunda sv. Juraja</b>	<p>Rotunda svätého Juraja v Skalici. Národná kultúrna pamiatka románska rotunda, prestavaná a začlenená do mestského opevnenia v gotickom období a výrazne dotvorená v barokovom štýle, obsahuje dochované a reštaurované fragmenty nástenných malieb s motívom z legendy o svätom Jurajovi z konca 15. storočia. Panelová expozícia v interiéri rotundy približuje jej stavebno-historický vývin.</p> <p><i>Adresa: Námestie slobody 13, 909 01 Skalica, tel.: +421 34 664 42 30</i>  <i>Otváracie hodiny: pondelok – piatok: 8.00 – 16.00 hod.</i>  <i>sobota 10.00 – 14.00 hod.</i>  <i>nedeľa 14.00 – 18.00 hod.</i>  <i>Vstupné: dospelí 1,50 €, deti od 6 rokov, študenti, dôchodcovia: 1,- €</i>  <i>Deti do 6 rokov, ZŤP: zdarma</i></p>

### Výstavy

<p><b>Cesta do praveku</b> 28. 02. - 28. 03. 2014</p>	<p>Výstava z paleontologických zbierok Západoslovenského múzea v Trnave.</p> <p><i>Adresa: Námestie slobody 13, 909 01 Skalica, tel.: +421 34 664 42 30</i>  <i>Otváracie hodiny: pondelok – piatok: 8.00 – 16.00 hod.</i>  <i>Vstup zdarma</i></p>
<p><b>Krása dreva</b> 04. 04. - 02. 05. 2014</p>	<p>Drevorezby členov združenia Sporofa a moravských drevorezbárov.</p> <p><i>Adresa: Námestie slobody 13, 909 01 Skalica, tel.: +421 34 664 42 30</i>  <i>Otváracie hodiny: pondelok – piatok: 8.00 – 16.00 hod.</i>  <i>Vstup zdarma</i></p>

## ZÁPADOSLOVENSKÉ MÚZEUM TRNAVA

Sídlo: Múzejné nám.3, 918 09 Trnava  
Telefón: +421 33 5512913  
E-mail: [zsmuzeum@zupa-tt.sk](mailto:zsmuzeum@zupa-tt.sk)  
www: [www.zsmuzeum.sk](http://www.zsmuzeum.sk)

**Otváracie hodiny:** Ut – Pi 8:00 – 17:00, So, Ne 11:00 – 17:00

### Expozície

<p><b>Expozície v budove na Múzejnom námestí 3</b> Adresa : Múzejné nám.3, 918 09 Trnava Telefón: +421 33 5512913</p> <p><b>Otváracie hodiny:</b> Celoročne (okrem pondelkov) Ut – Pi 8:00 – 17:00, So, Ne 11:00 – 17:00</p> <p>Vstupné: dospelí 3 €, študenti, dôchodcovia 1,5 €, detí do 15 rokov 1 €, deti do 6 rokov, ZŤP a pedagogicky dozor zdarma</p>	<p>Západoslovenské múzeum v Trnave je vlastivedného charakteru a prehliadka expozícií a výstav v tejto budove trvá cca 60 – 90 minút, viac info na <a href="http://www.zsmuzeum.sk">www.zsmuzeum.sk</a>.</p> <p>Historické zbierky: <b>Archeologická expozícia</b> Na západnom Slovensku sa nachádza viacero zaujímavých a významných archeologických lokalít. Pamiatky na jednotlivé obdobia zoradené od najstarších – paleolitických až po nálezy z obdobia Veľkej Moravy.</p> <p><b>Dejiny Trnavy</b> Trnava patrí k najstarším mestám v strednej Európe, stala sa prvým slobodným kráľovským mestom na území dnešného Slovenska, na základe privilegijálnej listiny panovníka Bela IV. z roku 1238.</p> <p><b>Gotická Trnava</b> V ranom stredoveku (11. - 12. storočie) existovali na dnešnom území mesta po oboch brehoch potoka Trnávka najmenej dve osady. Na východnej strane osada Sobota a na západnej strane osada Trnava.</p> <p><b>Kráša zašlých čias</b> V expozícii otvorenej v roku 2007 múzeum sprístupnilo časť zbierok historického fondu. Vystavené sú interiérové celky s dobovým nábytkom a doplnkami od začiatku 18. storočia do začiatku 20. storočia.</p> <p><b>Umelecké remeslo v Číne a Japonsku</b> Kolekcia čínskej a japonskej proveniencie predmetov užitého umenia pochádza z veľkej východoázijskej zbierky rodiny Zičiovcov.</p> <p><b>Kampanologická expozícia</b> Múzeum získalo v deväťdesiatych rokoch 20. storočia kolekciu zvonov pochádzajúcich z rôznych lokalít Slovenska. Expozícia má dve časti: zvony z trnavského regiónu a zvony z iných častí Slovenska.</p> <p><b>Oratórium</b> Verejnosti prístupný vnútorný chór, ktorý mníšky navštevovali cez bohoslužby s bohatou barokovou štukou a pôvodnými lavicami.</p> <p><b>Sakrálné pamiatky</b> Expozícia umeleckých predmetov s náboženskou tematikou rozdelená na umeleckú a ľudovú tvorbu.</p> <p><b>Etnologické zbierky</b> Ľudová hrnčina - prezentácia využitia hliny v ľudovom hrnčiarstve.</p> <p><b>Ľudový odev západného Slovenska</b> Expozícia o odievaní ľudu v regióne okolo Trnavy.</p> <p><b>Štefan Cyril Parrák – Pocta kráľovi zberateľov</b> Expozícia skupín predmetov, ktoré zachránil tento zberateľ v Trnave a na okolí.</p> <p>Prírodovedné zbierky: <b>Príroda Malých Karpát</b> Expozícia je zameraná na flóru, faunu a neživú prírodu západného Slovenska, najmä Malých Karpát.</p>
--	---

<p><b>Expozícia v Múzeu knižnej kultúry</b> Námestie sv. Mikuláša 10</p>	<p><b>William Schiffer - život a dielo sochára a medailéra</b> Trnavský sochár a medailér, ktorý žil a tvoril v Paríži a v Trnave venoval časť svojej tvorby Slovenskej republike, vystavená je v jeho samostatnej expozícii. <b>Otváracie hodiny:</b> <b>letná sezóna od 1.4. do 30.9.</b> Ut – Pi 8:30 – 17:00, So, Ne 11:00 – 17:00- vstup na objednanie vopred cez pracovné dni <b>zimná sezóna 1.10. – 31.3.</b> návštevy ohlasovať u lektorov na tel. č. 033/ 5512 913 Vstupné: dospelí 3 €, študenti, dôchodcovia 1,5 €, detí do 15 rokov 1 €, deti do 6 rokov, ZŤP a pedagogicky dozor zdarma</p>
<p><b>Expozície v Dome hudby Mikuláša Schneidera Trnavského</b> Adresa: Ul. M. Schneidera Trnavského 5</p>	<p><b>Pamätná izba Mikuláša Schneidera Trnavského</b> Expozícia v autentickom priestore je venovaná životu a dielu hudobného skladateľa, ktorý býva nazývaný aj "slovenským Schubertom". <b>Dejiny Cirkevného hudobného spolku</b> Cirkevný hudobný spolok v Trnave bol založený v roku 1833. Na jeho pozadí sa odvíjali dejiny trnavského hudobného života 19. storočia. <b>Dvorana slávy Dobra</b> Expozícia venovaná americkému národnému hudobnému nástroju – gitare dobro a jej tvorcovi Jánovi Dopjerovi (John Dopyera), rodákovi zo Šaštína. Žil v Dolnej Krupej, neskôr rodina emigrovala do USA (1908). <b>Otváracie hodiny:</b> <b>letná sezóna od 01. 04. do 30. 09.</b> Ut – Pi 8:30 – 17:00, So, Ne 11:00 – 17:00- vstup na objednanie vopred cez pracovné dni <b>zimná sezóna 01. 10. – 31. 03.</b> návštevy prosíme ohlasovať cez pracovné dni, u lektorov na tel. č. 033/ 5512 913 Vstupné: dospelí 3 €, študenti, dôchodcovia 1,5 €, detí do 15 rokov 1 €, deti do 6 rokov, ZŤP a pedagogicky dozor zdarma</p>

### Výstavy

<p>Výstavy v čase od 18. 03. do 12. 04. 2014 v budove na Múzejnom námestí 3</p>	<p><b>Život klarisiek v Trnave</b> – pohľad na rád, ktorý dlhé roky sídlil v budove múzea (do konca roka). <b>Zberateľstvo, zberatelia, zbierky-</b> výstava o jednom koničku, vášni (do konca roka). <b>Vít'azstvá a prehry - Slovenský šport 1993 – 2012</b> (do 30.4.). <b>Trnavský objektív</b> – súťažná prehliadka neprofesionálnych fotografov z okresov Trnava, Hlohovec a Piešťany (20. 3. 2014 – 19. 5. 2014). Minerály Čiech a Slovenska (od začiatku marca).</p>
<p>Výstavy v čase od 18. 03. do 12. 04. 2014 v Múzeu knižnej kultúry</p>	<p><b>Slováci, píšte po slovensky!</b> - Výstava k 250. výročiu narodenia A. Bernoláka (do konca roka). <b>Mikuláš Oláh a jeho doba</b> - výstava pri príležitosti 520. výročia od jeho narodenia a 445. výročia úmrtia (do 31. 3. 2014). <b>Renesancia v knižnej kultúre</b> – pri príležitosti 430. výročia úmrtia J. Sambucusa (od začiatku apríla 2014).</p>
<p>Výstavy v čase od 18. 03. do 12. 04. 2014 v Dome hudby Mikuláša Schneidera Trnavského</p>	<p><b>História populárnej hudby v Trnave do r. 1989</b> <b>Hudobné nástroje</b> (od 1.4. 2014)</p>

### ŽITNOOSTROVNÉ MÚZEUM V DUNAJSKEJ STREDE

Sídlo: Múzejná 2, 929 01 Dunajská Streda  
Telefón: +421 31 552 24 02  
E-mail: zmds@zupa-tt.sk

www: [www.muzeum.sk](http://www.muzeum.sk)

**Otváracie hodiny:** Ne - Po: zatvorené  
Ut – Pia: 9 hod. – 17 hod.  
So: 10 hod. – 16 hod.

### Expozície

<b>Žltý kaštieľ</b> <i>Múzejná 2</i> <i>929 01 Dunajská Streda</i>	Žitnoostrovne múzeum vzniklo 1.júla 1964 a sídli v Žltom kaštieli. Nadviazalo na tradície múzea, ktoré v roku 1927 založil v Šamoríne Antal Khin. V múzeu sú stále expozície etnografického a archeologického charakteru. Vedľa kaštieľa bola v roku 1986 otvorená výstavná sieň, kde sa ročne usporiada 5 - 6 umeleckých výstav.
<b>Vlastivedný dom v Šamoríne</b> <i>Bratislavská č. 15</i> <i>931 01 Šamorín</i>	Mestský vlastivedný dom v Šamoríne bol založený v roku 1976 z iniciatívy občanov mesta pod vedením Vlastivednej komisie miestnej organizácie CSEMADOK-u. Od roku 1982 je vysunutou expozíciou Žitnoostrovského múzea v Dunajskej Strede. V prvej miestnosti sa nachádzajú stredoveké listiny týkajúce sa mesta Šamorín. V osobitnej miestnosti je vystavených niekoľko obrazov akademického maliara Istvána Tallósa Prochászku, rodáka zo Šamorína. Ďalšiu časť expozície tvoria národopisné exponáty. Najimpozantnejšie je zariadená izba, v ktorej sú rybárske siete a náčinia. V posledných miestnostiach sú vystavené výrobky ľudových umelcov, v samostatnej miestnosti predmety spojené s ryžovaním zlata. V kôlni si návštevníci môžu prezrieť poľnohospodárske náradia a predmety používané v roľníckej domácnosti.
<b>Vodný mlyn v Dunajskom Klátove</b> <i>Dunajský Klátov</i> <i>930 21 Jahodná pri Dunajskej Strede</i>	Kultúrna technická pamiatka, vodný mlyn v Dunajskom Klátove sa nachádza na brehu Klátovského ramena Malého Dunaja v katastri obce Dunajský Klátov, okres Dunajská Streda. Je typickým príkladom spodkového mlyna. Terajšiu stavebnú úpravu získal pri prestavbe v roku 1920. Posledným majiteľom bol Michal Cséfalvay. Naposledy sa v mlyne pracovalo v štyridsiatych rokoch 20. storočia. Postavením nového mostu v päťdesiatych rokoch bola voda odvedená od vodného kolesa, a niet divu, že bolo úplne zruinované. V druhej polovici osemdesiatych rokov 20. storočia bol mlyn odkúpený štátom a objekt a celé okolie bolo vyhlásené za štátom chránené územie. Začala sa stavebno-technická rekonštrukcia objektu. Pre verejnosť bol mlyn sprístupnený 21.augusta 1987.

### Výstavy

<b>Výstava výtvarných diel Teréz Sulyok (MR)</b> 13. 02.– 22. 03. 2014	Výstava výtvarných diel Teréz Sulyok (MR) – maľby a hodváb. Veľká sála výstavného pavilónu ŽM. <i>Výstavná sieň múzea, Múzejná 2, 929 01 Dunajská Streda</i>
<b>Výtvarné spektrum a AMFO 2014</b> 27. 03.– 26. 04. 2014	Veľká sála, komorná sieň a vestibul výstavného pavilónu ŽM. <i>Výstavná sieň múzea, Múzejná 2, 929 01 Dunajská Streda</i>

## GALÉRIA J. KONIARKA V TRNAVE

Sídlo: Kopplova vila, Zelený kriček 3, Trnava  
Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava  
Telefón: +421 33 55 11 659  
E-mail: [info@gjk.sk](mailto:info@gjk.sk)  
www: [www.gjk.sk](http://www.gjk.sk)

**Otváracie hodiny:**  
**Kopplova vila / Koppel villa**  
Ut, Str, Pia /Tue, Wed, Fri 9.00-17.00

Štvrtok / Thursday 10.00-18.00

So-Ne / Sat-Sun 13.00-18.00

### Synagóga /Synagogue

Ut-So / Tue-Sat 13.00-17.00

#### Vstupné

Základné vstupné - dospelí:

Kopplova vila - 1,50 €

Synagóga - 1,20 €

Kopplova vila + Synagóga - 2,50 €

Rodičia s deťmi (min. 3 osoby) Kopplova vila + Synagóga - 2,50 €

Skupinové vstupné (min. 10 osôb): 0,50 €

Zľavnené vstupné:

Kopplova vila - 0,80 €, Synagóga - 0,80 €, Kopplova vila + Synagóga - 1,50 €

Zľavnené vstupné pre: žiaci a študenti 7- 26 rokov

- držitelia karty ISIC, ITIC , EURO<26

- dôchodcovia

- študenti umeleckých výtvarných škôl

- držitelia kariet Sphere - 50 %

#### Expozície - Kopplova vila, Zelený kričiek 3, Trnava

<b>Sochár Ján Koniarek</b>	<b>Sochár Ján Koniarek</b> - zakladateľ moderného slovenského sochárstva
<b>Klenoty domova</b>	Klasické slovenské umenie 20.stor. - stála expozícia
<b>Galéria portrétov</b>	Prehľad portrétného žánru od 18. do 21. stor. zo zbierok GJK Trnava. - stála expozícia.

#### Výstavy

<i>Kopplova vila, Zelený kričiek 3, Trnava</i>	<b>Igor Piačka: Doba Nežná</b> Trvanie výstavy - 07. 02.(Pia) – 1. 04.(Ut) 2014 <b>Karol Ondreička</b> Trvanie výstavy - 10. 04.(Št) – 18. 05.(Ne) 2014
<i>Synagóga – Centrum súčasného umenia, Halenárska 2, Trnava</i>	<b>Milan Špak: Víťazstvo bohom</b> Trvanie výstavy - 04. 03.(Ut) - 29. 03.(So) 2014 <b>Šymon Kliman: Partizáni</b> Trvanie výstavy - 08. 04.(Ut) - 03. 05.(So) 2014

## ZÁHORSKÁ GALÉRIA JÁNA MUDROCHA V SENICI

Sídlo: Sadová 619/3, 905 01 Senica

Telefón: +421 34 651 29 37

E-mail: pullmanova.alzbeta@zupa-tt.sk

www: [www.muzeum.sk](http://www.muzeum.sk)

**Otváracie hodiny:** pondelok – piatok 8.00. – 16.00 hod, nedeľa 13.00 – 17.00 hod

#### Výstavy

<b>8. trienále poslucháčov výtvarných škôl Talenty. VŠMU Bratislava. Ateliér kameramanskej tvorby a fotografie.</b> 28. 03. - 04. 05. 2014	Sadová 619/3, 905 01 Senica Vstupné: dospelí - 1 €, študenti, žiaci - 0.50 €
---	--

## PREŠOVSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ

### KRAJSKÉ MÚZEUM V PREŠOVE

Sídlo: Hlavná č.86, 080 01 Prešov  
Telefón: +421 51 773 47 08  
E-mail: krajskemuzeumpo@stonline.sk  
www: [www.muzeumpresov.sk](http://www.muzeumpresov.sk)

**Otváracie hodiny:** marec- apríl 2014  
Pondelok: ZATVORENÉ  
Utorok - Piatok: 9.00 – 17.00 h.  
Sobota: ZATVORENÉ  
Nedeľa: 14.00 – 18.00 h.

#### Expozície

<i>Dejiny Prešova od 9. do 19. storočia</i>	História mesta Prešov od 9. do 19. storočia. Záver expozície je venovaný hudobnému pedagógovi a skladateľovi Mikulášovi Moyzesovi.
<i>Mikuláš Moyzes</i>	Záver expozície Dejiny Prešova je venovaný Mikulášovi Moyzesovi, skladateľovi, pedagógovi, ktorý plodnú časť života prežil v Prešove.
<i>Historický nábytok a interiérové doplnky</i>	Interiérové doplnky zo 17. storočia, nábytok z polovice a konca 18. a 19. storočia.
<i>Historické zbrane</i>	Predstavuje vývoj palných zbraní a chladných zbraní od 16. storočia do 2. polovice 20. storočia. Je doplnená a rozšírená o výzbroj a výstroj z 2. sv. vojny.
<i>Historické hodiny</i>	Predstavuje rozličné typy hodín, ktoré sa vyrábali alebo používali v regióne od 18. do začiatku 20. storočia.
<i>Soľnobanské čipky</i>	Národopisná expozícia sprístupňuje návštevníkom segment materiálnej kultúry, korene ktorého siahajú do konca 16. storočia s kontinuálnou tradíciou dodnes.
<i>Sto rokov korunovej meny na Slovensku</i>	Základ expozície tvoria tematické celky venované korunovej mene od jej vzniku r. 1892.
<i>Dejiny hasičstva na Slovensku</i>	Znovu otvorená a z celoslovenského pohľadu jedinečná expozícia prezentujúca vývoj hasičskej techniky, výzbroje a výstroje doplnená o výstavnú halu, na ktorej ploche je vyše 40 kusov ťažkej hasičskej techniky, dvoj a štvorkolesových striekačiek z 19. a 20. storočia.
<i>Z pokolenia na pokolenie</i>	Predstavenie materiálnej a duchovnej kultúry tradičnej dediny na Šariši.

#### Výstavy

<i>Vtáctvo Prešovského okresu</i>	Výstava venovaná vtáctvu Prešovského okresu zo zbierky Zoológia Krajského múzea v Prešove.
<i>Kvalitným vzdelávaním k úspešnému podnikaniu</i> 13. 02. – 13. 04. 2014	Informačno - prezentačná výstava zameraná na súčasnosť, perspektívu a smerovanie SOŠ podnikania v Prešove.
<i>Kovová krása</i> 05. 03.– 06. 04. 2014	Paličkovaná čipka v modernom šate – Jana Frajkorová.
<i>Rodové erby šarišskej šľachty</i> 01.04.– 31. 12. 2014	Výstava realizovaná prevažne z exponátov Krajského múzea v Prešove.
<i>Rómovia vo fotografii</i> <i>Jozefa Kolarčíka –</i>	Príbehy z fotografií - Občianske združenie In Minorita.



<b>Fintického</b> 08. 04. – 08. 06. 2014	
---	--

## VIHORLATSKÉ MÚZEUM V HUMENNOM

Sídlo: Námestie slobody č.1, 066 18 Humenné  
Telefón: +421 57 775 22 40  
E-mail: [sekretariat@muzeumhumenne.sk](mailto:sekretariat@muzeumhumenne.sk); [muzeum.he@nextra.sk](mailto:muzeum.he@nextra.sk)  
www: <http://www.muzeumhumenne.sk>

## VLASTIVEDNÉ MÚZEUM V HANUŠOVCIACH NAD TOPLŤOU

Sídlo: Zámocká č.160/5, 094 31 Hanušovce nad Topľou  
Telefón: +421 57 445 24 41, 0914 284 355  
E-mail: [vmuzeumhanus@stonline.sk](mailto:vmuzeumhanus@stonline.sk), [muz.hanus@gmail.com](mailto:muz.hanus@gmail.com)  
www: [www.muzeumhanusovce.sk](http://www.muzeumhanusovce.sk)

**Otváracie hodiny:** marec- apríl 2014 Hanušovce nad Topľou Po – Pi 7.30 – 15.00  
Vranov nad Topľou Po – Pi 8.00 – 16.00

### Expozície

<i>Hanušovce nad Topľou</i>	Prírodné pomery okresu Vranov nad Topľou
<i>Hanušovce nad Topľou</i>	História vranovského regiónu
<i>Hanušovce nad Topľou</i>	Expozícia dobovo zariadených interiérov
<i>Hanušovce nad Topľou</i>	Duch národa
<i>Vranov nad Topľou</i>	Človek a život
<i>Vranov nad Topľou</i>	Svetom, moje, svetom

### Výstavy

<i>Hanušovce nad Topľou</i>	Plody našich rastlín /12. 02. – 07. 04. 2014/
<i>Hanušovce nad Topľou</i>	Obdarovaná - Diela Andrey Jakubovej /27. 02. - 07. 04. 2014/
<i>Hanušovce nad Topľou</i>	Život Ježiša Krista v ľudových vyobrazeniach /10. 04. – 25. 05. 2014/
<i>Hanušovce nad Topľou</i>	Obleč si rúcho dôstojné /10.04. – 25.05. 2014/
<i>Vranov nad Topľou</i>	Vtáctvo Domaše /26. 02. – 11. 04. 2014/
<i>Vranov nad Topľou</i>	Drevo a ľudská dľaň /16. 04. – 30. 05. 2014/

## ŠARIŠSKÉ MÚZEUM V BARDEJOVE

Sídlo: Radničné námestie č.13, 085 01 Bardejov  
Telefón: +421 54 472 49 66  
E-mail: [sarmus@nextra.sk](mailto:sarmus@nextra.sk)  
www: <http://www.muzeubardejov.sk>

## ĽUBOVNIANSKE MÚZEUM V STAREJ ĽUBOVNI

Sídlo: Zámocká č.21, 064 01 Stará Ľubovňa  
Telefón: +421 52 432 24 22, 0910 340 050  
E-mail: [muzeum@slnet.sk](mailto:muzeum@slnet.sk)  
www: <http://www.muzeumsl.sk>

**Otváracie hodiny:** celoročne, podľa otváracích hodín na [www.muzeumsl.sk](http://www.muzeumsl.sk)

## Expozície

<i>Hrad Lubovňa</i> <i>Skansen pod hradom</i>	Informácie ohľadom podujatí a výstav sú na <a href="http://www.muzeumsl.sk">www.muzeumsl.sk</a>
--	---

## MÚZEUM V KEŽMARKU

Sídlo: Hradné námestie č.42, 060 01 Kežmarok  
Telefón: +421 52 452 26 18, +421 52 452 26 19, +421 52 452 35 26  
E-mail: [riaditelkk@stonline.sk](mailto:riaditelkk@stonline.sk)  
www: <http://www.kezmarok.com/>

## PODTATRANSKÉ MÚZEUM V POPRADE

Sídlo: Vajanského č.72/4, 058 01 Poprad  
Telefón: +421 52 788 14 21  
E-mail: [muzeumpp@isternet.sk](mailto:muzeumpp@isternet.sk); [riaditel@muzeumpp.sk](mailto:riaditel@muzeumpp.sk)  
www: <http://www.muzeumpp.sk>

## MÚZEUM MODERNÉHO UMENIA ANDYHO WARHOLA V MEDZILABORCIACH

Sídlo: ul. Andyho Warhola č.748, 068 01 Medzilaborce  
Telefón: +421 57 748 00 72, +421 57 732 10 69,  
E-mail: [awmuzeum@post.sk](mailto:awmuzeum@post.sk), [warhol@zoznam.sk](mailto:warhol@zoznam.sk)  
www: [www.andywarhol.sk](http://www.andywarhol.sk)

**Otváracie hodiny:** marec- apríl 2014  
po - zatvorené  
ut - pia - 10.00 - 16.00  
so - ne - 12.00 - 16.00

## Expozície

<i>stála</i>	Expozícia o pôvode Andyho Warhola
<i>stála</i>	Expozícia Andyho Warhola
<i>stála</i>	Expozícia Paula a Jamesa Warholu

## Výstavy

<i>marec - máj</i>	Mária Valenčíková - Myši sú v dome
--------------------	------------------------------------

## ŠARIŠSKÁ GALÉRIA V PREŠOVE

Sídlo: Hlavná č.51, 080 01 Prešov  
Telefón: +421 51 772 54 23, 0917 165 574  
E-mail: [sg.po@centrum.sk](mailto:sg.po@centrum.sk)  
www: [www.sgpresov.sk](http://www.sgpresov.sk)

**Otváracie hodiny:** marec- apríl 2014: Po, So - zatvorené  
Ut, St, Pi - 9.00 - 17.00  
Št - 9.00 - 18.00  
Ne - 13.00 - 17.00

## Expozície

<i>Stála expozícia</i>	<b>Ikony a drevorezby 15.-19. storočia</b> zo zbierok Šarišskej galérie
------------------------	---



Hrad je pre rekonštrukciu zatvorený a pre verejnosť neprístupný. Jeho opätovné otvorenie: jar 2014.

### Prehliadka

<b>DrotARStvo</b> stála expozícia	Expozícia na približne 100 m <sup>2</sup> podá návštevníkovi cez vystavené exponáty základné informácie o vývoji drotárstva na Slovensku a jeho súčasných umeleckých prejavoch.
<b>Budatínsky hrad - prechádzka storočiami</b> stála výstava	Na panelovej textovo-obrazovej výstave sa návštevník oboznámi s vývojom hradu Budatín od najstarších čias po súčasnosť. Výstava vznikla v spolupráci s Archeologickým ústavom SAV Nitra.
<b>Budatínsky park</b> prehliadka a relax	Bezplatne prístupný historický park v anglickom slohu ponúka možnosť príjemnej prechádzky. História parku je spracovaná na informačných paneloch a kolorit parku dopĺňa model plte v mierke 1:1. V parku je možné v lete piknikovať a venovať sa vybraným športovým hrám.

### Hrad Strečno

Hrad Strečno vznikol pôvodne ako strážny objekt pri brode cez Váh, kde sa od začiatku 14. storočia vyberalo mýto. V roku 1970 bol hrad vyhlásený za národnú kultúrnu pamiatku. Po dlhotrvajúcich rekonštrukčných prácach je sprístupnený od roku 1995.

Sídlo: Hradná 1, 013 24 Strečno  
Telefón: +421 41 569 74 00  
E-mail: muzeum@pmza.sk  
www: www.pmza.sk

### Otváracie hodiny:

01. 03. - 31. 03. 2014 SO - NE 9.00 - 16.00, posledný vstup o 15.00  
01. 04. - 30. 09. 2014 PO - NE 9.00 - 18. 00, posledný vstup o 17.00

V prípade zlých poveternostných podmienok bude hrad uzavretý.

### Prehliadka

<b>Hrad Strečno</b> prehliadka objektu	Hrad z 13. storočia je prístupný verejnosti ako konzervovaná ruina. Hrad vznikol pôvodne ako strážny objekt a postupne narástol do rozmerov 165 x 61 m. Mohutné viacnásobné opevnenie na západnej a južnej strane – silné múry, veže, bastióny, 4 brány – urobili z neho najlepšie opevnený hrad na hornom Považí.
<b>Odkrytá minulosť</b> stála expozícia	V priestore hradu – v južnej bráne a južnom paláci je v troch miestnostiach nainštalovaná expozícia, ktorá prezentuje prehistóriu a históriu hradu Strečno a okolitého regiónu. Pozostáva z archeologickej časti, historickej časti a hradnej kuchyne.
<b>Žofia Bosniaková</b> stála výstava	Najznámejšou historickou osobnosťou, ktorá na hrade žila, je bezpochyby Žofia Bosniaková, manželka Františka Vešelániho. Pre svoje dobré skutky a pomoc chorým a chudobným bola nazývaná aj Svätica zo Strečna. Zomrela ako 35-ročná v roku 1644. Keď po 45-tich rokoch našli cisárski vojaci jej telo v krypte na hrade, bolo takmer neporušené. V krypte hradu Strečno je umiestnená hlinená kópia Žofiinej múmie. Táto tvorí súčasť stálej expozície inštalovanej v kaplnke. Vo vedľajšej miestnosti sú vystavené kópie listín a predmety súvisiace so životom Žofie Bosniakovej.
<b>Stredoveká dedina</b> prehliadka a relax	Stredoveká dedina – Paseka vyrástla v roku 2013 v podhradí hradu Strečno. Bola postavená autenticky podľa dobových stredovekých stavieb. Pozostáva z piatich malých kompletne vybavených drevených domčekov so slamenými strechami – dom stredovekého pekára, rybára, ľudovej liečiteľky a útulne pre pútnikov. Súčasťou dediny je funkčná zvonica a studňa.

### Sobášny palác v Bytči

Sobášny palác v Bytči je súčasťou známeho zámockého areálu a patrí medzi najvýznamnejšie renesančné pamiatky v strednej Európe. Samotný areál pozostáva z renesančného kaštieľa so štvorcovým pôdorysom (od roku 1970 národná kultúrna pamiatka), Sobášneho paláca, pôvodne staršej budovy prestavanej v klasicistickom štýle a vstupnej budovy z konca 19. storočia.

Sídlo: Zámocký areál, 041 01 Bytča  
 Telefón: +421 41 569 74 00  
 E-mail: muzeum@pmza.sk  
 www: www.pmza.sk

#### Otváracie hodiny:

UT - NE 9.00 - 17.00, posledný vstup o 16.30

Vstupy o: 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00

#### Prehliadka

<b>Sobášny palác</b> prehliadka objektu	Sobášny palác dal postaviť uhorský palatín Juraj Thurzo pre slávnostné rodinné udalosti a predovšetkým pre svadobné hostiny svojich dcér. Dnes je palác po rekonštrukcii a opätovne je možné vidieť prácu renesančných majstrov.
<b>Sobášny palác - stredo európsky klenot</b> stála výstava	Výstava dopĺňa prehliadku renesančného objektu informačnými panelmi a historickými zbierkovými predmetmi viazucimi sa k dejinám vyšších vrstiev spoločnosti.
<b>Pamiatky UNESCO</b> stála výstava	Bannerová výstava informuje o stavebných pamiatkach Slovenska zapísaných v celosvetovom zozname UNESCO a určuje tak význam Sobášneho paláca popri najcennejších pamiatkach Slovenska.

#### Výstava

<b>Archeológ Jozef Moravčík</b> 12. 02. – 31. 03. 2014	Výstava je koncipovaná ako chronologická cesta vybranými významnými výskumami vedenými počas jeho 40-ročného pôsobenia v Považskom múzeu v Žiline.
---	--

#### Objekty ľudovej architektúry Čičmany

Čičmany sú rázovitou obcou, ležiacou v nadmorskej výške 655 m v Strážovských vrchoch pri prameňoch rieky Rajčianky. Prvá historická zmienka o obci pochádza z roku 1272. V minulosti bolo základným zdrojom obživy obyvateľstva poľnohospodárstvo, doplnené chovom dobytky a oviec. Komplex ľudovej architektúry v Čičmanoch bol v roku 1977 vyhlásený za pamiatkovú rezerváciu.

Sídlo: Čičmany 137, 013 15 pošta Rajecká Lesná  
 Mobil: +421 918 187 683  
 E-mail: muzeum@pmza.sk  
 www: www.pmza.sk

#### Otváracie hodiny:

september – máj UT - PI 9.00 - 16.00  
 SO - NE 8.00 - 17.00

Vstupy každých 30 minút: 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, (16.00, 16.30)

#### Prehliadka

<b>Čičmianska ľudová architektúra</b> prehliadka objektov	Považské múzeum v Žiline spravuje dva pamiatkovo chránené objekty – Radenov dom a Dom č. 42. Domy sú zdobené originálnym čičmianskym vzorom, ktorý je pravidelne obnovovaný.
<b>Bývanie spoločníkov</b> stála expozícia	Expozícia zachytáva bývanie vo forme veľkorodiny, ktoré bolo pre Čičmany typické do začiatku 20. storočia. Moderná expozícia je vytvorená formou diorámy – keď návštevník vstúpi do objektu, akoby sa život práve zastavil.

<b><i>Rukávce, zápony, rubáče</i></b> stála výstava	Na prízemí Radenovho domu je nainštalovaná výstava, ktorá prezentuje typické čičmianske kroje. Považské múzeum ich získalo do svojej zbierky od akademickej maliarky Matildy Čechovej.
<b><i>Z Čičmianskeho zvykoslovia</i></b> expozičia	O typických zvykoch na Vianoce a počas iných významných dní sa návštevníci majú možnosť dozvedieť cez exponáty vystavené na hornom podlaží Radenovho domu.

### Expozícia Jánošík a Terchová

V roku 1963 pri príležitosti 250. výročia popravy Juraja Jánošíka sa zriadila stála expozičia, ktorá bola venovaná legendárnemu ľudovému hrdinovi Jurajovi Jánošíkovi a jeho rodisku. V roku 2008 bola táto expozičia zrevitalizovaná.

Sídlo: Sv. Cyrila a Metoda 960, 013 06 Terchová  
 Mobil: +421 918 187 679  
 E-mail: muzeum@pmza.sk  
 www: www.pmza.sk

### **Otváracie hodiny:**

september - máj UT - ŠT 9.00 - 15.30, posledný vstup o 15.00  
 PI - NE 9.00 - 16.00, posledný vstup o 15.30

### **Stála expozičia**

<b><i>Jánošík a Terchová</i></b>	Hlavná časť expozičie sa zameriava na Juraja Jánošíka. Narodil sa v Terchovej v januári 1688 a do pamäti ľudu sa zapísal ako zbojnícky kapitán. Stelesňoval túžbu človeka po slobode a spravodlivosti. Návštevník sa oboznámi s dôležitými historickými faktami z jeho života, zbojníčenia a popravy. Zaujímavým architektonickým prvkom expozičie sú do priestoru vystupujúce pódia, ktoré dokumentujú štyri tematické okruhy z oblasti ľudovej kultúry v Terchovej – domácu textilnú výrobu, pastierstvo a salašníctvo, ľudové staviteľstvo a poľnohospodársku výrobu. Expozičiu dopĺňa audiovizuálna prezentácia, ktorá jednoduchým a zrozumiteľným spôsobom približuje život Juraja Jánošíka.
----------------------------------	---

### Múzeum dopravy Rajecké Teplice

Sídlo: železničná zastávka Rajecké Teplice, Kúpeľný park 189, 013 13 R. Teplice  
 Mobil: +421 918 187 679  
 E-mail: muzeum@pmza.sk  
 www: www.pmza.sk

### **Otváracie hodiny:**

apríl - október UT - PI 9.00 - 17.00

## **LIPTOVSKÉ MÚZEUM V RUŽOMBERKU**

Liptovské múzeum v Ružomberku bolo založené v roku 1912 skupinou nadšencov okolo Artúra a Júliusa Kürthiovcov, zoskupených v Liptovskej muzeálnej spoločnosti. Od roku 1937 múzeum sídli v reprezentatívnej budove, postavenej v 30. rokoch 20. storočia podľa projektu významného ružomerského architekta Vojtecha Donnara. Expozičie múzea ponúkajú návštevníkovi komplexný obraz o živej i neživej prírode Liptova, významných archeologických nálezoch a lokalitách. Osobitná pozornosť je venovaná histórii výroby papiera na Slovensku a osobnosti Andreja Hlinku.

Sídlo: Š. N. Hýroša 10, 034 50 Ružomberok  
 Telefón: +421 44 432 24 68, +421 44 430 35 33  
 Mobil: +421 907 847 232  
 E-mail: liptmuzeum@mail.t-com.sk  
 www: www.liptovskemuzeum.sk

**Otváracie hodiny:**

16. 03. - 31. 05. 2014 PO - PI 8.00 - 16.00, posledný vstup o 15.00  
SO - NE 10.00 - 16.00, posledný vstup o 15.00

**Expozície**

<b>Prírodovedná expozícia</b>	Tematicky je rozdelená na botanickú, zoológickú a geologickú časť.
<b>Expozícia rastlinstva a živočíšstva</b>	Koncipovaná podľa biotopov od najnižších polôh až po vysokohorské.
<b>Expozícia archeológie</b>	Prehľad najstaršieho osídlenia Liptova od mladšej doby kamennej až do prvých storočí nášho letopočtu.
<b>Expozícia feudalizmu</b>	Približuje problematiku historického osídlenia Liptova od 13. storočia, hospodársky, spoločenský a kultúrny život obyvateľov Liptova v období feudalizmu. Jej záver tvoria udalosti revolučných rokov 1848 – 1849.
<b>Cechy a remeslá v Liptove</b>	Expozícia dokumentuje najmä hospodársky, spoločenský a sociálny život cechových organizácií, ktoré sa sústreďovali v mestách a mestečkách Liptova.
<b>Etnografická expozícia z liptovskej dediny</b>	Expozícia približuje zamestnanie a spôsob života obyvateľov liptovských dedín, s čím je úzko spätý aj vývoj ľudového odievania.
<b>Expozícia sakrálneho umenia</b>	Predstavuje výber sakrálnej plastiky z územia Liptova a častí mobiliárov z gotických kostolov v Ludrovej a Liptovskej Mare.
<b>Expozícia histórie výroby papiera na Slovensku</b>	Prehľadne informuje o výrobe papiera od vzniku prvých ručných papierní až po dnešnú strojovú výrobu.
<b>Expozícia o živote a diele Andreja Hlinku</b>	Expozícia sa venuje tejto významnej osobnosti moderných slovenských dejín.

**Múzeum Čierny orol Liptovský Mikuláš**

Historická budova na mieste niekdajšieho zájazdného hostinca, spomínaného už v 17. storočí. V minulosti slúžilo aj ako centrum kultúrneho života mesta Liptovský Mikuláš. V roku 1961 bola budova vyhlásená za Národnú kultúrnu pamiatku. V súčasnosti je v budove umiestnená unikátna expozícia Poľovníctvo a rybárstva v Liptove.

Sídlo: Ul. 1. mája 28/196, 031 01 Liptovský Mikuláš  
Telefón: +421 44 551 47 85  
E-mail: ciernyorol@liptovskemuzeum.sk  
www: www.liptovskemuzeum.sk

**Otváracie hodiny:**

01.01. - 30. 04. 2014 PO - PI 8.00 - 16.00, posledný vstup o 15.15  
SO - NE zatvorené, len vopred ohlásené skupiny

**Stála expozícia**

<b>Poľovníctvo a rybárstvo v Liptove</b>	Expozícia v prehľadnej forme zachytáva dejiny poľovníctva a rybárstva na historickom teritóriu Liptova od stredoveku až po súčasnosť, mapuje ich premeny zo spôsobu získavania obživy na záujmovú a chovateľskú činnosť. Prezentuje základné poznatky o faune regiónu, druhoch lovej zveri a rýb, vývoj organizačných foriem poľovníctva a rybárstva, približuje významné osobnosti i stváranie lovu a rybolovu umelcami Liptova. V expozícii je bohatý výber zoológických, historických a etnológických exponátov a ilustračných materiálov.
--	---

**Výstava**

<b>Kúdeľná izba</b> 6.2. - 27.3.2014	Výstava Kúdeľná izba predstavuje ukážku izby, v ktorej sa v minulosti schádzali ženy a dievčatá na pradenie. Priadky boli počas celých stáročí príležitosťou pre spoločenské stretnutia ľudí v dobe, keď prevládala domáca výroba tkanín. V našich podmienkach malo pestovanie ľanu a konope
---	--

	stabilné miesto a spracovanie surovín patrilo k najrozšírenejšiemu zamestnaniu žien. Po zbere celoročnej úrody sa počas dlhých zimných večerov, od začiatku novembra až do konca fašiangov, stretávali dievčatá a ženy v kúdeľných izbách. Pri priadkach bol čas na prácu a zábavu rovnomerne rozdelený a mládenci boli vždy vítaní. Pritom si všetci užili veľa žartov a zábavy, spievali sa pesničky a tancovalo sa.
--	--

### Národopisné múzeum Liptovský Hrádok

Národopisné múzeum vzniklo v roku 1955. Od roku 1974 bolo organizačne pričlenené k Liptovskému múzeu v Ružomberku. V roku 2004 sa novým sídlom Národopisného múzea stala historická budova Soľného úradu.

Sídlo: Partizánska 153, 033 01 Liptovský Hrádok  
 Telefón: +421 44 522 24 85  
 E-mail: narodopisnemuzeum@liptovskemuzeum.sk  
 www: www.liptovskemuzeum.sk

#### **Otváracie hodiny:**

01.01. - 14. 05. 2014 PO - PI 8.00 – 16.00, posledný vstup 15,30  
 SO - NE zatvorené, len pre ohlásené skupiny

#### **Stála expozícia**

<i>Historická soľná cesta</i>	Pozostáva z výtvarných diel a textového materiálu. Približuje dejiny obchodu so soľou a cesty, ktorými táto vzácna surovina do Liptovského Hrádku prichádzala.
<i>Modrotlač v Liptove</i>	Dejiny modrotlačiarstva ako cechového remesla v Liptove, prezentácia ľudového odevu a bytového textilu z modrotlače, výstava modrotlačových foriem. Rekonštrukcia dielne posledného majstra Daniela Žišku z Hýb.
<i>Galéria paličkovanej čipky</i>	Liptovská paličkovaná čipka, charakteristické vzory čepcových čipiek, čipka používaná v ľudovom odevu a bytovom textile. Prezentácia projektu Čipkárska cesta.
<i>Úrad prefekta Likavsko-hrádockého komorského panstva</i>	Expozícia dobového nábytku s bohatou zbierkou poľovníckych trofejí približuje obdobie konca 18. a začiatku 19. storočia, kedy bola budova Soľného úradu sídlom prefekta likavsko - hrádockého komorského panstva.
<i>Expozícia ovčiarstva</i>	Špecializovaná expozícia pastierskej kultúry je vybudovaná v podkroví historického objektu. Má nadregionálny charakter a jej cieľom je prezentácia kultúrnych tradícií spojených s tradičnými formami chovu oviec. Okrem drevených salašných stavieb a úžitkových predmetov na spracovanie ovčieho mlieka sú tu odevy a charakteristické odevné doplnky ovčiarov z viacerých regiónov Slovenska. Samostatnú časť tvorí Galéria ľudového výtvarného prejavu.

### Múzeum liptovskej dediny Pribylina

Múzeum liptovskej dediny je situované za obcou Pribylina v smere na Podbanské. Je obrazom stredovekého sídla s výsadami a právmi mestečiek. Všetky stavby spolu vytvárajú jedinečnú skladbu historického a kultúrneho prostredia dávneho Liptova.

Sídlo: 032 42 Pribylina  
 Telefón: +421 44 529 31 63  
 Mobil: +421 918 680 297  
 E-mail: skanzenpribylina@liptovskemuzeum.sk  
 www: www.liptovskemuzeum.sk



**Otváracie hodiny:**

01. - 30. 04. 2014

PO - NE

9.00 - 16.00, posledný vstup o 15.00

**Stála expozícia**

<i>Expozícia liptovskej dediny Pribylina</i>	Expozíciu tvorí súbor drevených obytných a hospodárskych stavieb, reprezentujúcich typické znaky ľudového staviteľstva a roľníckych a remeselníckych vrstiev. Nachádzajú sa tu aj dve kamenné stavby. Goticko - renesančný kaštieľ z Parížoviec je najstarším zachovaným zemianskym sídlom v Liptove zo 14.-16. storočia. Atraktívnou expozíciou je ranogotický kostol Panny Márie z obce Liptovská Mara s fragmentmi pôvodných nástenných malieb zo 14. a 15. storočia. V hornej časti areálu múzea sa nachádza statická expozícia historickej Považskej lesnej železnice.
--	---

**Roľnícky dom a dvor Vlkolínec**

Vlkolínec je obec s typicky drevenou architektúrou horského a podhorského typu severného Slovenska, ktorá je trvalo obývaná. Od roku 1993 je zapísaná do zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO.

Sídlo: 034 03 Ružomberok – Vlkolínec  
 Telefón: +421 44 432 24 68  
 E-mail: liptmuzeum@mail.t-com.sk  
 www: www.liptovskemuzeum.sk

**Otváracie hodiny:**

16. 10. - 15. 04. 2014

PO

zatvorené

UT - NE

10.00 - 15.00

**Expozícia**

<i>Roľnícky dom a dvor Vlkolínec</i>	Tradičný trojpriestorový dom s hospodárskymi stavbami. Expozícia dobového spôsobu života a bývania dolnoliptovskej roľníckej rodiny z prvej polovice 20. storočia. V humne objektu sa konajú príležitostné výstavy z tvorby ľudových remeselníkov a ďalších umelcov, je tu umiestnená časť stálej expozície, venovaná tradičnému poľnohospodárstvu.
--------------------------------------	---

**Múzeum baníctva a hutníctva Maša Liptovský Hrádok**

Historické objekty Vážnica a Klopačka NKP dokladajú tradície hornoliptovského baníctva a hutníctva, ktoré sa uchovali v aktívnej podobe až do 2. polovice 19. storočia.

Sídlo: 033 01 Liptovský Hrádok  
 Telefón: +421 44 522 24 85  
 Mobil: +421 904 550 461 - Ing. Peter Flodr, správca pamiatky  
 E-mail: liptmuzeum@mail.t-com.sk  
 www: www.liptovskemuzeum.sk

**Otváracie hodiny:**

január - apríl

NE

14.00 - 16.00

Mimo otváracích hodín otvorené len pre ohlásené skupiny.

**Expozícia**

<i>Expozícia liptovského baníctva a hutníctva</i>	Vo Vážnici je expozícia histórie baníctva a hutníctva v Liptove doplnená odevom baníka, zbierkou banských svietidiel a pracovných nástrojov. Súčasťou expozície je malá zbierka minerálov.
---	--

**Banícky dom Vyšná Boca**

Národná kultúrna pamiatka, ktorá predstavuje tradičný spôsob života. Objekt patrí k typickým baníckym zrubovým domom na kamennej podmurovke so zachovaným interiérom, ktorý daroval posledný majiteľ Daniel Böhmer.

Sídlo: Ul. Partizánska 153, 032 34 Vyšná Boca  
Telefón: +421 44 522 24 85  
Mobil: +421 904 550 461 - Ing. Peter Flodr, správca pamiatky  
E-mail: liptmuzeum@mail.t-com.sk  
www: www.liptovskemuzeum.sk

#### Otváracie hodiny:

január - apríl SO 14.00 - 16.00  
Mimo otváracích hodín otvorené len pre ohlásené skupiny.

#### Expozícia

<b>Banícky dom Vyšná Boca</b>	Expozícia tradičného spôsobu života a bývania v klasickej päťpriestorovom dome s pôvodným vykurovacím systémom. Vstupným priestorom je pitvor, ktorý slúžil na prípravu jedla. Predná izba bola len príležitostne obývanou miestnosťou. V zadnej izbe, ktorá v minulosti slúžila na spávanie a denný život, je expozícia z dejín baníctva v okolí Vyšnej Boce. V dome sú dve komory, jedna tzv. izbenná na príležitostné spávanie a uloženie perín a oblečenia, druhá komora slúžila na uloženie hospodárskeho riadu a potravín. Súčasťou je aj expozícia chovu dobytky, oviec a lúčneho hospodárenia.
-------------------------------	--

#### KYSUCKÉ MÚZEUM ČADCA

Kysucké múzeum v Čadci je špecializované regionálne kultúrne zariadenie so zameraním na cieľavedomé zhromažďovanie, ochranu, vedecké a odborné spracovávanie a sprístupňovanie hmotných dokladov so zameraním na múzejnú dokumentáciu vývoja prírody a spoločnosti, vedy a techniky, kultúry a umenia na území Kysúc, od prvých dôb osídlenia až po súčasnosť.

Sídlo: Moyzesova 50, 022 01 Čadca  
Telefón: +421 41 432 13 86, +421 41 432 71 09, +421 41 432 71 10  
E-mail: kysuckemuzeum@vuczilina.sk  
www: www.kysuckemuzeum.sk

#### Otváracie hodiny:

pondelok - piatok 8.00 - 16.00  
posledný vstup na prehliadku o 15.30

#### Stále expozície

<b>Človek na Mesiaci</b>	Expozícia je venovaná americkému astronautovi s kysuckým pôvodom Eugenovi A. Cernanovi, ktorý bol zatiaľ posledným človekom na Mesiaci. Prostredníctvom veľkoplošných reprodukcí a informačných panelov predstavuje životnú púť tohto novodobého Kolumba vesmíru. Návštevníci si môžu doslova siahnuť na imitáciu mesačnej krajiny či podrobne si obzrieť kópiu kozmického skafandra.
<b>História Kysúc</b>	Chronologický exkurz kysuckými dejinami. História regiónu prezentuje formou oddelených sekcií, ktoré približujú najvýznamnejšie, ale aj najzaujímavejšie pasáže regionálnej histórie.

#### Výstavy:

<b>Krásna Púdrového kroja</b> 17. 02. - 18. 04. 2014	Výstava krojov mapujúca vybrané regióny Slovenska v zbierkach Kysuckého múzea v Čadci.
---	--

<b>Farebný svet kraslíc</b> 10. 03. - 22. 04. 2014	Regionálna výstava kraslíc spojená s predajom.
---	--

### Kaštieľ Radoľa

Kaštieľ Radoľa patrí medzi najstaršie kultúrne pamiatky na Kysuciach. Poznatky z umelecko-historického výskumu kladú vznik jeho najstaršej časti do tretej štvrtiny 16. storočia. Predstavuje renesančný typ zemianskeho sídla.

Sídlo: 023 36 Radoľa  
Telefón: +421 41 421 25 05  
E-mail: kastiel@kysuckemuzeum.sk  
www: www.kysuckemuzeum.sk

### Otváracie hodiny:

PO - PI 8.00 - 16.00 (posledný vstup na prehliadku 15.30)  
NE 10.00 - 16.00 (posledný vstup na prehliadku 15.30)

### Expozície

<b>Svet Alchymistu</b>	Stála expozícia, ktorá vás preniesie do sveta, v ktorom žil a tvoril alchymista - vzdelanec svojej doby. Uvidíte alchymistické laboratórium a spoznáte tajomný svet, v ktorom sa realita prelínala s objavovaním elixíru života.
<b>Najstaršie dejiny osídlenia na Kysuciach</b>	Stála expozícia prezentuje dejiny Kysúc od mladšieho paleolitu po stredovek.
<b>Odkaz Cyrilometodskej tradície</b>	Stála expozícia, ktorá vás preniesie do čias Veľkomoravskej ríše, do čias misie solúnskych bratov - sv. Cyrila a Metoda, do čias christianizácie v liturgickej staroslovienčine a tvoriaceho sa odkazu ich misie pre náš život. Expozícia zachytáva prelomové okamihy meniace dejiny vývoja národa a vývoj kresťanstva na našom území.
<b>Meštianske bývanie na Kysuciach</b>	Expozícia dokumentujúca prostredníctvom zbierok múzea meštianske bývanie, ako aj dejiny Čadce a Kysuckého Nového Mesta, ktoré bolo niekoľko storočí jediným skutočným mestom na tomto území.

### Výstavy

<b>Čínsky tanec očami Fantázie</b> 25. 03. - 28. 04. 2014	Výstava prezentujúca tvorbu klientov Centra sociálnych služieb Fantázia z Kysuckého Nového Mesta.
--	---

### Vlastivedné múzeum v Krásne nad Kysucou

Prírodovedná expozícia bola vytvorená v nových priestoroch Kysuckého múzea, ktoré vznikli adaptáciou časti depozitára zbierkových predmetov. Expozícia prezentuje faunu a flóru severozápadného Slovenska. Hlavnou atrakciou je replika mamutej samice v životnej veľkosti, vzhľadom k nájdeným fosílnym pozostatkom v blízkom okolí. Súčasťou expozície je i špecializovaná prírodovedná učebňa, slúžiaca na výučbu prírodovedných a environmentálnych predmetov.

Sídlo: Dom Kultúry, 023 02 Krásno nad Kysucou  
Telefón: +421 41 562 23 38  
E-mail: kysuckemuzeum@vuczilina.sk  
www: www.kysuckemuzeum.sk

### Otváracie hodiny:

PO - PI 8.00 - 16.00 (posledný vstup na prehliadku 15.30)

### Stále expozície

<b>Kysuce v minulosti</b>	Expozícia prezentuje faunu a flóru severozápadného Slovenska. Hlavnou atrakciou je replika mamutej samice v životnej veľkosti, vzhľadom k
---------------------------	---

	nájdеныm fosílnym pozostatkom v blízkom okolí. Súčasťou expozície je i špecializovaná prírodovedná učebňa, slúžiaca na výučbu prírodovedných a environmentálnych predmetov.
<b><i>Fauna a flóra severozápadného Slovenska</i></b>	Expozícia prezentuje faunu a flóru SZ Slovenska s replikou mamutej samice v životnej veľkosti. Expozícia štyroch múzeí v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja.

## **ORAVSKÉ MÚZEUM P.O. HVIEZDOSLAVA DOLNÝ KUBÍN**

Oravský hrad je jeden z najkrajších hradov na Slovensku nachádzajúci sa v obci Oravský Podzámok. Je to výrazná dominanta oravského regiónu, patrí medzi najvýznamnejšie pamiatky hradného staviteľstva na území Slovenska.

Sídlo: Oravský hrad, 027 41 Oravský Podzámok  
 Telefón: +421 43 581 61 51  
 E-mail: marketing@oravskemuzeum.sk  
 www: www.oravskemuzeum.sk

### **Otváracie hodiny:**

január – marec 10.00 - 15.00  
 apríl zatvorené

Do Oravského hradu je možné vstúpiť len s lektorom. Prehliadka trvá približne dve hodiny. Vstup na prehliadku je možné rezervovať vopred na t.č.: +421 43 581 61 51.

### **Expozície**

<b><i>Etnografická expozícia</i></b>	Expozícia je inštalovaná v priestoroch Dubovského paláca Oravského hradu. Prostredníctvom výberových etnografických exponátov, s výraznou výpovednou hodnotou a špecifickými znakmi oravskej ľudovej kultúry, prezentuje individualitu tvorca podľa miestnych špecifik, pôsobivo zvýraznených symbolikou a dekoratívnymi motívami.
<b><i>Prírodovedná expozícia</i></b>	Expozícia je zameraná na prezentáciu charakteristických prvkov a osobností prírodného prostredia Oravy. Pri vstupe do expozície je krátka história vzniku múzea na Oravskom hrade, vrátane pripomenutia významných osobností, ktoré sa na založení múzea podieľali. Prvá časť expozície predstavuje prvky kultúrnej krajiny, vody a brehy vôd, lúky a pasienky a rašeliniská. Druhá časť expozície pokračuje na poschodí predstavením ďalších charakteristických biotopov, ktoré sú rozčlenené na listnaté a ihličnaté lesy a pásma kosodreviny.
<b><i>Archeologická expozícia</i></b>	Expozícia sa venuje pravekej minulosti osídlenia Oravy.
<b><i>Historická expozícia</i></b>	Expozícia je zameraná na dokumentáciu štýlu stredovekého a novovekého bývania, historických typov a druhov vojenskej techniky, umeleckého cítenia jednotlivých storočí, pretvoreného do umeleckých a úžitkových doplnkov interiérov a výtvarného umenia.

### **Oravská lesná železnica**

Oravská lesná železnica je jedna z mála zachovaných úzkorozchodných železníc na svete. Stanica sa nachádza neďaleko obce Oravská Lesná. V stanici Tanečník sa nachádza zázemie železnice – depo pre lokomotívy a vozne, predaj cestovných lístkov, suvenírov a malé múzeum dokumentujúce život lesnej železnice. Trať v dĺžke 3 kilometre na vrcholovú stanicu Sedlo Beskyd v nadmorskej výške 935m n. m. vlak prekoná za približne 15 – 20 minút. Tu si urobí prestávku, počas ktorej môžete vystúpiť na vyhliadkovú vežu neďaleko stanice a rozhliadnuť sa na krásnu panorámu oravskej prírody. Otvorená je pre Vás aj nová goralská drevenica, ktorá približuje kultúru Gorálov na Orave. Po prehliadke nasleduje jazda späť do údolia. Celá trasa aj s pobytom na stanici Sedlo Beskyd trvá približne 1 hodinu.

Sídlo: Oravská lesná železnica - Tanečník, 029 57 Oravská Lesná  
Telefón: +421 43 552 48 91, +421 905 500 646 - railway operator  
E-mail: olz@oravskemuzeum.sk, veduca.marketing@oravskemuzeum.sk  
www: www.oravskemuzeum.sk

#### Otváracie hodiny:

zimná sezóna (01. 11. 2013 - 31. 03. 2014)

PO - NE 9.30, 11.00, 13.00, 14.15, 15.30

letná sezóna (01. 04. 2014 - 31. 10. 2014)

PO - PI 9.30, 11.00, 13.00, 14.30, 16.00

SO - NE 9.30 (len drezina), 11.00, 13.00, 14.30, 16.00, 17.30

#### Expozícia

<b>Expozícia Oravskej lesnej železnice</b>	Expozícia je venovaná historickému kontextu vzniku a fungovania Oravskej lesnej železnice. Obsahuje informačný panel s textom a fotografiami. V hlavnej vitríne sú inštalované modely lesných dopravných prostriedkov. Dominantnou pamiatkou je model úvratí. Ďalšia časť zachytáva dejiny a súčasnosť Oravskej lesnej železnice.
--	---

#### Literárna expozícia P. O. Hviezdoslava

Literárna expozícia P.O. Hviezdoslava je súčasťou Literárneho múzea P.O. Hviezdoslava, ktoré je najstarším literárnym múzeom na Slovensku. Sídli v historickej budove Čaplovičovej knižnice na Hviezdoslavovom námestí v Dolnom Kubíne.

Sídlo: Oravské múzeum P.O. Hviezdoslava, Literárna expozícia P. O. Hviezdoslava  
Hviezdoslavovo nám. 1692/7, 026 01 Dolný Kubín  
Telefón: +421 43 586 47 80  
E-mail: literarne@oravskemuzeum.sk  
www: www.oravskemuzeum.sk

#### Otváracie hodiny:

01.11. - 30. 04. 2014 PO - PI 8.00 - 16.00

SO - NE len vopred ohlásené návštevy

#### Expozícia

<b>Literárna expozícia P. O. Hviezdoslava</b>	Expozícia približuje život a tvorbu jedného z najvýznamnejších realistických, lyricko-epických autorov slovenskej literatúry z prelomu 19. a 20. storočia – básnika, dramatika, prekladateľa a advokáta Pavla Országha Hviezdoslava. Textový a obrazový materiál je doplnený originálnymi osobnými pamiatkami z pozostalosti básnika. Je to jeho pracovňa, časť salónu, odevné súčiastky, dary k životným jubileám a množstvo predmetov osobnej potreby.
---	--

#### Čaplovičova knižnica

Pri príležitosti 170. výročia založenia Čaplovičovej knižnice bola 20. apríla 2009 slávnostne otvorená nová expozícia venovaná unikátnemu zachovanému fondu jej zakladateľa Vavrince Čaploviča z Jasenovej (5.8.1778 – 25.12.1853).

Sídlo: Oravské múzeum P.O. Hviezdoslava, Čaplovičova knižnica  
Hviezdoslavovo nám. 1692/7, 026 01 Dolný Kubín  
Telefón: +421 43 586 47 80  
E-mail: biblioteka@oravskemuzeum.sk  
www: www.oravskemuzeum.sk

#### Otváracie hodiny:

01.11. - 30. 04. 2014 PO - PI 8.00 - 16.00

**Expozícia**

<b>Expozícia Čaplovičovej knižnice</b>	Návštevníci majú vynikajúcu príležitosť zoznámiť sa so vzdelancom a súkromným zberateľom kníh Vavrincom Čaplovičom a s jeho rukopisnou darovacou listinou z 15. apríla 1839, ktorou daroval svoju zbierku Oravskej stolici. Zvláštna pozornosť je venovaná ukážkam najstarších častí fondu – rukopisom a inkunábulám a mimoriadne krásnej a hodnotnej výtvarnej a mapovej zbierke, ktorá je inštalovaná na samostatných obrazových paneloch. Súčasťou expozície sú tiež niektoré muzeálne predmety a staré tlače bibliotéky.
--	--

**Pamätný dom Martina Kukučina v Jasenovej**

Pamätný dom slovenského realistického spisovateľa, dramatika a lekára Martina Kukučina (17.5.1860 Jasenová – 21.5.1928 Pakrac, Chorvátsko) stojí v dedine Jasenová. Dom s hospodárskymi budovami tvorí uzavretý celok, ktorý svojím vnútorným i vonkajším vzhľadom sprítomňuje prostredie, v ktorom sa narodil a vyrástol významný slovenský prozaik.

Sídlo: Jasenová 47, 026 01 Vyšný Kubín  
 Telefón: +421 43 586 47 80, +421 43 586 32 42 (p. Zuzana Zemková)  
 E-mail: literarne@oravskemuzeum.sk  
 www: www.oravskemuzeum.sk

**Otváracie hodiny:** Pondelok - zatvorené  
 01. 11. - 14. 04. 2014 len vopred ohlásené skupiny

**Expozícia**

<b>Pamätný dom Martina Kukučina</b>	Expozícia približuje život a tvorbu Martina Kukučina. Predná izba a kuchyňa sú zariadené dobovým dedinským nábytkom. V hospodárskej budove a prístrešku sú vyinštalované pracovné nástroje a náradie, ktoré boli používané pri poľnohospodárskych prácach. Expozíciu dotvárajú niektoré vydania literárnych prác. Zaujímavosťou expozície sú aj ukážky z filmových spracovaní Kukučinových poviedok.
-------------------------------------	--

**Expozícia - Florinov dom**

Dvojpodlažný remeselnícky, pôvodne farbiarsky dom, situovaný v historickom centre mesta Dolný Kubín, bol vybudovaný v 18. storočí. Od konca 19. storočia bol používaný už len na bývanie. V rokoch 1953 – 1973 v ňom žil básnik, publicista, diplomat a osvetový pracovník Teodor Herkeľ Florin. Zaslúžil sa o organizovanie celoslovenskej prehliadky umeleckého prednesu – Hviezdoslavov Kubín.

Sídlo: Kohútov sad 8, 026 01 Dolný Kubín  
 Telefón: +421 43 586 54 61  
 E-mail: literarne@oravskemuzeum.sk  
 www: www.oravskemuzeum.sk

**Otváracie hodiny:**  
 02. 01. - 30. 12. 2014 PO - PI 8.00 - 16.00

**Expozícia**

<b>Farbiarsky dom – pamätná izba T.H. Florina</b>	Pamätná izba T. H. Florina je sprístupnená s pôvodným zariadením básnika. Vystavené sú tiež jeho básnické zbierky, predmety osobnej potreby a biografický obrazovo-textový materiál. Ďalšie priestory objektu sú múzeom využívané na krátkodobé tematické výstavy odborných pracovníkov prezentujúcich bohaté spoločenskovedné a prírodovedné zbierky inštitúcie.
---	---

**Výstavy**

10. 03. - 20. 04. 2014

**"Tempus omnia revelat" (Čas odhaľuje všetko)****POVAŽSKÁ GALÉRIA UMENIA V ŽILINE**

Vznikla v roku 1976 osamostatnením sa od Považského múzea. Výstavný program galérie je od začiatku 90. rokov zameraný predovšetkým na prezentáciu aktuálneho výtvarného umenia s presahmi do umenia 60., 70. a 80. rokov. Dramaturgia plánu v prvom rade ponúka výstavy nových médií, napríklad: inštalácie, videoart, site - specific art a zároveň aj klasické médiá: maľbu, sochu, grafiku, prípadne plagát, či fotografiu. Vo výstavných priestoroch galérie sa realizujú výstavy tvorby etablovaných slovenských výtvarníkov - osobností slovenského výtvarného umenia a súčasne aj výtvarníkov mladšej generácie. Dôležitou súčasťou plánu sú aj každoročné kurátorské projekty, na ktorých participuje viacero umelcov. V ďalších výstavných priestoroch sú nainštalované stála expozícia diel poprednej osobnosti slovenského výtvarného umenia 20. storočia Vincenta Hložníka a expozícia Prvé múzeum intermédií – zo zbierky Považskej galérie umenia v Žiline.

Sídlo: M.R. Štefánika č. 2, 010 01 Žilina  
 Telefón: +421 41 562 25 22, +421 41 562 24 15, +421 41 562 04 16  
 E-mail: pgu@post.sk  
 www: www.pgu.sk

**Otváracie hodiny:**

PO zatvorené  
 UT - SO 9.00 - 12.00, 12.30 - 17.00  
 NE 10.00 - 12.00, 12.30 - 16.00

**Stála expozícia**

<b>Stála expozícia Vincenta Hložníka</b>	Stála expozícia diel autora, ktorú možno vnímať aj ako Múzeum Vincenta Hložníka je prístupná v novo zrekonštruovaných podkrovných priestoroch Považskej galérie umenia v Žiline.
<b>Prvé múzeum intermédií</b>	Výber zo zbierky Považskej galérie umenia v Žiline, ktorá prezentuje diela domáceho výtvarného umenia po roku 1989.

**Aktuálne výstavy**

20. 03. - 27. 04. 2014	<b>Figura Alio Modo</b> (výstavná sieň – 1.poschodie)
------------------------	---

**ORAVSKÁ GALÉRIA DOLNÝ KUBÍN**

Oravská galéria je regionálnou galériou s krajskou pôsobnosťou pre Žilinský samosprávny kraj založenou v roku 1965. Sídli v Dolnom Kubíne v Župnom dome zo 17. storočia, ktorý slúži ako administratívne a výstavné centrum galérie. Zbierkovým fondom v ôsmich výtvarných disciplínach v počte viac ako 8000 ks výtvarných diel patrí medzi najvýznamnejšie verejné galerijné inštitúcie na Slovensku.

Sídlo: Župný dom, Hviezdoslavovo námestie 11, 026 01 Dolný Kubín  
 Telefón: +421 43 586 32 12  
 E-mail: orgaldk@vuczilina.sk  
 www: www.oravskagaleria.sk

**Otváracie hodiny:**

UT - NE 10.00 - 17.00

**Stále expozície**

<b>Staré umenie 15.-19. storočia</b>	Expozícia prezentuje súbor umeleckých diel, ktoré ťažiskovo vznikli na území tohto regiónu. Umenie na Orave je špecifické výtvarnými formami, pohybujúcimi sa na rozhraní medzi profesionálnym a ľudovým umením. Kolekcia obsahuje diela sakrálneho charakteru (najmä stredovekú tabuľovú maľbu, plastiku a barokové umenie) a historické portréty predstaviteľov miestnej šľachty v časovom rozpätí od 15. storočia do 19. storočia.
--------------------------------------	---

<b>Ikony</b>	Súbor vystavených ikon rôznej proveniencie obsahuje 32 kusov, ktoré dokumentujú ikonomaľbu 17. — 19. storočia. Väčšina z nich pochádza z Grécka, ostatné vznikli na území Ruska a karpatskej oblasti. Ikony boli v pravoslávnych a grécko-katolíckych chrámoch súčasťou ikonostasu. Táto neodmysliteľná dominanta interiéru kostola bola vytvorená podľa prísnych pravidiel a plnila didakticko-náboženskú úlohu.
<b>Slovenské výtvarné umenie 20. storočia</b>	Kolekcia slovenského výtvarného umenia 20. storočia v zbierkach Oravskej galérie, do ktorej patria diela zakladateľov výtvarnej moderny, ale aj predstaviteľov nasledujúcich generácií sa v rámci regionálnych galérií u nás radí medzi najpočetnejšie a kvalitatívne najvýznamnejšie. Expozícia prezentuje diela popredných autorov minulého storočia s presahom do súčasnosti a dokumentuje vývoj slovenského výtvarného umenia prostredníctvom najkvalitnejších ukážok z kolekcie.
<b>Tradičné ľudové umenie - výber</b>	Tradičné ľudové výtvarné umenie ako typický prejav národnej kultúry, predstavuje významnú súčasť zbierok Oravskej galérie a je jednou z primárnych oblastí, na ktoré sa v rámci svojho akvizičného programu špecializuje. Kolekcia obsahuje predovšetkým drevenú polychromovanú plastiku, kamennú skulptúru a maliarsku tvorbu z 18., 19. a začiatku 20. storočia, nielen z tohto regiónu, ale aj z ďalších oblastí Slovenska.
<b>Štefan Siváň - rezbár Oravy</b>	Expozícia je venovaná dielu jedného z najvýznamnejších insitných sochárov na Slovensku Štefana Siváňa st. (1906 – 1995), ktorý celý život prežil v hornooravskej obci Babín. Predstavuje Siváňovo rozsiahle rezbárske dielo v reprezentatívnom výbere zo zbierok Oravskej galérie, v celej svojej námetovej a výrazovej rozmanitosti.

#### Výstavy: Veľká výstavná sieň

16. 01. - 30. 03. 2014	<b>MULTIPOINT</b>
03. 04. - 15. 06. 2014	<b>Andrej AUGUSTÍN</b>

#### Výstavy: Malá výstavná sieň

16. 01. - 30. 03. 2014	<b>Ján TRIAŠKA - deveLOOP</b>
03. 04. - 15. 06. 2014	<b>Juraj ČUTEK</b>

#### Výstava: Edukačné

<b>Kreslili sme v galérii</b>	<b>Cyklus výstav detských prác, ktoré vznikli v rámci tvorivých dielní a animačných programov v stálych expozíciách a na výstavách.</b>
-------------------------------	---

### TURČIANSKA GALÉRIA MARTIN

Sídlom Turčianskej galérie je budova bývalého župného domu. Budova bola postavená pravdepodobne koncom 17. storočia a dokončená v roku 1772. Mala slúžiť nielen na konanie snemových zhromaždení (zasadania kongregácie), ale aj ako sídlo súdnej stolice, župného archívu, župnej pokladnice, na vyšetrovanie zločincov ich väznenie ale i na reprezentáciu mešťanom Turčianskeho Svätého Martina.

Sídlo: Daxnerova 2, 036 01 Martin  
 Telefón: +421 43 422 44 48  
 Mobil: +421 907 972 547  
 E-mail: riaditelg@vuczilina.sk  
 www: www.turiecgallery.sk

#### Otváracie hodiny:

PO zatvorené  
 UT, ST, PI, NE 10.00 - 17.00  
 ŠT 10.00 - 19.00  
 SO 12.00 - 19.00

#### Stála expozícia



<p><b>Slovenská výtvarná moderna v Turci</b></p>	<p>Stála expozícia venovaná najmä tvorbe osobností spätých s regiónom Turiec – M. A. Bazovský, J. Alexy, M. Benka, L. Fulla a výber z diel Galandovcov (A. Barčík, M. Laluha, R. Krivoš, V. Kompánk, M. Pašteka, a ďalší). Predstavuje reprezentatívny súbor olejomalieb, grafických i kresebných prác Mikuláša Galandu. V ďalšej časti sa predstavuje tvorba generácie II. svetovej vojny V. Hložník, V. Chmel a ďalší. Expozícia je rozšírená o diela autorov generácie 60. rokov s presahom do súčasnosti. Expozícia má ambície postupne chronologicky predstavovať výtvarný život Turca už uzavretého umeleckého diela osobností spätých s regiónom s presahom do 60. - 80. r. 20. storočia. Ide o reprezentatívny súbor olejomalieb, grafických i kresebných prác Mikuláša Galandu. V ďalších výstavných miestnostiach sa dostávajú do kontextu autori, ktorí prežili v Martine niekoľko rokov, spolupracovali umelecké prostredie mesta a ich tvorba zapadá do prvej polovice 20. storočia. Jednu z výstavných miestností predstavuje tvorba generácie II. svetovej vojny V. Hložník, V. Chmel, Skupina Trojštít reprezentovaná F. Štefunkom, M. Benkom, K. Ondreičkom, L. Záborský. Poslednú časť stálej expozície tvoria diela galandovcov: A. Barčík, M. Laluha, R. Krivoš, V. Kompánk, M. Pašteka, P. Tóth, I. Štubňa, M. Marček, E. Púček.</p>
--	---

#### Aktuálne výstavy

<p><b>KRESBA – výber najlepších diel na Bienále Plzeň 2012</b> 13. 03. - 04. 05. 2014</p>	<p>Výstava predstaví súbor ocenených kresieb slovenských a zahraničných účastníkov súťaže. Medzi vystavujúcimi autormi sú Lýdia Jergušová-Vydarená, Rastislav Podoba, Robert Makar, Veronika Rónaiová, Mária Balážová, Ladislav Berger, Ján Kudlička, Štefan Oslej, Ivan Slovenčák, Pavol Truben a ďalší.</p>
<p><b>Jaroslav Vodrážka</b> 13. 03. - 20. 04. 2014</p>	<p>Výstava kresby a grafiky s etnografickým námetom a knižných ilustrácií k rozprávkam pre deti. Výstava je koncipovaná zo zbierkového fondu Turčianskej galérie</p>

### LIPTOVSKÁ GALÉRIA PETRA MICHALA BOHÚŇA V LIPTOVSKOM MIKULÁŠI

Liptovská galéria Petra Michala Bohúňa vznikla v roku 1955 ako tretia najstaršia inštitúcia svojho druhu na Slovensku. V súčasnosti je jej zriaďovateľom Žilinský samosprávny kraj. Liptovská galéria P.M. Bohúňa má tri budovy: Hlavná budova galérie, Centrum Kolomana Sokola, Galéria Jana Hálu vo Važci.

#### Hlavná budova galérie

V hlavnom objekte Liptovskej galérie Petra Michala Bohúňa sa nachádza administratívne centrum galérie ako aj 4 stále expozície: Portrét, krajina, žáner (1800 – 1918), Peter Michal Bohúň, Moderna - Slovenské výtvarné umenie 1. polovice 20. storočia, Osobnosti - Slovenské výtvarné umenie 2. polovice 20. storočia. V priestoroch galérie sídli i Dom fotografie (od roku 2006) – prvá špecializovaná fotografická inštitúcia na Slovensku. Budova bola pôvodne evanjelickou školou (postavená koncom 18. storočia) a dnešnú podobu po prestavbe v 70. rokoch 20. storočia. V tejto dievčenskej evanjelickej škole takmer 11 rokov vyučoval maľbu Peter Michal Bohúň.

Sídlo: Tranovského 3, 031 01 Liptovský Mikuláš  
Telefón: +421 44 552 27 58, +421 44 551 40 32  
E-mail: lgpmb@vuczilina.sk  
www: www.galeriam.sk

#### Otváracie hodiny:

UT - SO 10.00 - 17.00

#### Stále expozície

<p><b>Peter Michal Bohúň</b></p>	<p>Osobitnou časťou umenia 19. storočia je tvorba Petra Michala Bohúňa. Galéria vlastní početnú kolekciu diel tohto autora, z nich 32 je súčasťou jeho stálej expozície. Peter Michal Bohúň vytvoril veľa portrétov</p>
----------------------------------	---

	slovenského meštianstva a inteligencie, maľoval sakrálne obrazy, venoval sa aj litografii.
<b>Portrét, krajina, žáner (1800 - 1919)</b>	Expozícia je reprezentatívnym prierezom vývoja slovenského maliarstva v 19. storočí. Zastúpená je predovšetkým portrétna maľba ako odraz rozvoja meštianskeho stavu, ale aj zviditeľnenia domácej inteligencie. Dôraz je položený na tvorbu Petra Michala Bohúňa. Druhá polovica 19. storočia prináša figurálne kompozície a žánrové motívy, vo svojom závere krajinársku tematiku a objavujú sa aj sociálne témy. Kolekcia obsahuje aj diela začiatku 20. storočia, ktoré svojou podstatou, spôsobom umeleckého vyjadrenia, majú korene v storočí predchádzajúcom.
<b>MODERNA - Slovenské výtvarné umenie 1. polovice 20. storočia</b>	V expozícii je reprezentačne zastúpená zakladateľská generácia moderného slovenského umenia, tematicky čerpajúca najmä z idealizovaného prostredia slovenského vidieka, secesie, symbolizmu, expresionizmu, umelci s presahmi na aktuálnu európsku modernu, či príslušníci tzv. Generácie 1909.
<b>Osobnosti - Slovenské výtvarné umenie 2. polovice 20. storočia</b>	Expozícia Osobnosti sa zamerala na prezentovanie štyroch významných umelcov, ktorí svoj život a tvorbu zviazali s Liptovom. Ich dielo v každom jednotlivom prípade znamená významný prínos pre dejiny slovenského výtvarného umenia - Ester Martinčeková Šimerová je zastúpená okrem olejomalby aj unikátnou kolekciou štukových objektov - kameí; Martina Martinčeka, ktorý prezentuje výber čiernobielych fotografií starého sveta a výber z farebných fotografických cyklov; Miroslav Ksandr je zastúpený kolekciou plastiky a prierezovým výberom z kresby; tvorba Michala Kerna je dokumentovaná výberom z jeho konceptuálnych projektov.

#### Výstavy

<b>Odpad, to chce nápad</b>	Veľká výstavná sieň 07. 03. - 25. 05. 2014
<b>Slovenské ateliéry – Daniel Brunovský</b>	Sieň starého umenia 13. 03. - 07. 06. 2014

#### Centrum Kolomana Sokola

Centrum Kolomana Sokola vzniklo v roku 2002, kedy získala galéria do svojho zbierkového fondu 48 diel Kolomana Sokola. Je situované v centre mesta Liptovský Mikuláš, v najstaršej svetskej budove z 15. storočia, ktorá bola sídlom rodiny feudálneho šľachtica Pongráca. Na severnej strane dvora sa zachovali zvyšky opevňovacieho múru so strieľňami. Stavba spolu s Kostolom sv. Mikuláša tvorila malú pevnosť, ktorá bola údajne obmývaná vodami Váhu. Pôvodný gotický sloh prekryli neskoršie prestavby a viaceré úpravy, najmä renesančné.

Sídlo: Námestie Osloboditeľov 28  
Telefón: +421 44 552 27 58, +421 44 551 40 32  
E-mail: lgpmb@vuczilina.sk  
www: www.galeriam.sk

#### Otváracie hodiny:

UT - SO 10.00 - 17.00

Centrum Kolomana Sokola bude z prevádzkových dôvodov zatvorené od 15.1.2014 do odvolania.

#### Stála expozícia

<b>Koloman Sokol (1902 - 2003)</b>	Expozícia diel významného slovenského grafika a maliara, ktorý sa narodil v Liptovskom Mikuláši, študoval a pôsobil v Prahe, Paríži, Mexiku a od konca 40. rokov žil v USA. Galéria vlastní najväčšiu kolekciu diel umelca, ktorý, ako jeden z prvých slovenských umelcov, oslobodený od romantickej národnej sentimentality umenia dvadsiatych a začiatku tridsiatych rokov 20. storočia, zobrazoval vo svojich dielach sociálne témy. Expozíciu dopĺňajú
------------------------------------	--

	dokumentačné materiály, korešpondencia umelca, reálie a fotografie.
--	---

### Výstavy

<i>Alojz Klímo</i>	27. 02. - 10. 05. 2014
<i>PF pre Kolomana Sokola</i>	27. 02. - 10. 05. 2014

## KYSUCKÁ GALÉRIA V OŠČADNICI

Kysucká galéria je galériou s regionálnou pôsobnosťou. Jej poslaním je budovanie, evidencia a ochrana zbierkového fondu, k hlavným úlohám patrí výstavná, vedeckovýskumná a kultúrno-výchovná činnosť. Keďže v regióne absentuje významnejšia historická výtvarná tradícia, galéria zamerala svoju akvizičnú činnosť na súčasné umenie s dôrazom na tvorbu predstaviteľov regiónu a tvorbu významných predstaviteľov slovenského výtvarného umenia.

Sídlo: Oščadnica 13, 023 01 Oščadnica  
 Telefón: +421 41 433 21 66  
 E-mail: [kysgalery@vuczilina.sk](mailto:kysgalery@vuczilina.sk)  
 www: [www.kysuckagaléria.sk](http://www.kysuckagaléria.sk)

### Otváracie hodiny:

UT - PI 9.00 - 16.00, posledný vstup o 15.30  
 NE 12.30 - 16.00, posledný vstup o 15.30

### Stála expozícia: Výstavné priestory - kaštieľ Oščadnica, 2. podlažie

<i>Stála expozícia diel zo zbierkového fondu Kysuckej galérie</i>	Stála expozícia sochárstva druhej polovice 20. storočia s presahom do súčasnosti, doplnená výberom z akvizičnej činnosti galérie v médiu maľby s datovaním sedemdesiatych a osemdesiatych rokov 20. storočia.
---	---

### Výstavy: Výstavné priestory - kaštieľ Oščadnica, 1. podlažie

06. 02. - 30. 03. 2014	<i>Ol'ga Paštéková – Meno, mesto, zviera, vec</i>
03. 04. - 30. 05. 2014	<i>Béla Faragó</i>

---

*Zmena programu vyhradená.*